

শ্রীশ্রীল-বসুনাথদাসগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতঃ

শ্রীশ্রীদানকেলি-চিত্তামণিঃ

তথা তৎপ্রণীতং

শ্রীশ্রীমুক্তাচরিতম্

শ্রীশ্রীগুরুগোবিন্দো জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-রঘুনাথদাসগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতঃ
শ্রীশ্রীদানকেলি-চিত্তামণিঃ

অকিঞ্চন-
শ্রীমৎ পুরীদাস-মহাশয়েন
সম্পাদিতঃ

শ্রীপুরুষোত্তমধাম-বাস্তব্য-
শ্রীশচীনাথরায়-চতুর্ধু রীণেন
প্রকাশিতঃ

শ্রীশ্রীন-রূপগোস্বামি-প্রভুপাদ-

ভিরোভাব-তিথিঃ

শ্রীধরঃ ২৬, শ্রীগৌরাকঃ ৪৬৩ ;

শ্রীবর্ণঃ ২০, বঙ্কাদঃ ১৩৫৬ ;

আগষ্ট-মাসঃ ৫, ষষ্ঠাদঃ ১২৪৯ ।

কলিকাতা-নগর্যাং ১১-সংখ্যক-গঙ্গাপ্রসাদ-লেনস্থে 'ইষ্টল্যাণ্ড প্রিন্টার্স',

ইত্যাখ্য-যন্ত্রে 'নরেন্দ্রকুমার নাগরায়' ইত্যুপাধেবন মুদ্রিতঃ ।

কৃতজ্ঞতা-প্রকাশ

শ্রীধাম-বৃন্দাবনবাসী পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত বনমালিলাল গোস্বামী
বিদ্যাভূষণ, শ্রীধাম-নবদ্বীপস্থ-শ্রীহরিবোল-কুটারের পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত
হরিদাসদাস বাবাজী মহাশয়, বরাহনগর শ্রীভাগবতাচার্য্য-প্রভুর শ্রীপাটস্থ
শ্রীগৌরান্ধ-গ্রন্থ-মন্দির, শ্রীগোপীবল্লভানন্দ দেব-গোস্বামী--শ্রীপাট-গোপী-
বল্লভপুর, পুরীর শ্রীগঙ্গামাতা-মঠ, পুরীর বড় ওড়িয়া-মঠ, ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়,
কলিকাতা-বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-গ্যাশনেল-লাইব্রেরী, বারাণসীস্থিত
বিভিন্ন বিদ্যালয় ও গ্রন্থাগারসমূহ, মাদ্রাজ-বিশ্ববিদ্যালয়, মাদ্রাজ ওরিয়েণ্টেল্
মেনাস্ক্রিপ্ট্‌স্ লাইব্রেরী, এডেমার লাইব্রেরী, রাজসাহী-বরেন্দ্র-রিসার্চ-
সোসাইটি, কলিকাতা রয়েল্ এশিয়াটিক্ সোসাইটি, কলিকাতা বঙ্গীয়-
সাহিত্য-পরিষদ, কলিকাতা সংস্কৃত-কলেজ্, পুনা-ভাণ্ডারকর ওরিয়েণ্টেল্
রিসার্চ ইনষ্টিটিউট, মুম্বই নির্ণয়সাগর প্রেস্, গোরক্ষপুর গীতা প্রেস্,
ওড়িশা প্রিন্সিয়াল মিউজিয়ামের হস্তলিখিত পুঁথি-বিভাগ ও হস্তাণ্ড
বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের অধ্যক্ষ ও পরিচালকবর্গের সৌজাত্যে আমরা
শ্রীশ্রীগৌরপার্বদবৃন্দের গ্রন্থরাজির পাঠ মিলাইয়া সজ্জনবৃন্দের সম্মুখে
উপস্থিত করিবার সুযোগ-সৌভাগ্য লাভ করিয়াছি। এইজন্য তত্ত্বৎ-
সজ্জনবৃন্দের ও প্রতিষ্ঠানসমূহের আদ্বৈতাদ পরিচালকবর্গের নিকট
সর্বাত্মকরণে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

—সম্পাদক

শ্রীশ্রীগুরুগোরাঙ্গো জয়তঃ

উপক্রমণিকা

বন্দে শ্রীগুরুদেবং তং করুণাবরুণালয়ম্ ।

যংকুপালবলেশেন পামরোহপ্যমরায়তে ॥

অথ তৈরমীভিঃ শ্রীমদ্রঘুনাথদাসগোস্বামিভিঃ শ্রীকৃপ-রত্নমঞ্জর্যোরজিহ্ম-সৌবৈকগুণ্যুভিঃ স্বীয়প্রাণপর্যর্দ্ধ-পুষ্পপটলী-নির্মল্য-গিরিবরদরপ্রাণাদিকপ্রেমসীপ্রবরা-পদ্ধতিভিঃ শ্রীহরুপ-প্রাণাবৃন্দকমলনীরাজিত-মৃগ-শ্রীশচীশ্মনোল্লঙ্ঘজাহার-গোবর্দ্ধন-শিলাভিরাঘোড়শবর্ষং তদন্তরঙ্গপ্রেমসেবাপরিপাটব-চুঙ্কুভিঃ সন্তত-গৌরগোবিন্দ-প্রেম-রসজুগুমাননৈরপি ক্রটিবিরহলেশাভাসেন দন্দহমানহৃদগৈবিল্যাপকুসুমাজলীন্ রচয়ন্তিবৈব কাব্যরত্নদয়মিদং নির্মিতম্ । অপরিকলিতপূর্বং চমৎকারকারি যশ্চেতেষাং সাধনরীতিবৈরাগ্যাদিকং শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতকৃষ্টিঃ শতশো বর্ণিতম্, তদ্রৈবানুশ্রেয়স্বাক্ষরসন্ধিস্থতিঃ । শ্রীশ্রীমদ্ব্যগ্রভো-রন্তর্ধানমতু চ তেষাং শ্রীবন্দাবন-গমনং শ্রীরাধাকুণ্ডতটে বাসং, শ্রীশ্রীকৃপ-সনাতনাত্মগুণাদিকঞ্চ সুপ্রথিতমিতি নো তদ্-বিব্রিতেহত্ৰ ।

শ্রীশ্রীকৃপসনাতন-পরমপ্রেমগুণ-জীবাভূনাং তেষাং গ্রন্থত্রয়মেবোপলভ্যতে । যদ্ব্যক্তং গোড়ভাষানিবন্ধ-শ্রীভক্তিৱত্নাকরা-ভিধানকে শ্রীমন্নরহরি-চক্রবর্তি-(শ্রীঘনশ্যামদাস-) বিরচিত-পুস্তকে (১৮৩২)—

‘রঘুনাথভিষেকস্ত তরোনিহ্নত্বমীযুষঃ । স্তবমালা-দান-মুক্তাচরিতং কৃতিবৃন্দিতম্ ॥’

অত্রোক্ত-দানচরিতমেব দানকেলিচিন্তামণিরিতি নাস্তি বিচিকিৎসালেশোহপি, মুক্তাচরিত-সাচিব্যাদেকদ্বৈব বিনির্দেশা-ন্ন্যমৈকদেশেনাপি সমগ্রবস্ত্তপ্রতিপাদনসৌকর্য্যাদ্বা * ।

সুবিদ এব সুবিদস্তু, যদেতেষাং লেখনী-ফলকে প্রসাদগুণ-গুহ্মিতং মহামাধুর্ঘ্যধুর্ঘ্যং রসভাব-বিভাবকং শঙ্কার্থালঙ্কার-পরিবৃহিতং স্বতঃপ্রণোদিত-হৃদয়োচ্ছসিত-প্রার্থনোৎকর্ষদৈবগোবোদিতপ্রচুরং বিরহবিধুরতাখ্যাপকতয়া হৃৎকর্ণরসায়নতামাবহ-দপি শিরোগর্ষণকরং বস্ত্তচক্রং চিত্রায়তে, যেন শ্রীকৃপপাদকাব্যরসলিপিস্থনাং সংসামাজিকানামেব চিত্তভিত্তৌ গ্রন্থাল্লীলনাবসরে তপ্তেকুচর্বণসঙ্কাশা কাপ্যপূর্বতরাবস্থা জঞ্জলমানা তান্ চিরেণ সংযোগবিপ্রলম্বাকুপারেহপারে নিমজ্যোন্মজ্য চেহ্রীড্যতে । তথা চোনত্রিংশৎপ্রবন্ধাত্মকায়াং শ্রীকৃপাবল্যাং শ্রীব্রজধামশ্রীকৃষ্ণ-লীলাবর্ণনপ্রধানায়ামপি প্রতিশ্লোকং প্রতিচরণং প্রত্যর্গঞ্চ তেষাং বিরহানল-সন্তাপ-বিদ্বন্নিদ্রিতানাং মহাপ্রতপ্তজালামালা নিতরামুজ্জরীজৃম্মতে । উরুগুণপূরিত-কবিতা-রচনে শ্রীমদ্দাস-গোস্বামিপাদাং থলু শ্রীশ্রীমদ্রূপগোস্বামিচরণানুসৃত্তিতঃ কীদৃগভেদত্বমাপূরিত বৃত্তসংসারামিদমেব গ্রন্থত্রয়ং সাদরং সমতুল্যলীলীয়ম্ ।

অথ তত্রভবন্তিঃ শ্রীশ্রীকৃপগোস্বামিভিঃবিরচিতং নাটকপেটকচূড়ানগীয়মানং সন্ততসন্তায়মান-শ্রীরাধাগোবিন্দালুকর্ম্ম-চ্ছেদকবিচ্ছেদকং শ্রীশ্রীললিতমাদবং পাঠং পাঠং থলু শ্রীদাসগোস্বামিনাং মহাবিরহাতিতে। রোরুণমানতা-মোমুহূনান-ভয়স্তা-

* ‘টেওডোর আফ্রে’-প্রণীতে ‘কাটালোগাস্ কাটালোগারম্’ ইত্যভিধে গ্রন্থ-গ্রন্থকৃত্যম-নির্দেশক-পুস্তকেহপি দানকেলিচিন্তামণিরিতি দৃশ্যতে ।

দিক্ধ গোড়ীরবৈষ্ণববিদ্যাং নাবিত্তচরমিতি । তত্র ছংখকুলসাগরোদরে তদলোকন-কালাহিৎসৈশ্ম তানিবাভ্যংকটবিপ্রাযোগ-
ভরদাবপাবকৈর্দন্দহানতর-কায়বল্লরিকানিব শূতারমান-মহাগোষ্ঠাজগরায়মাণ-গিরীন্দ্র-ব্যাভ্রতুণ্ডায়মান-রাধাকুণ্ডন জীবাভু-
রহিতানিব তান্ শ্রীদাসগোষামিন আকলযা শ্রীরূপগোষামিপাদাং শোভনব্যাঞ্জন শ্রীললিতনাথবনাটকমানায তদ্বিরহা-
পল্লভয়ে চ তদানীন্তনরচিতাং শ্রীদানকেলিকৌমুদীতি বিভাং ভাগিকাং নর্মকলিবিলাসাদিশুক্ষিতাং তেভাঃ প্রেরয়ামাষুঃ ।
তেন চ শ্রীরঘুনাথপাদানাং রসান্তরে মনোহভিনিবেশাং কথঞ্চিং স্বস্থতয়াহুর্পূর্ব-সন্তোগরসরহস্ত-সম্পৃটীতৈতৎকাব্যযুগনির্মাণেহ-
ভীষ্মা সমজনীতি জ্ঞায়তে । উপজাতকৈতং শ্রীরূপগোষামিভিরপি শ্রীদানকেলিকৌমুদ্যামুপক্রমে—‘যদেষ নিয়োগেন
সুহৃদামুপরূপকভিদাং দানকেলিকৌমুদীং নাম ভাগিকামভিনেতুমুত্তোহস্মি’ ইতি, তস্তোপসংহারে (২৮) ক্ষুটক—‘রাধা-
কুণ্ডতটী-কুটীরবসতিঃ’ ইত্যাদিনেতি । পুষ্পিকায়াঙ্ক—‘গ্রথিতা স্বননঃসুখদা, যন্ত নিদেশেন ভাগিকা-স্রগিরম্ । তন্ত নম
প্রিয়সুহৃদঃ, কণ্ঠতটীং ক্ষণমলঙ্করুতাম ॥’ ইতি । শ্রীদাস-গোষামিনোহপি স্বগ্রন্থনিমিত্তিকারণতয়া শ্রীরূপচারুচরণাক্তমূলৈক-
রূপামেবাসক্লয়িদিষ্টবতঃ ; শ্রীদানকেলিচিন্তামণৌ (২, ১৭৪, ১৭৫), শ্রীমুক্তাচারিতোপসংহারে চ (৫১-৫৩) স্বীয়বিনয়গর্ভ-
বাক্যকুসুমাঞ্জলীনপি ভূয়শস্তুচরণেষু সমর্পিতবন্তশ্চ ।

শ্রীমুক্তাচারিতে প্রাথমিকো বক্তা খলু রসময়ট্ট শ্রীকৃষ্ণঃ, দ্বিতীয়া চ শ্রীপৌর্ণমাসী-শিষ্যা সমজসা, প্রথমা শ্রোত্রী—
শ্রীসত্যভামা, তদন্ত চ শ্রীলক্ষ্মণা নাম মহিষী । পরমবৈরাগ্যশ্রীমতাং শ্রীমতাং দাসগোষামিনাং লেখনীপ্রসূতমিদং কাব্যরত্ন-
মপ্রাকৃতমেবাতেহস্তাস্বাদনাধিকার্যপি বিরলপ্রচারতথৈব স্বয়মেব পঞ্চমশ্লোকে নিষ্টকিতং ।

শ্রীসত্যভাময়া মুক্তালতয়া উৎপত্তিস্থান-বৃহৎসয়া সাকৃতং জিজ্ঞাসিতঃ শ্রীযাদবেন্দ্রনথিঃ স্মৃতবৃন্দাটবীৰুভাস্তো বর্ণয়তি—
দীপমালানহামহে কদাচন গোপাঃ স্বাপ্নং স্বপশুংচ প্রসাধয়ামাষুঃ । শ্রীব্রজেন্দ্রনন্দনোহপি স্বপ্রিয়দেহভূষিত্যুকামো দাম্ভ্য-
হরণকুণ্ডতীরস্থিত-নাথবীচভুঃশালিকাবর্তিনীং স্বসখীগণপরিবৃত্তাং শ্রীবার্ধভানবীং মৌক্তিকানাং কতিচিৎ প্রাথিতবান্, তয়া
প্রত্যাখ্যাতশ্চ সন্ স্বজননীং সনির্বন্ধনহরুধ্য মুক্তা আনীয় বপ্রমধ্যে উপু । দিনকতিপরাস্তরে চাপুর্বাঙ্কুরাদিমণ্ডিতলতা-বিতান-
মুৎপাণ্ড পুষ্পফলাদিকৈঃ সুশোভয়ামাস । তদর্শং দর্শং সজাতকৌতুকা গোপোহপি নান্দীমুখী-পরামর্শেন স্বগৃহস্থানি
মৌক্তিকানি সাকল্যোনানীয়োপবতাঃ, পরন্তু হিংস্রা সতাস্ত্রোহ্যংপয়া ইতি তাসাং মহাবৈদমনস্ত্কারণং সমজনি । তেন চ
শ্রীকৃষ্ণমুক্তাঞ্জেত্র-সবিধমাসাধমানানাং তাসাং মৌক্তিক-ক্রয়ায় সমুত্তমো জাতঃ । তদনন্তরঞ্চ মুক্তামূল্য-নিরূপণ-প্রসঙ্গে
পক্ষ্যোর্বাদবিবাদরূপো নর্মরসরহস্ত-সমুজ্জ্বলিত বাগ্বিলাসাবহারো বেন চ সগগন্ত শ্রীব্রজনবধূবয়ুগ্মস্তা সংপ্রযোগাতিরিকিণী
লীলাবিলাসময্যপূর্বতরা চ রসনিষ্পত্তিঃ সম্পৎসুমানা স্বরসিক-সম্ভাবক-সামাজিকানাংমেব হৃদবপ্রমমুতায়মানা চিরায়াবতিষ্ঠতে ।
ক্রীড়েষু ব্রজনাগরীরতিগুরোগাঙ্কবিকারশ্চ মিথঃ-সুরতমহঃসংস্ফটিকাপি বাগ্বিনোদমিষতে । নিখিলকলাপারদমত্নপ্রতিপাদিকা
সমস্তাতর্য্য-মহামহাপ্রভাব-লীলাশক্তিবিতানিতা চিন্তারত্নাদিরত্নবিজ্ঞেলীক-মঙ্গলাকরা চেতি মন্তব্যং মনীষাবতেত্যস্তা উদ্-
ঘাটনে নো প্রয়াস্ততে । নৈমিত্তিকোহপি স্বাভিযোগমূলকো লীলাবিনোদ এষ খলু সপরিবকর-যাদবেন্দ্রস্ত চিত্তবিক্ষোভ-
বিধায়ক ইত্যুপসংহারতে জ্ঞায়তে, তেন চান্ত মহত্ব্যপযোগিতা বরীবতি কিল দীপমালিকামপি স্বরণভক্তিমার্গিণামিতি ।
লক্ষণায়াঃ সমঙ্গসামুখ্যং শ্রুতৈতদবৃত্তান্তয়া ব্রজমাগত্য শ্রীরাধাকিঙ্করীঙ্কলিঙ্গাপি ব্রজলীলায়াঃ সর্বাতিশায়িত্ববিখ্যাপিকৈতি
চ শেষমীমতাং স্তমতম্ ।

নাস্তি কাপি টীকা শ্রীমুক্তাচারিতস্ত, সপ্তদশশত-শকাৎ পদামৃত-সমুদকৃচ্ছ্রীরাধামোহনঠকুর-তাতপাদস্ত শিঘ্রবর্ষণ
শ্রীমন্নায়ণদাসেন কৃতো মর্মাল্লাবাদঃ খলু রসবত্তরা ভাবমাধুর্যেণ চ মূলমুপেতি বিভাব্যঙ্ক ।

সন্তোগরসপ্রচুরং হাস্তরসাত্মকং কাব্যখণ্ডং নৈমিত্তিকদানলীলামপি তত্রভবন্তিঃ শ্রীল-রূপপাদৈর্ভাগিকয়া বণিতমিতি
পূর্বমেব সমুদ্রিষ্টম্ । শ্রীরূপচারুচরণজরুগ্রঃপ্রভাবাং শ্রীদাসগোষামিনোহপি তদানুগতেন তদেব পত্ননিবন্ধেন রচয়ামাষুঃ ।
উভয়োর্ধটনা-পরিপাটী নিবন্ধ-নিপুণতা চ সমাপি কৌমুদ্যং দাননিরূপণপ্রসঙ্গে ন তথা সপরিবকর-শ্রীমত্যা অঙ্গগুণাদির্বর্ণনা-

ଛଳତଃ ସ୍ବାଭିଳାଷପ୍ରକାଶକାନ୍ତି, ଯଥା ଚିନ୍ତାମଣିମଧି । କୌମୁଦୀଃ ଶ୍ରୀରାଦିକାଭିଷେକଞ୍ଚ ଅପରିପାଟୀବର୍ଣ୍ଣନାୟାମପି ଚିନ୍ତାମଣି
ନୋ କିଞ୍ଚିତ୍ ତଦନ୍ତ ଦୃଶ୍ୟତେ । ପ୍ରଥମ-ପ୍ରବନ୍ଧେ ପୌର୍ଣ୍ଣମାସୀ ବହୁବ ବିବାଦଭଞ୍ଜିକା, ଦ୍ବିତୀୟେ ଚ ତଞ୍ଚିତ୍ତା ନାନ୍ଦୀମୁଖି । ପ୍ରଥମୋ ଦୃଶ୍ୟ-
କାବ୍ୟାନ୍ତର୍ଗତୋ ଦ୍ବିତୀୟଃ ଅବ୍ୟାକାବ୍ୟହମଗାଂ । ପ୍ରଥମଃ ପଦନାଲିତ୍ୟ-ଭାଗପି ଭାଗିକାଂଶୁଂବୃହିତହାଂ ପ୍ରାକୃତଭାଷାପରିବଦ୍ଧତ୍ବାଞ୍ଚ
ସଂସାମାଜିକାନାମେବ ହ୍ରଦୟମୟତେ, ଦ୍ବିତୀୟଞ୍ଚ ସହଜଭାବୋପୋଦ୍ଧଳକତ୍ବାଂ ସରଳ-ଶୌରୀଂବାପ୍ୟା ଭୃଷିତତ୍ବାଞ୍ଚ ଅବଗମାତ୍ରମେବ ହଂକର୍ମ-
ରସାୟନହମେତୀତି ଅବୀଭିବିମୁଞ୍ଚମ୍ ।

ଦାନଲୀଳାୟଂ ଶ୍ରୀନନ୍ଦାସଗୋସ୍ବାମିନୋ ମହାବେଶୋହଜାୟତ ଧନୁ ସେନ ଅପ୍ରଣୀତ-ସ୍ତବାବଳାଂ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନାଶ୍ରୟ-ଦଶକେ (୩, ୪),
ଗୋବର୍ଦ୍ଧନବାସପ୍ରାର୍ଥନାଦଶକେ (୫), ବ୍ରଜବିଳାସସ୍ତବେ (୧୧-୧୮), ବିଳାପକୁଞ୍ଜମାଞ୍ଜରୀ (୧୭), ଉଂକର୍ପାଦଶକେ (୬), ଶ୍ରୀବିଶାଖାନନ୍ଦନୋତ୍ତୋତ୍ତେ
(୮୮-୯୮) ଏବଂ ବିସ୍ତରତଃ ଶ୍ରୀଦାନନିବର୍ତ୍ତନକୁଞ୍ଜାଞ୍ଚକେ ଚ ତଂପ୍ରସନ୍ନା ଭୃଗୁଶୋ ଦୃଶ୍ୟତେତରାମ୍ । ଗୋବର୍ଦ୍ଧନତଟସ୍ତ-ଗୋବିନ୍ଦ-କୁଞ୍ଜମଧି
ଭାଞ୍ଚୁରିକୃତସଞ୍ଜମନ୍ତ୍ର କିଳୋତ୍ତରକାଳେ ପଦାବଳୀସଂଗ୍ରହ-ଗ୍ରନ୍ଥେଷୁ ସମ୍ପ୍ରୀତାନି ମହାଞ୍ଜନବିରଚିତାନି ଆସତେ । ଯତ୍ନୁ ଶ୍ଵତ ଏତଂ ଶ୍ରୀବ୍ୟଭାଞ୍ଚୁ-
ରାଞ୍ଚୁହିତ୍ରାଦୀନାଂ ହୈୟଦବୀନବିକ୍ରୟକୃତେ ମଧୁରାଗମନାଦିକଂ ଯମୁନାୟଂ ନୌବିଳାସାଦିକଞ୍ଚ ବର୍ଣ୍ଣିତଂ ଦୃଶ୍ୟତେ, ତତ୍ନୁ ଅକ୍ଷପୋଲକଞ୍ଚିତସ୍ତେନ
ରସଦୃଶ୍ୟତୟା ରାଞ୍ଚୋଚିତବ୍ୟବହାରପ୍ରତ୍ୟନୀକତ୍ବାଞ୍ଚ ନୋ ଅରସତୀନାବହେଦିତି ଦୂରତଃ ପରାକୃତମିତି ବିଜ୍ଞେୟଂ ବିଜ୍ଞପୁରଞ୍ଚରୈଃ ।

ନୈମିତ୍ତିକ୍ୟାପି ଦାନଲୀଳୈଷା ଅରସତୟା ଅରଣ୍ୟଭକ୍ତିଭାଞ୍ଜିନାମପି ଆସ୍ବାଦନୀୟତାମାପଞ୍ଚେତେତି ମିନ୍ଦ-କୃଷ୍ଣଦାସତାତପାଦୈରପି
ସ୍ଵକୃତ-ଶ୍ରୀଭାବନାର-ସଂଗ୍ରହେ ସମୁଦ୍ଧତାଃ କେଚନ ଶ୍ଳୋକା ଇତି ।

୧୫୬୭-ତମ-ଶକାବ୍ଦେ ସମାପ୍ତଂ ଗତଞ୍ଚ ଶ୍ରୀଭକ୍ତିରସାୟତଞ୍ଚ ଶ୍ଳୋକଚତୁଷ୍ଟୟଞ୍ଚ (୨୫୮୧୦, ୨୧୦ ; ୩୬୨୨, ୩୬୧୮) ଦାନକେଳି-
କୌମୁଦୀତଃ ସମୁଦ୍ଧତଂ ବିଲୋକ୍ୟ କୈଶିଞ୍ଚ୍ୟ ନନ୍ଦିହତେ ଯଦିୟଂ ଶ୍ରୀଦାନକେଳିକୌମୁଦୀ ୧୫୬୭-ତମ-ଶକାବ୍ଦତଃ ପ୍ରାଗେବ ବିରଚିତେତି
କିନ୍ତୁ ସମ୍ପ୍ରସ୍ତେଷ୍ଠ ପୁସ୍ତକେଷୁ ଶ୍ରୀଗୌଡ଼ୀୟ-ଗୌରବ ଗ୍ରନ୍ଥ-ଞ୍ଚଟିକାୟଂ ସଂବାଦିତେଷୁ ପାଠୈକୋ ‘ଗତେ ମନ୍ତ୍ରଶତେ ଶାକେ ଚନ୍ଦ୍ରସରସମନ୍ବିତେ’
୧୫୧୧-ତମ-ଶକାବ୍ଦେ ଅସ୍ତ୍ରା ବିରଚନେତି ଦୃଷ୍ଟୈବମତ୍ତୁମିମୀନହେ—୧୫୬୭-ତମ-ଶକାବ୍ଦେ ତତ୍ପୂର୍ବତୋ ବା ସମାରକ୍ଷାୟଂ କୌମୁଦୀଂ
କ୍ବିୟଦଂଶେ ରଚିତେ ଚ ତତ ଏବ ଶ୍ରୀଭକ୍ତିରସାୟତେ ସମୁଦ୍ଧାରୋହଞ୍ଚ—କୌମୁଦୀଂ ଶ୍ଳୋକଚତୁଷ୍ଟୟଂ ଯଥାକ୍ରମଂ (୨୦, ୫, ୭୮, ୭୫)
ଶ୍ରୀଭକ୍ତିରସାୟତେ ସମୁପଯୋଗଃ ସମଜନୀତି ବିଭାବ୍ୟମ୍ । ତତଃ ୧୫୧୧-ତମ-ଶକାବ୍ଦେ ଅସ୍ତ୍ରାଃ ସମ୍ପୃଷ୍ଟିରଭବଦିତି । ଏତଂପଞ୍ଚମସହ୍ୟାନାଃ
କେଚନ ‘ଗତେ ମନ୍ତ୍ରଶତେ ଶାକେ ଚନ୍ଦ୍ରସରସମନ୍ବିତେ’ ଇତି ପଠିତ୍ବା ୧୫୬୧-ତମ-ଶକାବ୍ଦେ ଅସ୍ତ୍ରା ନିର୍ମିତିଂ ବଦନ୍ତି । ନାମଞ୍ଜସଂ ତେଷାଂ
ନତମ୍, ଯତଃ ଶ୍ରୀଲିଳିତନାଧବଞ୍ଚ ନିର୍ମାପଂ କିଲ ୧୫୫୨-ତମ-ଶକାବ୍ଦେହୃଦିତି ତଦ୍ବତ୍ୟା ବାତୀ । ତଦନ୍ତୁ ଚ ଶ୍ରୀଦାସଗୋସ୍ବାମିନାଂ
ବିରହବିଧୁରତାପନୋଦନାୟ କୌମୁଦୀ ରଚନେତି ଜ୍ଞାୟମାନେ କଥୟାଂ ୧୫୧୧-ତମ-ଶକାବ୍ଦେ ହୃଦୀର୍ବସଂହାଦଶକେ ବ୍ୟାତୀତେହସ୍ତା ନିର୍ମିତି-
ରିତ୍ୟପେକ୍ଷ୍ୟମ୍, ଅତୋ ବୟମୁତ୍ତରପଞ୍ଚ-ସମର୍ଥକା ଅପି ବଳବନ୍ତରପ୍ରମାଣବିରହାଂ ପୂର୍ବପଞ୍ଚମେବ ସାଧୁ ମନ୍ତ୍ରାଗହ ଇତି ଶମ୍ । ଅତଃ
ଶ୍ରୀଦାନକେଳିଚିନ୍ତାମଣି-ଶ୍ରୀମୂଳାଞ୍ଚରିତୟୋ ରଚନାକାଳ ଏତଂସମୟସ୍ୟାବତୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାୟାତେ ।

ପାଠାନ୍ତରାଦିଜୁଷ୍ଟମେତଂ ନୃଞ୍ଚଂ ସଂସ୍ଵରଣଂ ଅବିଧାୟଂ ହଂକୟଳମନ୍ଦ୍ୟାସ୍ତ କର-ମରୋଞ୍ଜଞ୍ଚ ଭୃଷ୍ୟତାଦିତି ସବିନୟଂ ପ୍ରାର୍ଥୟତେ ଦୀନଦୀନ
ଆଶ୍ରୟଃ ।

শ্লোকানুক্রমণিকা

[দক্ষিণপাৰ্শ্বস্থান্ধঃ শ্লোকসংখ্যানামিতি জ্ঞেয়ম্]

অক্লৰ্ঘ্যগন্ত ৫৩, অগ্রে পূৰ্ণবিধুঃ ১৭, অঞ্চন্দান- ১২, অতন্তব হিতং ১৪৬, অতোহস্ত লিপি- ১৪৮, অত্ৰৈব হৃদ- ১৫৩, অথৈষ পৃথু- ১৪৮, অনেন তস্তা ১৬৩, অন্তঃস্বরুৎস্ব- ৮৮, অন্ধোহপি দান- ২, অন্ধোহপি লুঙ্ ১৭৩, অগ্ৰদপ্যত্ৰ চ ১৪২, অথোভ্যোহপি ১২৫, অদ্বিঘ্যন্ত্যাং নিরবধি ১৩৯, অপকীৰ্ত্তিরলং ১৩৪, অপি শ্লাঘ্যং ১৩৬, অপ্যাসক্ত্যা প্রতি- ৬, অগ্নি তদন্তু- ৭০, অগ্নি পিক-মধু- ২৬, অবদন্ত হৃদরি ১১৮, অশেষরসিকাগ্ৰণীঃ ১২৪, অস্মাদমুখ্য মধুরস্ত ২৪।

আকৰ্ণ্য গোকুল- ১৫২, আকৰ্ণ্য গোষ্ঠ- ১২০, আকৃষ্টো- ৩২- ১৪, আগচ্ছ কচ্ছ- ৪৭, আগচ্ছ হে লিপি- ৪৬, আগুষ্ঠা- ১০২, আচার্য্যোৰ্বিবিধ- ১৫৬, আত্মগহ্বর- ১৪৩, আদ- ১০২, আনন্দতঃ পুলক- ১২৮, আনন্দ-সংস্কুরিত- ১০২, আনীয় মানিহ ৮৬, আভাশতে তদিহ ১৫৩, আমোদিতাঃ কথিত- ১৩১, আয়ুৰ্য্যশো-জয়- ৮২, আতী তদীক্ষিতু- ১৩০, আতী তস্তা- ১১, আৰ্য্যমহানয়তু ১১৯, আলোকিতুং নটন- ১১৯, আবিধা কৃষ্ণ- ১৫৪, আবৈবুৰ্ধমজাণ্ড- ৭৮, আশংস্ত- ১৩১, আশ্রয় সস্মিত- ৪৩, আসাণ্ড তাত্ত ১৬৮, আস্তেষেব ন ২৫, আস্থদ্বিধানপা- ৩৮, আহিতুগুণ- ১৪৩।

ইতি তং প্রতি- ১১৮, ইতি নান্দীমুখী- ১৪০, ইতি প্রকট- ১২৪, ইতি বিলসিত- ১৭২, ইতি হরিমুখ- ১৪৫, ইতীহ মধু- ১৪৯, ইথং তয়া ১২০, ইথং প্রজল- ৪০, ইথং মদন্তমপি ৮৬, ইত্যন্ত কুন্দলতয়া ৯৯, ইত্যাদি তন্মধুর- ১২৮, ইত্যন্ত-চম্পক- ১৫২, ইত্যালপ্য স্মর- ১২২, ইতোবাং শ্ৰদ্ধা ১২৫, ইদং যাচে ১৭৫, ইয়ং নীবী রাধে ৬৬, ইয়মিহ ন হি ২০।

ঈষদ্বিহস্ত ১২০।

উগ্র দদ্বা ১২৬, উৎকণ্ঠাভিস্তরলিত- ২, উৎকাহভিমুখ্য- ১০৮, উৎকোচলোভ- ৪৬, উৎফুল্লকোপ- ৮৫, উদঞ্চম্মারোদগ- ৩২, উদয়দৰ্শনচন্দ্র- ৭০, উদ্যমামমণি- ৫৫, উদ্যমনর্ঘরস- ২, উদ্যমসৌষ্ঠব- ৮২, উবাচ মধু- ৩০।

ঊৰুদ্বয় কনকৈঃ ৬৯।

এতং কিং শ্রাদ্- ১৩৮, এতত্তত্ত্বমদিগত্য ১২০, এতত্তত্ত্বমদিগম্য ১২৯, এতত্ত্ব বল্লব- ৮৯, এতস্ত কৃষ্ণ- ২০, এতস্তাণ্ড কিমপি ৭৫, এতাং বয়স্ত ৪৩, এতাঃ সমেচ্ছন্তি ১৬১, এবং নিগন্ত ১০৯, এবং নিগন্ত সহসা ৮৭।

কণ্টকোদ- ১৪০, কণ্ঠশ্ৰী কলিত- ৬২, কণ্ঠদ্ব্যস্ত ৫২, (আ) কণ্ঠ্যেব বন্ত ১১৫, কতুং লসামি ৪২, কপূৰ-বাসিত- ২৬, কপূৰসার- ৫৮, কস্তুরিকা-রচিত- ৫১, কস্তাপি গোষ্ঠ- ৮৯, কাঞ্চন প্রকটদান- ৭১, কাঞ্চনপ্রকটিতাং ৭১, কাঠিগ- ৮৭, কাষ্ঠ্যাতিনিদিত- ৮৪, কাষ্ঠ্য দিশো ১৬৭, কাষ্ঠ্য যস্ত ক্ষিতি- ৭৪, কামং কটাক্ষ- ৫৩, কামং ধয়ন্ত্যপি ১২৯, কামং মহোন্নত- ৭২, কামং যথা ১৫৭, কামাদিমুক্ত- ১১০, কামাৰ্ণবোচ্ছলিত- ৪২, কাহস্থ-বর্তনতয়া ৮২, কাত- স্বরৈবটিত- ৫৪, কাৰ্য্যং প্রমত্ত- ১০৭, কাশ্মীরৈত্ত্বংপ্রণয়- ২, কিং জ্যোতিৰ্গহী- ১২, কিং নব্যাঘদ ২৫, কিং নীলোৎপল- ২৫, কিংবা ঘটী- ১১০, কিং বিদ্যুল্লিতকা- ১২, কিন্তু পশু ১১৭, কুঞ্জস্তোমৈরপি ৮, কুঞ্জ প্রস্থন- ৬৩, কুত্ৰাপি ন শ্রুত- ১৫১, কুমার ভজ ১৪৬, কুন্তায়ুতং মন্থণ- ৫৯, কুৰ্বন্মিথো ১৬৬, কুৰ্বাণৈঃ শত- ১, কুৰ্বাতে কিং ৪, কুলীনা ব্রতিনী- ১৩৪, কৃতং কতব্য- ১৩৫, কৃত্বা পূজামথ ১০, কৃষ্ণঃ কোপাদিব ৩৬, কৃষ্ণাঙ্ক-মত্ত- ১৬৪, কৃষ্ণোহপি তল্লভন- ১৩১, ক্ৰেয়ং মামপি ১৭, কেলিচিন্তামণিঃ ১৭৪, কো বা মহাগন- ১৫১, ক্রুদ্ধোহস্মাকং ১৩৭, ক্রুরং তিৰ্যঙ্ ১২২, ক্রুরশালি-কুলস্ত ৪৫, ক্ৰচিৎ কচন কেকিঃ ১৬০, ক্ৰচিৎ কচন কেকন ১৬০, ক্ৰচিৎ কচন কোকিলাঃ ১৫৯, ক্ৰচিৎ কচন মাধুরী- ১৬০, ক্ৰচিৎ কচন স্তন্দরং ১৫৯।

খেলন্ত্যাক-প্রণয়- ৪।

গচ্ছতাসৌ স্কুট- ৩১, গচ্ছা ব্রজেন্দ্র- ২০, গন্ধৈর্ভ্রাজং- ১২, গন্ধোন্নতাঃ কনক- ৬৩, গৰ্ভান্তঃখনি- ২১, গৰ্ভ- প্রহাৰি- ৬৪, গৰ্বাদয়স্ত ১২১, গৰ্বেণ ফুল্লমধুনা ৩১, গব্যস্ত ভব্যবদনে ৪৯, গব্যানাং নব- ১, গানামৃতাক্ষি- ৫৮, গান্ধৰ্বা- গিরি- ১, গান্ধৰ্বা গিরিবারিণা বিবদতে ১০৩, গান্ধৰ্বতেন্দ্র-

মণি- ৫০, গারুড়মূর্ত্যচিত্ত- ৫১, গাশ্চারণ্য দান- ১৬৬, গিরীন্দ্র-পুরতঃ ১৫৮, গিরো বরশ্রাশ্র ১৬২, গুপ্তীকর্তৃৎ তদপি ১৬৮, গৃহ্মাণি দান- ৩৩, গৃহ্মামোতম্মিববি ১২৫, গোপেন্দ্রশ্রু প্রথিত- ১৪১, গোবর্দ্ধন-শিরো- ২২, গোবর্দ্ধনাদ্রোঃ ১৬৬, গৌরান্ধাণাং কমল- ৭৫, গৌরী শ্রীবৃষভাঙ্ক- ২১, গ্রীবার্দ্ধ ভঙ্গ- ১৬৪ ।

ঘট্টীকুট্টিমপটু- ৩৫, ঘট্টীকুট্টিমমৃষ্ট- ৪৫, ঘট্টীপটুঃ বিদদদ্ ১৫, ঘট্টীপালসহস্র- ৩৫, ঘট্টীপালৈঃ কলিত- ২২ ।

চক্ষুদগঙ্গল- ৪০, চণ্ডং জগাদ ১১৩, চণ্ডী প্রচণ্ড- ১১৪, চন্দ্রাবলিন্ চ ১০৪, চন্দ্রাবলী-কটু- ১১৫, চরণকমললাক্ষা- ৭৭, চিত্তপ্রণয়-গুণ- ৮০, চিত্রাংচিরেণ ১১২, চিত্রে স্তুচিত্র- ২৩, চিত্রোক্তমিথ- ১১১, চিত্রাভবর্গপতিনা ৮২, চেদগন্ধমিচ্ছসি ১১৬, চেলুর্দা যজ্ঞ- ১৬৩ ।

জগাদ ভঙ্গা ২১, জাতং নিশম্যানি- ১০০, জাত্যাংহতি- ভীত- ১১১, জাধ্বনদ-ক্ষুরিত- ২৫, জিহ্বা ক্ষুরভাঙ্ক- ২২, জীবন্তিঃ কিং ন ১৩৩, জৈত্রশ্রোষ্টৈঃ ৭৪, জাতং জাতমসৌ ১২, জাতা তাসাং ১৫, জাতা হিতং ১০৫ ।

তং বীক্ষমাণা ১৬৩, তচ্ছুং ত্রমিতি ১৪২, ততঃ কুস্তান্ ১২৭, ততিরতিবলতে ৭৭, ততো গোবিন্দ- ২২, ততো নিরীক্ষ্য ১৮, ততো বয়শ্রোঃ ১৬৬, তং কৃষ্ণধর্ম- ১০২, তত্তদেব কিল ৪৮, তত্তে সেবাকুল- ১৪১, তদ্রৈব যুক্তং ১৬১, তংসেবিকাভি- ১৫৩, তথা তং তুর্গং ৬৬, তথাপি বহি- ১২৪, তদতিরচিত- ১৪৫, তদদ্বিতীয়া ব্রজ- ৬৮, তদলং নর্ম- ১৩৫, তদা তদ্রক্তাখিল- ১০০, তদিহ মিথুন- ১৭২, তদৈব তাসাং ১৬৫, তদগচ্ছ কিস্তু ১১৬, তদাননিবর্তন- ১৬২, তদ্বাক্যমধ্ব- ১৩৩, তদ্বাক্যমিথমধিকং ৮৫, তয়োব্রজ- বিলাসিনে- ২৮, তস্মাত্তয়া সহ ১০৭, তস্মাত্তয়া সহ ৪২, তস্মাৎ পুনঃ ১২২, তস্মাৎ পুনঃ পুন- ২২, তস্মাৎ পূর্বং ১৩৭, তস্মাদিদং মৃদুল- ২৪, তস্মাদ্ভ্রঙ্গল- ৭২, তস্মাদ্গৃহাচ্ছকট- ১০১, তস্মাদ্গোপকুলচন্দ্র ২৫, তস্মান্নীচৈর্হৃদয়- ১৩৬, তস্মিন্ সত্রে ৭, তস্মাৎ ভ্রাম্যদ্- ৭৪, তস্মাৎ শ্রীমামিগিল- ৩, তস্মাৎ প্রচণ্ড- ১১২, তস্মাৎ শ্রীমদ্বদন- ৫, তস্মামূল্যতরশ্র ৭২, তস্মৈব ছলভ- ২৬, তস্মোরূপকটদান- ৬৫, তাং বীক্ষ্য তত্র ১৩১, তাটঙ্কয়োর্ময়- ৬০, তাগাশ্চ নেয়থ ১০১, তাভ্যঃ

কানানথ ৭, তারোকমৌক্তিক- ৮১, তির্বকক্ষুরময়ন- ১১৪, তীব্রোক্তার্চমর্দন- ১৩২, তুঙ্গবিজা জগাদ তন্ম ১৪২, তুঙ্গ- বিগোদ- ২২, তুর্গং গচ্ছন্ ১২৬, তুর্গং হিরণ্য- ১১৫, ত্রৈলোকা- বতি- ১৭১, ত্বং ব্রজ দ্রুত- ১৪৩, ত্বচ্ছারিকা-মৃগ- ৭৩, ত্বং- কিল্বীলয়- ৭২, ত্বংপ্রীতি-নর্ম- ৮৩, ত্বংস্পর্শরত্ন- ৭২, ত্বদ্- বিগ্রহশ্র ৮৪, ত্বাং বন্ধোক- ৩৭ ।

শুংকারকারক- ১০২ ।

দক্ষয়রাদ্বাটনো- ১৭১, দধারাত্যা শক্ত্যা ২৮, দধাদি- দান- ১৭৩, দন্তাবলৈঃ শিখর- ৫৬, দানং কঙ্কমরন- ৭৮, দানং কিল প্রতি- ৪২, দানং গৃহাণ ৪৩, দানং ত্রমেব ২৬, দানং ন চেজ্জাতি ৩২, দানং ন চেদদতি ১৫০, দানং নিপাত্য ৩৩, দানং হু দেহি ৪৭, দানিমদ্রুত- ১৩৩, দানীন্দ্রকশ্র ময় ৬৮, দানীন্দ্রচন্দ্র ভবতঃ ১০৮, দানীন্দ্র মাদ্বলিক- ১৫০, দান্মাণি শিক্ষা- ৩৮, দিব্যাতিরক্ত- ৫৮, দীব্যমব্য-স্বগব্য- ৪৫, দীব্যম্মতি-প্রথিত- ৮০, দুঃসাধ্যমান- ৮৩, দুঃস্বপ্নসী স্বয়মপি ১৪১, দূরেষু তিষ্ঠ ৪১, দৃষ্টা তয়োঃ কলি- ১৫৬, দৃষ্টা দৃষ্টা স্তদতি ১১, দৃষ্টাংহৃদতং ১৩০, দৃষ্টা স্মিতাথ ৩০, দ্রব্যাণি মে কিল ৪৬, দ্রষ্টুং ভবন্মধুর- ১০৮, দ্রুতমথ নিজ- ১৭২, দ্বন্দ্বশ্র রক্তমণি- ৬২ ।

ঋশ্যাপি সহস্রশঃ ২৮, ধর্তুং সমিচ্ছতি ৪০, ধর্ম্য নিরীক্ষ্য ১৫৭, ধ্বা নীতং শিরসি ৭, ধ্বা প্রীত্যা ১০, ধ্বা সন্তং ধ্বনিত- ২২, ধ্বাসিনোস্তব ৭১, ধ্বনাঢ্যখণ্ড- ১৫৮, ধ্বানৈবশ্র বিপক্ষ- ৭৮ ।

নতি ললিত- ৬১, নটনভূবি মদাশ্রো- ৬১, নটনয়ন- ভঙ্গীভি- ১২৪, ন ক্রতে লজ্জয়া ১৪২, নর্মালিহৃত- ১৭৩, নানাবৃক্ষমধুকর- ৮, নন্দীমুখী নিভৃত- ১৩০, নন্দীমুখী সমভি- ১৫৬, নাভিক্ষুরদ্বাদ- ৬৭, নাম স্বস্তায়নং ৭২, নাসাগ্রল- ৬০, নিকটে কপটে ১১৮, নিত্যং গবিণি ৩৭, নিত্যং রাজঘতি ১২৩, নিত্যং স্মৃশকুলি- ৮২, নিপীয রভসো- ১৪২, নিরুপোবং শব্দ- ২৮, নির্বিগ্না ইব ১২৭, নির্বৃত্তা অপি ১২৭, নীত্যা প্রগাঢ়- ২৩, নীলোৎপলানি ৫৩, নৃপাৎ কটক- ১৪৮, নৃশংস-নৃপ- ১৪৭, নেত্রান্তবক্ত্রেণ ১৬৫, নেপথ্যালীং ললিত- ২২, নেত্রামি তন্তোক- ৩৮, নৈতেভাঃ কিং ১২৩, নোচেৎ কথং ২৩, নোচেদেতদ্বিধি- ১৩৭, নোচেদ্বাহমদন ১০৫ ।

ব.স্ব.জে পরিভূয় ১২১, বচঃপ্রসবঃসৌষ্ঠবো- ১৪৯,
বত্মঃপ্রেক্ষকঃলক্ষ- ৩৫, বস্তুনঃ সূদৃঢ়- ৪৮, বাগাটোদৈঃ প্রিয়-
৩৬, বাচাং কচাতি- ১৫০, বাচং লাস্ত্যঃ ১০৬, বাঢ়ং ররক্ষ
১৫৫, বাতেনাপি ব্রজ- ৭৫, বাগ্মঃকিক্ণিবি ৬৫, বামেয়ন

কাম্যমপি ৮৭, বার্তাপিন শ্রুত- ৮৯, বার্তামৃতৈতর্যধুর- ১৬৭, বিক্রীণাসি শাঠে ৩৭, বিজিতভগণ- ২৬, বিস্তর পদক- ৭৭, বিভ্রানি যানি ১০১, বিদিতহিদিদানীং ২০, বিজ্ঞাচয়স্ত তব ৯২, (তুঙ্গ)-বিজ্ঞা জগাদ ১১১, বিভ্রাজদগিরিবর্ষ- ২৪, বিমথা দরলীলয়া ১৪৭, বিম্বাধরস্ত গধুরস্ত ৫৬, বিম্বাধরামৃত- ৯৪, বিবিম্বভূত- ১২৭, বিহস্ত মুক্তাঃ ১৬৩, বীটীক ভুঙ্ক্ষু ৪৭, বৃন্দং নবক্ষটিক- ৫৪, বৃন্দানি পঞ্চ ৪৯, বৃন্দোত্তমং সপদি ১১৯, বেগীবরালক- ৫০, বৈদধ্য-নর্মনিপুণা ১০৭, বৈদধ্য-নর্মরস- ৯৭, বৈদধ্য-সদগুণ- ৮৩, বৈদ্য-পঙ্কজ- ৬২, বৈদ্য-গঞ্জল- ৬৭, বৈদ্যমোর্ব- ৫২, ব্যঞ্জন বিজ্ঞায় ৯১, ব্যাঘূট্য যাত ১১০, ব্যাজাদেতম্নিভূত- ১৩৯, ব্যালীশিরঃক্ষুরিত- ৬৭।

শংসিতে কংস- ১৪০, শঙ্খাবলির্বলিত- ৬২, শব্দগ্রহো-
চ্চলিত- ৬০, শব্দভয়োরতুল- ১২৯, শব্দং প্রীত্যা ১৪, শট্পঃ
সাইজঃ ১২, শস্ত্রার্থে স্বস্ত- ৬, শাস্ত্রীচ্ছয়া বিনয়- ১৫৬,
শাস্ত্রি প্রসিদ্ধ- ১১৭, শীঘ্রি ক্ষুরম্ব- ৪৪, শুদ্ধা নয়ন্তি ১৫৭,
শুদ্ধা বিভ্রাতি ১০৭, শুদ্ধোহস্মি কিং ৪২, শুভ্রাং শুকান্ত- ৫১,
শুভ্রাং শুকলমথ ৫৫, শূরোষ্ট্র-সঙ্কষভ- ১০১, শৃঙ্গাণি বাদয়ত
৩৪, শৈলেন্দ্রং সা ১৩, শৈলেন্দ্রস্তোপরি ১৫, শ্রামং মদঙ্গ- ৯৫,
শ্রামীভবম ৪১, শ্রামেন্দোঃ পরপুংস ১৪৪, শ্রীমদগোষ্ঠবনেশ্বরী
১০৩, শ্রীমদ্রূপগণাঃ ১৭৪, শ্রীমদ্রূপ-পদা- ১৭৫, শ্রীরূপ-চারু-
২, শ্রদ্ধা তদীয়- ১১৩, শ্রদ্ধা তয়ো- ১৩০, শ্রদ্ধা দান- ১৩৩,
শ্রদ্ধা মুকুন্দ- ৮৮, শ্রদ্ধেবৈতম্নিভূত- ৯, শ্বস্তাবদেতং- ১৬১।

ষষ্ঠে: সমাগ্- ৪।

স এষ লঘু- ১৪৮, স এষ তব ১৪৭, সংকীর্তয়েত্তদ্বিহ
১৫১, সংগীতং ত্যজতি ৯০, সংদৃষিতেন ৮৬, সংনিমিতা
দশ ৫৩, সংপঙ্কদাড়িম- ৫৬, সংপ্রোজনসংপূরট- ৬৮, সংরক্ষত
ক্ষুট- ৬৪, সংরক্ষ্যতাং প্রতি- ১১৬, সংরক্ষ্য ধর্ম- ১১০, সংরক্ষ্য
জগদধিকং ৮৮, সংলভ্য রম্যাণি ১৬৮, সংলভ্য সত্র- ১৫৪, সং-
লুপ্তনায় ভবতা ১০৪, সংব্যাজহার ১২০, সংব্যাজহার মুহু ১২৮,
সংশাস্তি বো ১০৫, সখিনিকরবৃত্ত- ২৬, সখ্যা যদি ৯০, সঙ্কচ্য
তত্র ১১৩, সঞ্চার-চারু ৬৮, সত্যং তে চেদ্ ১২৩, সত্যং দান-
মিদং ৫৭, সত্যং ব্রবীতি ৩৩, সত্রং কর্তুং ৬, সত্রং গচ্ছন্ত ১৩৫,
সদঃসরসি সুন্দরী- ১৪৯, সদা সাশ্র-শ্বেদ- ২৮, সদগুণয়ো-

র্যধুর- ৫৪, সন্ধর্মোত্তমকমল- ১৪১, সন্ধাম-নিম্বল- ৬৪, সন্ধানি
পদ্ম- ১০৯, সন্তোষসাগর- ৯৯, সন্দারয়ামি কুচয়ো- ৩৯,
সমিন্দ্রা বন্দ্যবদনা ৮৭, সমীলপটপট- ৬৮, সমীলরক্তবসন- ৭৩,
সমীলরক্ত- ৫২, সম্মালায়া গধুরয়া ৯৫, সম্মৌক্তিকপ্রবর- ৮০,
সভাশ্রেষ্ঠ বসন্ত ৩৫, সমুদ্রা গহনং ১৪৬, সমুদ্র মুঞ্চ ১৩৫,
সমুদ্রমধিকং ১৫৮, সম্পাদয়িষ্যাম্যথ ১৬১, সম্যাক সুন্দর- ৫৭,
সর্বাঙ্গাণামুপরি ১৩৬, সর্বোপমামহিম- ৫৫, সব্যং করং সুভগ-
৪৪, সব্যোদ কুটপট- ৪৪, স স্মেরাং মম ৫৭, সস্মেরৈরস্মৈঃ ৩৬,
সহ কলিত- ২০, সাক্ষাজ্জাতাঃ ৭৪, সাক্ষাদমুখ ১১৪, সা
তদ্বার্তাং ৫, সানন্দং পরমা- ১৩২, সাপি স্মিতার্থ- ১৬৭,
সা ভৈরবী ১১৪, সাইরমূর্নিবরা- ১৬৯, সার্থকাহবয় ১৪৩,
সার্কং চলস্থিহ ১৫০, সার্কং তথাবিধ- ১৬, সার্কং বন্ধা নিভূত-
১৩৯, সার্কং পঙ্কজা- ১৮, সাহারাথ্যং জয়তি ৩, সিন্দুরয়ো-
স্তপন- ৫০, সীমন্তকাস্তি- ৫০, স্তবানিধি-স্তব- ৯৮, স্তরভি-
বদনরঞ্জে ৬১, স্তবিস্বলা সাত্বিক- ১৭০, সোৎকঠোহবর্ষয়
১৮, সোহয়ং গিরীন্দ্র- ২৩, সোহয়ং গোপ- ২৭, সোহয়ং গোষ্ঠ-
২৭, সোহয়ং ধেনুক- ২৭, সোহয়ং প্রাণ- ২৭, সোম্বর্ধিন্দু-
১৫২, সৌন্দর্য্যসদগুণ- ৯৭, সৌন্দর্য্য-হ্রী-বিনয়- ৮৩, সৌন্দর্য্যাদি-
গুণ- ১৬৯, সৌরভাট্যোঃ কুমুদ- ৮, সৌবর্ণমেব চিবুকস্ত ৫৫,
স্তম্ভাবদির্দলিত- ৬৯, স্থানে স্থানে পরিমল- ১৩, স্থানে স্থানে
বর- ১৩, স্থানে স্থানে বিবিধ- ১৩, স্থূল-শ্রেণীকুচ- ১৪, স্নাত্তা
সম্যগ্- ৯, স্নেহোল্লাসঃ ৬, স্পৃষ্টং তবাচ্চ ৪১, স্পৃহাশত-
বিসর্জক- ৯৮, ক্ষুরিতমৃদুলঢালং ৬১, ক্ষূর্জদগোপবধু- ২৪,
ক্ষুরক্রিয়া-শাস্ত্র- ১৭০, ক্ষুরনুপতিরূপেতঃ ২৬, ক্ষুরসময়- ৭০,
ক্ষিত-ক্ষুরমঞ্জু- ১৬৫, ক্ষিত্বা গোবর্ধন- ১০৬, ক্ষিত্বা চারু ২২,
ক্ষিত্বা নর্মপ্রিয়- ১৫, ক্ষিত্বা রাধা- ১৩২, ক্ষিত্বালিবর্গ- ১৬৪,
ক্ষিত্বা ক্ষুটং বাচ- ১০০, ক্ষিত্বা ক্ষিত্বা পথি ১১, স্মেরাং স্তরক্ত-
১৬, স্তন্যং রাধাগিরি- ৫, স্বর্ণার্দ্ধচন্দ্র-নিভ- ৫১, স্বর্ণোজনস-
ন্ময়- ৬২, স্বামিন্মু দাসবনিতা ১০৪, স্বীয়স্বামি-রবে- ১৪৪,
স্বীয়-স্বীয়-গণৈঃ ১।

হরিং জেতুং ৩২, হসংস্ব সর্কেষু ১০০, হস্তাঙ্গুলীসমুদয়-
৬৩, হস্তে তর্জ্জব ১১৭, হারাণ্ডলগতি- ৭২, হতো ন কস্ত
৯৩, হে বীর বল্লব- ১৫৫, হৈমং কুন্তং ১০, হৈমানি মঞ্জু- ৬৪।

শ্রীশ্রীগৌরোদৌ গরতঃ

শ্রীশ্রীল-রঘুনাথদাসগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতঃ
শ্রীশ্রীদানকেলি-চিত্তাঘণিঃ

শ্রীশ্রীমদ্রাধাগোবিন্দাভ্যাং নমো নমঃ *

১। কুর্বাণৈঃ শতমাশিবাং নিজনিজপ্রেয়োজয়ায়োঃসুর্কৈঃ
স্বীয়-স্বীয়-গণৈঃ স্ফুটং কুটিলয়া বাচাতিতুঙ্গীকৃতঃ^১।
গব্যানাং নবদানকল্পনকৃতে প্রৌঢ়ং মিথঃস্পর্জিনো-
গাংকর্বা-গিরিধারিণোগিরিতটে কেলীকলিঃ পাতু বঃ ॥

২। উদ্দামনর্মরসরঙ্গ-তরঙ্গকান্তঃ^২, রাধাসরিদগিরিধার্যবসঙ্গমোৎসব।
শ্রীরূপ-চারুচরণাজ-রজঃপ্রভাবা-দকোহপি দান-নবকেলি-ঘণিং চিনোমি ॥

৩। সাহারাখ্যং জয়তি সদনং গোকুলে গোকুলেশ-
ভ্রাতা মন্ত্রী বসতি স্তমভিস্তত্র নামোপনন্দঃ^৩।
তস্য শ্রীমাদ্বিখিলগুণবান্ সূর্য্যাদ্যঃ স্তভজো
ভার্য্য তস্মাতুলকুলবতী কুন্দপূর্বা লভাহইশ্বে ॥

৪। পুষ্পেভু^৪ দ্বৈবিবিধ-বিহগৈভ্রাজদ্বীকুহাণাং
যৈশ্চৈঃ সম্যগ্‌বিনিসিতভমে নিকূটে সৌরভাঢ্যে।
খেনন্ত্যোরু-প্রণয়মনয়া হন্ত কুত্রাধুনা ভৌ
কুর্বাতে কিং কিমিতি স্তমুখী তত্র পৃষ্ঠী বয়স্তা ॥

৫। তস্মাঃ শ্রীমদদনকমলাজ্জলমাধবীকধারা-স্রবৎ রাধাগিরিবরধরপ্রশ্নকপূরকভ্রম।
সীতানন্দোচ্ছলিত-পুলকোজ্জ্বলসম্ভাবুকশ্রীঃ, সা তদ্বার্তাং প্রথয়িতুমথারজ্জুমুৎকা চকার ॥

পাঠান্তরাণাং সাঙ্কেতিক-চিহ্নানি—‘ক’ বরাহনগর-শ্রীগৌরাদ্ধনন্দিরস্ব-১৮৬-সংখ্যক-করালপিঃ ; ‘খ’ ঢাকা-
বিশ্ববিদ্যালয়-গ্রন্থাগারস্ব-৩৪৫৯-সংখ্যক-করালপিঃ ; ‘গ’ ৫৫১তম-শ্রীগৌরালে শ্রীধাম-নবদীপবাস্তব্য-শ্রীমদ্‌হরিদাস-দাস-
মহোদয়েন প্রকাশিতো গ্রন্থঃ।

* সপাষদ-শ্রীশ্রীগৌরনিত্যানন্দাঈদেভো নমঃ (গ)।

১। -তুঙ্গীকৃতৈঃ (খ) ; ২। -কান্ত- (গ) ; ৩। নামোপনন্দঃ (খ)।

- ৬। শস্ত্রার্থে স্বস্তত্বহিনো মিত্রপুত্রাঘশত্রো,-রপ্যাসক্ত্যা প্রতিনিষিভয়া শৌরিণা^১ সন্নিযুক্তঃ।
সত্রং কতুং রহসি ভগবান্ ভাণ্ডরিদীক্ষিতোহভূৎ, স্নেহোল্লাসৈঃ সহমুনিগণস্তত্র গোবিন্দকুণ্ডে॥
- ৭। তস্মিন্ সত্রে রুচিরমচিরং নব্যগবাং স্বয়ং যা, ধ্বজা নীতং^২ শিরসি শুচয়ো দদ্যুরাভীররামাঃ^৩।
তাভ্যঃ কামানথ মণিগণালঙ্কৃতাঃ সৌভগঞ্চ, প্রীত্যা সত্যং সদসি মুনয়ো হস্ত যচ্ছন্তি সত্ৰঃ॥
- ৮। নানাবৃক্ষৈর্মধুকররুতশ্চান্দি-পুষ্পাভিরম্যৈঃ, কুঞ্জস্তোমৈরপি চ পরিতস্তাদৃশৈর্ভাজিতশ্চ।
সৌরভ্যাট্যৈঃ কুমুদকর্মলৈঃ শীঘ্রফুল্লৈঃ^৪ বিরাজৎ,-পানীয়শ্চ স্বরুতসরসস্তীরকুঞ্জৈঃ^৫ বসন্তী॥
- ৯। শ্রুতৈবৈতন্নিভূতবিরতিং সূক্ষ্মদী-শারিকাস্মা,-দ্বৈকণ্ঠাভিস্তরনিতমনাঃ সপ্রিয়ালীগণা সা।
স্নাহা সমাগ্যবিবিধবসনৈর্ভূষণৈর্ভূষিতা দ্রাক্, কান্দ্যারৈস্তৎপ্রণয়পটলৈরপ্যলং রুষিতা^৬ চ॥
- ১০। কুহা পূজামথ দিনপতেঃ শুদ্ধভাবেন শুদ্ধা, বদ্ধাকাঙ্ক্ষং হৃদয়গগনে গোর্ষ্ঠচন্দ্রং স্মরন্তী।
হৈমং কুন্তং বিহিতা^৭-বিকসদগন্ধ-হৈয়ঙ্গবীনং, ধ্বজা প্রীত্যা শিরসি চলিতা রাধিকা স্বীয়কুণ্ডাৎ॥
[বিশেষকম্]
- ১১। স্নিহা স্নিহা পথি পথি মিথঃ কুব্জী কৃষ্ণবর্তা,-মার্তা তস্মানবকলনতঃ স্নিহতা শালভঞ্জী।
প্রেমস্তোমোল্ললিত-ললিতাং নর্মফুল্লদ্বিশাখাং, দৃষ্ট্বা দৃষ্ট্বা স্তদতি মুমুদে^৮ নর্মভঙ্গ্যা নিকামম্॥
- ১২। গন্ধৈর্ভাজৎকুসুমপটলী-মৃষ্টমাধবীক-মাভ্যদ্-ভ্রাম্যদভুজং^৯ প্রকরবিলসচ্ছাথ-^{১০}শাখিপ্ৰপঞ্চাঃ।
শষ্টৈঃ^{১১} সাত্তৈঃ স্তবনিতভুবঃ স্বাত্ত-সৎকন্দমূল্য,-চ্যুতদধ্বান-দ্বিজ-মৃগগণাশ্চারু-নান্যফলানি॥
- ১৩। স্থানে স্থানে বিবিধ-বিটপি-ক্রোড়-রক্তোর্ববেদ্যাঃ, স্থানে স্থানে পরিমল-বলদ্রুপসিংহাসনৌঘাঃ।
স্থানে স্থানে বর-বরদরী-সানবো ভাস্তি যস্মিন্, শৈলেন্দ্রং সা গিরিধর-করপ্রাপ্তমানং দদর্শ॥
[যুগ্মকম্]
- ১৪। লক্কা গোবর্দ্ধনগিরিমথ প্রাপ্য সৌরভ-সারং, শশ্বৎ প্রীত্যা মুনিবরগণৈর্দত্তগব্যাহতীনাং।
আকৃষ্টোদ্যৎসুখভররসেনাশু গন্তং সগুৎক, স্কুলশ্রোণী-কুচযুগভরাশ্চর্য্য তস্মিনন্দ॥
- ১৫। জাহ্না তাসাং গমনমচিরং কীরবর্ষশ্চ বক্তাৎ, স্নিহা নর্মপ্রিয়সখগর্গৈরারুতঃ সাবধানঃ।
শৈলেন্দ্রশ্রোপরি পরিলসন্তু স্ট-শ্যাম^{১২}বেদ্যাং, ঘটীপটুং বিদধদতুলং বহ্নবাধীশ-সূনুঃ॥
- ১৬। স্মেরাং সুররুপটভূষণভূষিতাজীং, মুগ্ধি ফুরংসদ্বত-হেম-ঘটীং বহন্তীম্।
সার্কং তথাবিধ-সখীনিবহেন রাধাং, যান্তীং মরালগতি-চারু ললাপ পশ্যন্॥ [যুগ্মকম্]
- ১৭। অগ্রে পূর্ববিধুং তদন্তরলসদ্বন্ধকপুষ্পদ্বয়ং, মধ্যে নিস্তলদাড়িমীফলযুগং ভঙ্গ্য প্রকাশ্য ক্ষণম্।
মল্লত্রশ্চ চকোরভুজ-শুকতামাসাদয়ন্ত্যঙ্কুতা, কেয়ং মামপি পদ্মিনী * রুতবতী রক্তং মরালং দ্রুতম্॥

* পদ্মিন্যা লক্ষণং মৈথিল-ভাহুদত্ত-রুত-রতিমগ্ধর্যাং যথা—

“ভবতি কমলনেত্রা নাসিকা ক্ষুদ্ররুদ্ধা, অবিরলকুচযুগা দীর্ঘকেশী কৃশাঙ্গী।

মুদ্রবচনশ্শীলা নৃত্যগীতাহরক্কা, সকলতত্ত্ববিশা পদ্মিনী পদ্মগন্ধা ”

১। সৌরিণা (গ) ; ২। পীতং (খ) ; ৩। -বাগাঃ (গ) ; ৪। নাধু ফুল্লৈ- (গ) ; ৫। কুঞ্জং (খ) ; ৬। ভূষিতা (খ) ;

৭। নিহিত- (গ) ; ৮। মুমুদে (খ) ; ৯। -ভূঙ্গী- (খ) ; ১০। -বিকশচ্ছাথ- (ক, খ) ; ১১। শষ্টৈঃ (খ) ;

১২। -উদ্ভটঃ শ্যাম- (খ) ।

১৮। ততো নিরীক্ষ্য সম্যক্ তাং প্রেম-বিস্বল-মানসঃ।

সাশঙ্কং পঙ্কজাক্ষোহয়ং সোৎকণ্ঠোহবর্ণয়ৎ পুনঃ ॥ *

১৯। ফুল্লচম্পক-বল্লিকাবলিরিয়ং কিং নো ন সা জঙ্গমা

কিং বিদ্যুল্লতিকাততিন^১ হি যনে^২ সা খে ক্ষণদ্যোতিনী।

কিং জ্যোতিল^৩হরীশ্যতিন^৪ হি^৫ ন সা মূর্তিং বহেত্তদ্বক্ষণং

জাতং জাতমসৌ সখীকুলবৃত্তা রাধা স্মৃটং প্রাপ্ততি ॥

২০। ইয়মিহ ন হি^৬ রাধা সা সখীভিঃ পরীতা, বিদিতমিদমিদানীং বস্তুতত্ত্বং বিচার্য।

মম সবিধমুপৈতি স্ফারশৃঙ্গারলক্ষ্মীঃ, সহ কলিত সুবর্ণালিঙ্গনাদি-ক্রিয়াভিঃ ॥

২১। গৌরী শ্রীবৃষভানুবংশ-বিনসৎকীর্তিধ্বজা কীর্তিদা-

গৰ্ভান্তঃখনি-রত্ন-কান্তিলহরী শ্রীদাম-পুণ্যানুজা।

প্রাণপ্রের্তসখী-নিকায়-কুমুদোল্লাসোল্লাসচন্দ্রিকা

মৎপ্রাণোরু-শিখণ্ডি-বাস-বড়ভী সেয়ং স্বয়ং রাধিকা ॥

২২। ততো গোবিন্দমালোক্য গোবর্দ্ধন-শিরোমণিम्। শ্মিত্বা চারু চলাপাজী তুঙ্গবিদ্যেদমব্রবীৎ ॥

২৩। যঃ কঙ্কনৈ^৭দ^৮দ্বিঘটং প্রকটং বিলুপ্ত্য, নীত্বা প্রগাঢ়তমসা^৯ মিলিতোহতিতৃষণঃ।

সোহয়ং গিরীন্দ্র-শিখরং স্মৃটমারুরোহ, রাধে তব প্রিয়সখো মহিলৈকচৌরঃ ॥

২৪। মূর্তিং নির্জিত-মুগ্ধ-নীরদ-বলদ-গর্বোল্লভিং কৈশবীং

স্মর্জদগোপবধুধ্বনদ্ব্যতিচমু-ধ্বংসে^{১০} স্মরোচ্ছদগদাম্।

বিভ্রাজদ্গিরিবর্ষসুন্দরশিরঃপটে স্মরন্তীং মনোগ-

ভঙ্গ্যালিঙ্গ্য দৃশ্য প্রিয়ালিবলিতা রাধাত্যধীরাহব্রবীৎ^{১১} ॥

২৫। কিং নব্যাম্বুদ এষ ভব্যবদনাঃ কিং নীলরত্নাস্কুরঃ

কিং নীলোৎপলপুঞ্জ^{১২}মূর্তিরপি কিং কন্তুরিকা-বিভ্রমঃ।

আন্তেষেষ^{১৩} ন কোহপি হন্ত যদয়ং নস্তাপয়েন্নির্ভরং

তস্মাদগোকুলচন্দ্র এব ভবিতা শ্যামোহঙ্কৃতঃ ক্রমাধরে ॥

২৬। বিজিত-ভগদীব্যৎপূর্ণশুভ্রাংশু-শোভঃ, সখিনিকর-বৃত্তশ্রীন^{১৪}পি কৃষ্ণেন্দুরেষঃ।

অয়ি পিক-মধু-ভৃঙ্গ-স্মরণাকন্দমুক্তঃ, স্মরনুপতিরূপেতঃ স্মেন^{১৫} বঃ সন্ধিহেতোঃ ॥

২৭। সোহয়ং গোষ্ঠমহেন্দ্র-পটুমহিষী-বাৎসল্য-নীলাকৃতিঃ

সোহয়ং গোপমহেন্দ্রপুণ্য-বিটপি-প্রৌঢ়ামৃতোত্তফলম্।

সোহয়ং প্রাণবয়স্য-জীবিতঘটা-রক্ষৈকদক্ষৌষধং

সোহয়ং ধেনুকমর্দি-জীবিত-বষ-স্ফারামুধিমাধবঃ ॥

* ইত্যস্মাৎ শ্লোকাং পরম্ 'যুগাকম' ইত্যধিক-পাঠঃ।

১। -ততিন^১সঘনে (খ) ; ২। -সরিন্ন হি (গ) ; ৩। চ (গ) ; ৪। কল্লি মে (ক, খ) ; ৫। -তরসা (খ) ; ৬। -ধৃতি-
চয়ে স্মের- (খ) ; ৭। রাধাপ্যধীরাহব্রবীৎ (গ) ; ৮। -নব্য- (গ) ; ৯। আং তেষেষ (খ) ; ১০। উপেতন্তেন (ক, খ)।

- ২৮। নিরুপ্যং শব্দগিরিধরমুরুরপ্রেমনিবহৈঃ, সদা^১ সাস্র-বেদ-মপিতশুভবশা^২। স্মরবশা।
মুহুঃ কম্পাঘাতস্বনদচলদীব্যদ্যুতযটীং, দধারাত্যা^৩ শল্যা^৪ সখি করসরোজেন সুদতা^৫ ॥
- ২৯। নেপথ্যালীং ললিত-ললিতাং দানিবর্ষোচিতাং তাং^১
ধ্বজা সন্তং ধ্বনিতমুরলীপত্রশৃঙ্গাদিজুষ্টম্।
ঘটীপালৈঃ কলিতলকুটৈর্বেষ্টিতং মিত্রবৃন্দৈঃ
পশ্যন্ত্যস্তাঃ শ্মিত-বলিতয়া হেলয়া চারু চেলুঃ ॥
- ৩০। মত্তাস্তা মধুরৈর্ভাবৈর্মধুরা মধুমঙ্গলঃ।
দৃষ্ট্বা শ্মিতাথ সক্রোধমুবাচ মধুমদনম্ ॥
- ৩১। গর্বেণ ফুল্লমধুনা মধুনাভিমত্তা, মত্তালিভিঃ সমমমন্দবলাহবলাপি।
গচ্ছত্যসৌ ক্ষুটমদন্তকরা হি রাধা, বাধাং^২ কথং ন হি বয়স্য বলাং করোষি ॥
- ৩২। হরিং জেতুং শল্যাং মদননৃপতেঃ শক্তিমতুলাং
ভ্রমদঘণ্টীধবানাং গতিবিনিসর্গিতস্তাং স কলয়ন্।
উদঞ্চনারোহত্ভ্রমবিকৃতিমাণ্ড্য কপটা-
মুবারোষাদেষ ক্ষুটমিদমবাদীং সহচরান্ ॥
- ৩৩। সত্যং ব্রবীতি মধুমঙ্গল এষ ধূর্তা, দামং নিপাত্য মম যাস্তি মদোরুগর্বাঃ।
পশ্যাচ্চ দর্পমধুনা মম মিত্রবর্গ, গৃহ্নামি দানমচিরাদহমেক এব ॥
- ৩৪। শৃঙ্গাণি বাদয়ত ভো মুরলীসুখালীঃ, সংরক্ষত ক্ষুটমিতস্তত এব যাস্তীঃ।
রাধামহং কুটিলযোবত-বর্ষ-মাখাং, রুদ্ধাং করোমি সহসা ভুজয়োর্মুগেন^৩ ॥
- ৩৫। ঘটীপালসহস্রবর্ষ সুবল ত্বং তাং বিশাখাং হঠাৎ-
ঘটীকুটিমপট্টরক্ষক সখে চিত্রাং ভ্রমত্রোজ্জ্বল।
সভ্যশ্রেষ্ঠ বসন্ত চম্পকলতাং ত্বং তুঙ্গবিছাং তথা
বজ্রশ্রেক্ষক-লক্ষদক্ষ ললিতাং ত্বং কোকিলাবেষ্টয় ॥
- ৩৬। সম্মেরৈস্তৈঃ^৪ সপদি পরিতো বেষ্ট্যমানাভিরাভি-
বাগাটোপৈঃ প্রিয়সখকুলেশাশু সংস্তুস্তিতেষু।
রঞ্জৈর্ভজ্যা কুটিলবচসাং রাধয়া সংস্তুতোহসৌ
ক্লমঃ কোপাদিব সখি তদা গর্বিতাং তামবাদীং ॥
- ৩৭। নিত্যং গর্বিণি বজ্রবজ্রাণি মিষাং সংগোপ্য গব্যাদিকং
বিক্রীণাসি শঠে ভ্রমত্র পতিতা ভাগ্যেন হস্তেহত্ব মে।
ত্বাং বন্ধোরুমনোজ^৫রাজ-পুরতো নেম্যাম্যবশ্যং তথা
প্রীত্যা যচ্ছতি মহ্যমেব স যথা তারুণ্যরত্নানি বঃ ॥

১। -নিবহৈস্তদা (গ); ২। তং (ক, খ); ৩। বাধাঃ (গ); ৪। ভুজয়োর্মুগেন (ক); ৫। স্মেরৈস্তৈঃ (গ);

৩৮। আশ্বদ্বিধানপ্যবলাগগান্ কিং, নেয়্যামি তশ্চোরনুপশ্য পার্থে।

দাশ্যামি শিফ্যামহমেব সাক্ষা, ব্রহ্মদ্বিতীয়ো ব্রজপত্তনহেমিন্ ॥

৩৯। বদ্যামি তুর্গমময়া বনমালয়া ত্বাং, মথ্যামি হস্ত দশনচ্ছদমত্র দন্তেঃ।

সন্দারয়ামি কুচয়োমুগলং নখাশ্চৈ, দানং ন চেজ্জ্বলতি যচ্ছসি চৌরিকে ত্বম্ ॥

৪০। ইত্থং প্রজল্পরভসাত্তরসা তদীয়, রক্তাশ্বরাঞ্চলমনয়ক-চঞ্চলেহেমিন্।

ধৰ্ত্তুং সমিচ্ছতি কৃষা পরুষাক্ষরং তং, চঞ্চদৃগঞ্চলকলা^১ স্থললাপ রাধা^২ ॥

৪১। দূরেষু তিষ্ঠ ন হি মাং স্পৃশ স্পৃষ্ট ধূত, যান্তীং সুষাগভবনং ত্রিভূতীং পবিত্রাম্।

স্পৃষ্টং তবাত্ত মরুতাপি মদীয়গব্যং, শ্যামীভবন ভবিতা শুভযজ্ঞবোগ্যম্ ॥

৪২। কামার্ঘবোচ্ছলিত-ঘর্মজলাভিষেকৈঃ, শুদ্ধোহেমি কিং ন কিল পশ্যসি দীর্ঘনেত্রে।

তস্মাৎস্বয়া সহ যহোজ্জ্বলনাম সত্রং, কর্ত্তুং নসামি সময়^৩ শুভধর্মপত্ন্যা ॥

৪৩। এতাং বয়স্য যত্নহতবচঃপ্রবন্ধ, রঙ্গৈঃ সুরজিততরাং নিতরাং বিধায়।

দানং গৃহাণ নিজমশিতি কোকিলোক্ত, মাশ্রত্য সশিতমনস্তবিচিত্রলীলং ॥

৪৪। সব্যং করং সূভগ-সব্যকটৌ নিধায়া,^৪ সবে্যন কৃষ্টপটপৃষ্টগুখার্দ্ধগুষ্ঠাম্।

শীর্ষিঃ স্ফুরন্তবহ্নতোজ্জ্বল-হেমকুস্তাং, ভজ্য ভ্রমৎস্মিতদৃশং স জগাদ রাধাম্ ॥ [যুগ্মকম্]

৪৫। ঘটীকু টিমমুষ্ঠ^৫-পট্টনিকটে রাধে ঘটীং স্থাপয়

প্রোথ্যংসৌরভসদ্যপদ্ব-পবনৈঃ শ্রান্তিঃ ক্ষণং বারয়।

দীব্যস্বব্য-সুগব্যদানবিলম্বেত্থং মুছঃ কারয়

ক্রুরশ্রান্তি-কুলস্ত দানমচিরাদারাং স্বয়ং দাপয় ॥

৪৬। আগচ্ছ হে লিপিপতে নধুমঙ্গলেহ, পঞ্জীং পঠন্ দৃঢ়মতিঃ কুরু সত্যলেখম্।

উৎকোচলোভত্তরতো যদি নাশয়েন্তুং, জব্যামি মে কিল তদা ভবিতাসি দণ্ড্যঃ ॥

৪৭। আগচ্ছ কচ্ছমবপেহি বিধেহি লেখং, দানং নু দেহি ন হি ধেহি কলিং হি রাধে।

বীটীঞ্চ ভুঙ্ক্ষু সরসং কুরু বক্তৃবিস্বং, পুণ্যাহমাচর পুরঃ সময়ঃ শুভোহয়ম্ ॥

৪৮। যস্য বান্ধিতদানমমুশ্য^৬, বস্তুনঃ সূদৃঢ়মুচ্যতে ময়া।

তত্তদেবা^৭ কিল লিখ্যতাং ত্বয়া, যত্ততো লিখনশূর বয়স্য ॥

৪৯। গব্যস্য ভব্যবদনে-প্রতিপাত্রমত্র, দানং কিল প্রতিজনং ব্রজসুন্দরীগাম্।

বৃন্দামি পঞ্চ বিলসন্তবহীরকাণাং, যৎ সৌভগাদিকমলভ্যমেনৈ নভ্যম্ ॥

৫০। সীমন্তকাস্তিবিলসন্তবরাগ-বস্ত্র, সিন্দূরয়োস্তুপন-কাস্ত-মণীন্দ্রলক্ষম্।

বেণীবরালককুলোজ্জ্বল-কজ্জলানাং, গারুত্মতেন্দ্রমণি-মঞ্জুল-লক্ষমুগ্মম্ ॥

৫১। স্বর্গার্দ্ধচন্দ্র-নিভ-ভালতলস্ত সূত্র^৮, শুভ্রাংশুকাস্তমণিলক্ষমতুচ্ছশোভম্।

কস্তুরিকা-রচিতভালবিশেষকস্ত, গারুত্মতৈর্ঘটিত-চন্দ্রমসোহবুর্দানি ॥

১। অক্ষদৃগঞ্চলকলা (২, খ); ২। স্থললাপ (খ); ৩। সময় (খ); ৪। বিদায়া- (খ); ৫। -মুষ্ঠ- (গ);

৬। অমুশ্যং (খ); ৭। এতদেবা (খ); ৮। উত্র (ক)।

- ৫২। জয়যুগলশ্য কুটিলশ্য শরাসনানি, সন্নীলরত্নরচিতাশ্রয়ুতানি পঞ্চ।
কর্ণদ্বয়শ্য রুচিরশ্য মনোজ্ঞ-নব্য,-বৈদূর্যমৌৰ্ব্য^১-দৃঢ়সদৃশপুঞ্জপুঞ্জাঃ ॥
- ৫৩। কামং কটাক্ষবিশিষ্টশ্য সুপর্ণরত্ন,-সংনির্মিতা দশ লক্ষাণি শরাঃ স্ত্রীক্ষাঃ।
অক্ষৌৰ্যুগশ্য স্ত্রভগশ্য মসারসার^২,-মীলোৎপলানি নিযুতানি যুতানি গন্ধৈঃ^৩ ॥
- ৫৪। কার্ত্তস্বরৈঘটিত-কীরকিশোরচঞ্চু,-পুঞ্জঃ প্রকৃষ্টতিলপুষ্প-সুনাশিকায়ঃ।
সদৃশপুয়োমধুরকাক্ষনদর্পণানাং, বৃন্দং নবক্ষটিকতোহপ্যতিচিক্ৰধানাম্ ॥
- ৫৫। সর্বোপমা-মহিমমর্দিমুখশ্য পূর্ণ,-শুভ্রাংশুলক্ষমথ^৪ ফুল্লসরোজলক্ষম।
উদ্ধামধামমণিদর্পণ-লক্ষমত্র, সৌবর্ণমেব চিবুকশ্য চ রত্নপুঞ্জাঃ ॥
- ৫৬। বিশ্বাধরশ্য মধুরশ্য সুরাগপদ্ম,-রাগৈকপদ্মমিহ পদ্মবরপ্রভায়াঃ^৫।
সংপক্কদাড়িম-ফলোজ্জ্বলবীজ-নিম্বি,-দস্তাবেলেঃ শিখরলক্ষমদৃষ্টকক্ষম্ ॥
- ৫৭। যোহয়ং হৃদবদনারবিন্দ-চিবুকে কস্তুরিকা-কল্লিতঃ
সম্যক্ সুন্দরবিন্দুরিন্দুবদনে নিঃসঙ্গভৃঙ্গো মতঃ।
স স্মেরাং মম দৃঙমিলনধুকরীমালিঙ্গতু প্রেমতঃ
সত্যং দানমিদং প্রিয়ে^৬ ন হি পরং কিঞ্চিৎপ্রয়া যাচ্যতে ॥
- ৫৮। গানামৃতাক্ষিপরিবেষণদক্ষ-দর্বা,-দিব্যাতিরক্তরসনারমণীয়তয়াঃ।
কপূরসার-পরিবাসিতনব্যহৃদ্য,-মাধবীক-পূর্ণ-চষকাবলিরদ্য সত্ত্বঃ ॥
- ৫৯। ফুল্লীভবৎস্মিতলবশ্য সুরার-মঞ্জু,-মুক্তাফলৈর্বিহিতকৈরবকেটিরদ্ধা।
পীযুষসারপরিপূরিত-শাতকুন্ত,-কুন্তায়ুতং মঙ্গল-মঞ্জুল-জম্বিতশ্য ॥
- ৬০। শব্দগ্রহোচ্ছলিত^৭-সুন্দর-শাতকুন্ত,-তাটকয়োম স্ফূটনকরত্নমেকম।
নাসাগ্রলগ্ন^৮-নবকাক্ষন-তন্তুবন্ধ,-মুক্তাফলশ্য রুচি-বিস্কুরিতাক্ষমালাঃ^৯ ॥
- ৬১। সুরভিবদনরঙ্গে মুগ্ধগন্ধং যদা তে, সুরিতমৃদুলচালং চারু তাম্বুলমুৎকম।
নটতি ললিতরঙ্গৈস্তশ্য দানং তদানীং, নটনভুবি মদাশ্বেহপ্যশু সংনর্তয়েতি^{১০} ॥
- ৬২। কামুশ্রিয়া^{১১} কলিতকণ্ঠবরশ্য হেম,-শঙ্খাবলির্বলিত-বস্ত্রভূজদ্বয়শ্য।
স্বর্ণোল্লসনস্বর্ণ-মঞ্জু-মৃণালপালি,-বৈদূর্য-পক্ষজততিঃ করয়োদ্বয়োশ্চ ॥
- ৬৩। হস্তাঙ্গুলীসমুদয়শ্য মনোহরশ্য, গন্ধোন্মতাঃ কনকবন্ধুরগন্ধফলাঃ।
পৃষ্ঠস্থলী-পুটসুন্দরপট্টিকায়াঃ, কুঞ্জে প্রসূনশয়নে স্বপনাদিকেনিঃ ॥
- ৬৪। মস্তদ্বিপেন্দ্র-মদগন্ধিত-কুন্তুযুগ,-গর্ব-প্রহারি-কুচকুন্তুযুগশ্য তশ্য।
হৈমানি মঞ্জুমুখি দাড়িম-বিষ্ম-তাল,-সদ্ধাম-নিম্বল-লনাম-ফলানি লক্ষম্ ॥

১। -সোম- (থ); ২। -নীল- (থ); ৩। স্বগন্ধিতানি (থ); ৪। -লক্ষমপি (থ); ৫। সন্মবরপ্রভায়াঃ (থ);

৬। পরং (থ); ৭। -গ্রহোচ্ছলিত- (থ); ৮। -রত্ন- (ক, থ); ৯। -বিস্কুরিতাক্ষমালাঃ (ক, থ); ১০। তন্নর্তয়েতি (থ);

১১। কণ্ঠশ্রিয়া (থ)।

৬৫। মধ্যং কেশরিবর্মমধ্যমিব যজ্ঞায়ো^১রসস্তা^২স্পদং
বাঘংকিঙ্কিণি-রক্তবজ্রবিলসদ্বক্সং বলীডোরকৈঃ।
তস্তোরুৎকটদানমপ্যুরনৃপাদ্যভ্রৈর্ময়া গোপ্যতে
যত্নাদৌ তব নীবি-বন্ধনমণিং গূঢ়ং করে মেহর্পয়েঃ^৩ ॥

৬৬। ইয়ং নীবী রাধে নিজনিবিড়বক্সং দবয়িতুং
ভবদভীত্যা ভজ্যা ময়ি বিতনুতে যাচনবিধিম্।
তথা তং তূর্ণং^৪ হুং দবয় মদনেন্দুদয়কুতে
যথাহসৌ তুষ্টা তে করমুরু কটৌ নো রচয়তি ॥

৬৭। নাভিস্ফুরক্স-দত্বখিতরোমপালী,-ব্যালীশিরঃস্ফুরিতরত্নস্নানায়কানাম্।
বৈদূর্মমঞ্জুল-মসার-বরাজ্জরাগ,-রত্নানি তানি নিযুতানি নব ক্রমেণ ॥

৬৮। সন্নীলপটুপটরঞ্জকমঞ্জু-কাঞ্চী,-সঞ্চারচারুচটুলোচ্চনিতম্বকস্য।
সংপ্রোল্লসৎপুরটপীঠ-নবাবুদানি, দানীন্দ্রকস্য মম যোগ্য-বরাসনানি ॥

৬৯। উরুদ্বয়স্য কনকৈঃ কৃতচারুরস্তা,-সুস্তাবলিদলিত-সৎকরভপ্রভস্য।
মঞ্জীর-মঞ্জুল-রণচরণারবিন্দ,-দ্বন্দ্বস্য রক্তমণিনিমিত-পল্লবালী ॥

৭০। স্মররসময়-রাজৎ-ক্ষীণতুন্দস্য তস্য, রুচিরতরতরঙ্গ^৫প্রায়তির্ঘণ্বলীনাম্।
অয়ি তদনুভবাখ্যং রত্নযুগ্মং নখানা,-মুদয়দরুণচন্দ্রজ্যোতিবাং রত্নচন্দ্রাঃ ॥

৭১। ফুল্ল^৬কাঞ্চনসমুদগকগর্ব,-ধ্বংসিনোস্তব বরেণ্য-জানুনোঃ।
কাঞ্চনপ্রকটিতাং কটকোটিং, কাঞ্চন প্রকটদানমানয় ॥

৭২। হারাভলক্কতিচয়স্য মনোজ্ঞরশ্মে,-স্বৎস্পর্শ^৭রত্নমতুলং মৃত্ত কণ্ঠলগ্নম্।
ত্বংকিঙ্কিণীবলয়-মুপুর-নিকণানাং, কামং মহোন্নত-মণিদ্বয়মেব হৃতম্ ॥

৭৩। সন্নীল-রক্তবসনদ্বয়-কঞ্চুকানাং, প্রোচ্ছৎপ্রবাল-নব-মঞ্জু-মসারমালাঃ।
ত্বছারিকা-মৃগবধু-মহতী-ময়ূরী,-নীলাজ-নর্তনততে-বররত্নকোট্যঃ ॥

৭৪। কাস্ত্যা যস্য ক্ষিতি-বন^৮-গিরি-গ্রামলোকাঃ সমস্তাঃ
সাক্ষাজ্জাতাঃ সুভগবদনে হন্ত জাম্বনদাভাঃ।
তস্য ভ্রাম্যদত্ম্যতিভরবলদগন্ধকফল্যাবলীনাং
জৈত্রশ্রোচ্ছেঃ কনকগিরয়ো গৌরবর্ণস্য কোট্যঃ ॥

৭৫। গৌরাজ্জাণং কমলযুগ্মপ্রায়-সৌরভ্যসিকো-
র্বাভেনাপি ব্রজবনমিদং বাসিতং তদ্বতস্তে।
এতস্মান্যং কিমপি ন ময়া দৃশ্যতে দানযোগ্যং
যাতায়াতং কুরু সখি সদা^৯ দানমেতদ্বাদীযম্ ॥

- ৭৬। মক্ষণমুক্ষণ-চর্চ্চা-চারু-কস্তুরিকোত্ত, স্নাকরকমলবল্লী-পত্রভঙ্গাদিকানাম্।
রতিবিতরণ-শূরৈশ্চন্দ্রদামোদপূরৈঃ, পরিমলয় মদঙ্গং নিত্যমিত্যেব দানম্ ॥
- ৭৭। চরণকমললাক্ষ্মিষ্ঠ-সৌভাগ্যমুদ্রা, তভিরতিবলতে যা হারিণী হস্ত তস্তাঃ।
মদুরসি নখরাগ্রৈরর্কচন্দ্রান্^১ পরাৰ্জং, বিতর পদকবর্ষান্^২ দানমারাদরোরু ॥
- ৭৮। ধ্বানৈর্ঘ্যস্থ বিপক্ষ-লক্ষহৃদয়োৎকম্পাদিসম্পাদকৈ-
রাবৈকুণ্ঠমজাণ্ডপালিরতুলানন্দৈঃ পরিপ্লাবিতা।
প্রীত্যা তস্তা রমাদিবন্দিভরুতেঃ সৌভাগ্যসদৃশদুঃ-
র্দানং কঞ্জমরন্দসুন্দরভরণং গানং তবানন্দদে ॥
- ৭৯। নাম স্বস্ত্যয়নং যদত্র বিলসৎ পীযুষতোহপি প্রিয়াং
রাধেতি প্রথিতং সমস্ত-জগতী^৩-রোমাঞ্চসঞ্চারকম্।
তস্তামূল্যতরঙ্গ্য দানমপরং যোগ্যং কচিৎ কিং ভবে-
তস্মাদুজ্জ্বল-কেলিরত্নমতুলং রাধে মমাদীয়াতাম্^৪ ॥
- ৮০। দীব্যস্মৃতি^৫-প্রথিতকীর্তিততি-প্রগাঢ়, চিন্তাপ্রণেয়-গুণ-গেয়-গুণোৎকরণাম্।
সম্মৌলিকপ্রবর-হীরক-চারুনীল, রত্নোজ্জ্বলদ্বিবিধ-রত্নকুলানি কামম্ ॥
- ৮১। মাণ্ডল্যতঙ্গ-গতি-নিম্নগতেরনঙ্গ, রঙ্গস্য সঙ্গবিধয়ে কিল লগ্নিকায়ঃ।
তারোরুমৌলিক-মরালবরণালিলালি, মাণিক্যপালিরথ তে^৬ করচালনানাম্ ॥
- ৮২। আয়ুর্ঘণে-জয়বিবর্ধন-রক্ষনোদ্য, দুন্দামসৌষ্ঠব-ভরস্য তু কল্লিতং মে।
কায়স্থ-বর্তনতয়া মধুমঙ্গলায়, নিত্যং সুশঙ্কুনি-সুকুণ্ডলিকাদি-দানম্ ॥
- ৮৩। সৌন্দর্য-স্বী-বিলয়-পাণ্ডিত্য-সুগান, বৈদক্ষ্য-সদৃশগততেভবদালিবর্গাঃ।
দুঃসাধ্যমান-বিকৃতেললিতা ত্বদালী, ত্বৎপ্রীতি-নয়-শুভকর্মতেবিশাখা ॥
- ৮৪। কান্ত্যাভিনিমিত^৭-রমাশতলক্ষকান্তে, স্বদ্বিগ্রহস্য ভবতী স্তদতীষমূল্য।
লক্ষ্মীসহস্রশততোহপ্যতিরম্যগোষ্ঠ, রামাশিরোবরণগণ্ডেব বিগ্রহোহসৌ^৮ ॥
- ৮৫। তদ্বাক্যমিথামপিকং মধুরং নিশম্য, রাধা তিরস্কৃত-সুধাহতুলসিন্ধুগর্বম্।
উৎকুল্লকোপললিত-স্মিত-নয়রম্যং, ভঙ্গ্যা ললাপ কুটিলং হি নিরীক্ষ্য কৃষ্ণম্^৯ ॥
- ৮৬। বাস্যাভ্যহং ন হি পথা রতহিণ্ডকেন^{১০}, সংদূষিতেন নিতরাং সখি তেন তেন।
ইত্থং মত্তমপি নৈব নিশম্য গর্বা-দানীয় মািমিহ দদৌ ললিতা করেইস্য ॥
- ৮৭। এবং নিগদ্য সহসা সহ সা সখীভি, বীম্যেন কাম্যমপি তৎকৃত-নয়-গর্ভ।
সল্লিন্দ্য বন্দ্যবদনা বিধুনা ব্রজন্তী, রুদ্ধা বলেন বিধুনা বিধুনা ব্রজস্য ॥
- ৮৮। শ্রুত্বা মুকুন্দমধুরস্মিতসিক্তনয়, নয়-প্রবন্ধমতুলং কিমপি স্মিতাক্ষা।
অন্তঃস্ফুরৎসুখভরণং প্রচুরং রূষেব, সংরুদ্ধ্য হৃদমধিকং ললিতা ললাপ ॥

১। অক্ষচন্দ্র (খ); ২। -বর্ষং (ক, গ); ৩। -জগত্যাং (খ); ৪। সমাদীয়াতাম্ (ক); ৫। দীব্যস্মৃতি- (খ); ৬। হস্ত (ক, গ); ৭। কান্ত্যা বিনিমিত- (খ); ৮। বিগ্রহোহস্মি (খ); ৯। কুটিলং কুটিলং নিরীক্ষা (গ); ১০। রতহিণ্ডকেন (খ)।

- ৮৯। কস্যাপি গোষ্ঠনগরে দধি-দুগ্ধ-দান,-বার্তাপি ন শ্রুতচরী কিমু দৃষ্টপূৰ্বা^১।
চিল্লাভ^২বর্গপতিনা যদনেন সৃষ্ট,-মেতত্তু বল্লব-বধুকুললুণ্ঠনায় ॥
- ৯০। এতশ্চ কৃষ্ণভুজগশ্চ কঠোরভোগাৎ, সখেয়া যদি স্বমবিতুং পরমিচ্ছথৈতৎ।
গহ্না ব্রজেন্দ্রগৃহিণীপুরতো যশোহশ্চ, সংগীয়তাং ত্যজতি বঃ স্থখিতো যথৈবঃ ॥
- ৯১। রাধাসুদাকুতমগাধমীষ,-দ্যুঞ্জন বিজ্ঞায় মুকুন্দ আরাৎ।
প্রত্যেকমল্লশ্মিতমত্র কুহ্মা, জগাদ ভঙ্গ্যা ললিতাদিকান্তাঃ ॥
- ৯২। বিজ্ঞাচয়স্য তব সুন্দরি তুঙ্গবিভে, প্রত্যেকমেব কিল দক্ষসুবর্ণলক্ষ্মণ^৩।
যন্তেন তেন ভবতী ব্রজযৌবতং ত,-জিহ্বা স্ফুরত্যমুদিনং মদদর্পদৃশা ॥
- ৯৩। চিত্রে সূচিত্রমুদ্রমন্দবচঃপ্রবন্ধো, হৃদ্যো ন কস্য তব সুন্দরি ভূতলেহস্মিন।
নোচেৎ কথং তমবগন্য দুঃ সুধায়া, মাধুর্যমপ্যমুদিনং হি তিরস্করোতি ॥
- ৯৪। অস্মাদমুশ্চ মধুরস্য ন কোহপি দান,-যোগ্যঃ পদার্থ ইহ ভাবিনি দৃশ্যতে যৎ।
তস্মাদিদং মৃদুল-মঞ্জুল-মৃষ্ট-দিব্য,-বিস্বাধরাহৃতমিদং স্মিতচন্দ্রগন্ধি ॥
- ৯৫। প্রাণালি চম্পকলতে তব বহ্নিতপ্ত,-জাম্বুনদ-স্ফুরিতচম্পককম্পি-কান্তেঃ।
শ্যামং মদঙ্গমুদিতং^৪ মুদিতা তয়ৈব, সন্মালয়া মধুরয়া কিল মণ্ডয়েতি ॥
- ৯৬। যন্তে মুখশ্চ মধু তন্মধুরাজি নর্ম,-কপূর-বাসিততরং রসদিক্শ্চ^৫মুগ্ধম।
তস্মৈব তুল্লভতরশ্চ পরং বিশাখো, দানং ভ্রমেব নিয়তং ন পরং ত্রিলোক্যাম্ ॥
- ৯৭। বৈদধ্য-নর্মরস^৬-লাস্ত্যবিনাসহাস,-সৌন্দর্যসদৃশততেল্ললিতে পরং তে।
মানোরুশিক্ষণ-বিচক্ষণতাদি-কূট,-কাটিষ্ঠ্য-কৌশল-পরিত্যজনং হি দানম্ ॥
- ৯৮। সুধানিধি-সুধাভরৈঃ কৃতবিচিত্রসংকুণ্ডিকা^৭,-স্পৃহাশতবিসর্জক-স্ফুরিত-মাধুরী-বিন্দুকাম্^৮।
তয়োত্র জবিনাসিনোর্মধুরকেলিবর্তাসুধাং, ধয়ন্ত্যপি সহস্রশঃ স্মুখি নৈব তৃপ্তিং লভে ॥
- ৯৯। তস্মাৎ পুনঃ পুনরিমাং কথ্যৈব বার্তা,-মিত্যদ্য কুন্দনতয়া প্রতিভাশ্রমাণে।
সন্তোষসাগরনিমজ্জন-ফুল্লরোমা,-প্রেমার্দ্দবাগঃ^৯ বিধুমুখী স্মুখী বভাবে ॥
- ১০০। তদা তদুজ্জ্বলিল^{১০}দানবস্ত,-জাতং নিশম্যালিকুলেষু তেষু।
হসৎসু সর্বেষু চ তুঙ্গনর্ম, স্মিতা স্ফুটং বাচম্বাচ গোষ্ঠ্যাম্ ॥
- ১০১। বিজ্ঞানি যানি মধুমঞ্জল যাচিতানি, তান্ধ্যাশু নেম্যথ-কথং বত তুল্লনাঃ স্ব।
তস্মাদগ্হাচ্ছকট-মুখমিহানয়ধবং, শূরোষ্ট্র-সদৃযভ-লোক^{১১}-খরাংশচ-বোদ্ধুম্ ॥
- ১০২। তৎ কৃষ্ণনর্মলপিতং ললিতং নিশম্য, থুংকারকারকমপীন্দুসুধাপ্রবাহে।
আনন্দ-সংস্ফুরিত-সাত্ত্বিকভাবভার^{১২}-মাণ্ডু্য বাম্যমধুরা^{১৩}মধুরায়তাক্ষী ॥

১। কিমদৃষ্টপূৰ্বা (খ); ২। চিল্লাভ- (গ); ৩। দক্ষসুবর্ণলক্ষ্মণ (গ); ৪। মদঙ্গমুদিতং (গ); ৫। -দুগ্ধ- (খ);
৬। -নামরস- (খ); ৭। -বৃন্দলী- (ক, খ); ৮। -বিন্দুকাম্ (খ); ৯। প্রেমার্দ্দবাগ্- (খ); ১০। তদুজ্জ্বলিল- (ক);
১১। -নাগ- (খ); ১২। -তার- (খ)।

১০৩। শ্রীমদগোষ্ঠবনেশ্বরী রসকলা-লীলোজ্জলমাগরী

ভাজদগোষ্ঠ-মহেন্দ্রমন্দনমনোমানিক্য-পাটচরী।

প্রোত্ত্বংপুষ্পধনুঃপ্রবন্ধ-বিবিধ-ব্যাকার-বাগীশ্বরী

গান্ধারী গিরিধারিণা বিবদতে বাঙন্ত্য-বিজ্ঞাধরী ॥ [মুখ্যকম্]

১০৪। স্বাগিন্ধু দাসবনিতা ন বয়ং ভবাম্, শ্চন্দ্রাবলিন^১ চ বয়ং ন চ পদ্মিকা তে।

যদগুটঘোরগহনে মিশতঃ করন্তু, সংলুপ্তনায় ভবতা বত রক্ষিতাঃ স্মঃ ॥

১০৫। রাধে মুখা ন কুরু বাদবিবাদবৃদ্ধিং, জ্ঞাত্বা হিতং মদুদিতং মম দেহি দানম্।

নোচেৎসাহাগদন এষ নিশ্চয়্য রোবাৎ, সংশাস্তি বো যদি তদা মম নেহ দোষঃ ॥

১০৬। মিথৈব্যায়ং স্বজতি ন হি চেদানমেতত্ততোহসৌ, প্রেয়শ্চন্দ্রাবলি-বরশিরঃশাপমঙ্গীকরোতু।

স্মিত্বা গোবধ্নগিরিদরী-গেহিনী-রঞ্জিগীতং, বাচাং লাস্তং সখি বিদধতী হাসয়াসাস গোষ্ঠীম্ ॥

১০৭। শুদ্ধা বিভাতি^২ চ দ্বিয়া শুভয়া বিশাখা, বৈদক্ষ্য-সমনিপুণা ভবদন্তরঙ্গা।

তস্মাত্তয়া সহ বিচার্য বিচার্য-কার্যং, কার্যং^৩ প্রমত্তলনিতা-মতিমাশু মুঞ্চ ॥

১০৮। দানীন্দ্রচন্দ্র ভবতঃ স্তবতো যতোহহং, প্রাপ্তা^৪ স্মখং তদিহ তেহপি স্মখানি দাত্রী^৫।

দ্রষ্টুং ভবন্মধুরধাষ্ট্যভুজঙ্গ-নৃত্য, গুংকাহতিমল্য-গরুড়ং তরসাহসনয়ামি ॥

১০৯। এবং নিগত রত্নসাম্যহসাহিত্যে, রম্যা মহিষ্ঠগুণ-নর্মভিরত সত্ত্বঃ।

সন্ধানি পদ্যবদনা চলিতুং সমুৎক, রুদ্ধা হঠেন হঠিণা হরিণা বিশাখা ॥

১১০। সংরক্ষ্য ধর্মমবলাঃ সবলাদমুখ্যাৎ, কামাদিমুক্ত-কুলকম^৬ সমস্তধর্ম^৭।

ব্যঘুট্য যাত গৃহমেব, সতীত্ববত্যাৎ^৮, কিংবা ঘটীরিহ সমর্প্য স্মবাগশালাম্ ॥

১১১। চিত্রোক্তমিথমধিগত্য রুষেব তুঙ্গ, বিজ্ঞা জগাদ কুটিলক্রবমুল্লয়ন্তী।

জাত্যাতিভীততরগোপকবাক্যমাত্রা, ন্যুক্ষে মূর্ধৈব কথমত্র বিভেষি চিত্রে ॥

১১২। রাধা সদা জয়তি গোষ্ঠবনাধিনাথা, তস্তাঃ প্রচণ্ডসচিবা লনিতা চ শূরা।

পশ্যাচ্চ তদ্বনবিনাশক-গোকরার্থং, বদ্ধা নয়ামি মধুমঙ্গল-ভণ্ডবিপ্রম্ ॥

১১৩। শ্রদ্ধা তদীয়বচনং মধুমঙ্গলং তং, ভীত্যা তদাভ্যসবিধে স্রবলাদি-মধ্যে।

সঙ্কুচ্য তত্র চকিতং চকিতং বসন্তং, চণ্ডং জগাদ বিহসন্ সখি কৃষ্ণচন্দ্রঃ ॥

১১৪। মা ভৈর্মহাক্ষিতিসুরোত্তম মদ্বিশস্ত, সাক্ষাদমুখ্য নরসিংহবরস্ত দৃষ্ট্য।

চণ্ডী প্রচণ্ডলনিতাহপি চ তুঙ্গবিজ্ঞা, সা ভৈরবী দ্রুতমপৈশ্যতি বীতবদ্রা ॥

১১৫। তুর্গ হিরণ্যকশিপুং ভগবন্সিংহ, চন্দ্রাবলী-কটুকুচং নখরৈর্বিদার্য্য।

প্রহ্লাদমুল্লসিতমাশু কুরু ত্মিত্যা, কর্ণৈষা^৯ বস্ত্র লনিতা-লপিতং জহাস ॥

১১৬। চেদ^{১০}গন্তমিচ্ছসি সখীনিকরেণ সর্দ্বং, রাধে সম্বন্ধধনভূষণ-লোভতত্ত্বম্।

তদগচ্ছ কিন্তু লনিতেহ মমাচ্ছকচ্ছে, সংরক্ষ্যতাং প্রতিনিধিঃ পুনরেষি যাবৎ ॥

১। নিভাতি (ক); ২। কুর্যাঃ (গ); ৩। অহমাপ্তা (খ); ৪। দাতৃং (ক); ৫। -দর্গ- (খ); ৬। সতীত্ব-

ময্যঃ (খ); ৭। আকর্ণ্যৈব (খ); ৮। যদ- (খ)।

১১৭। পাপেন কেন মহতা রতহিণ্ডকেহ, হস্তে ভবৈব বিধিনা বত পাতিতাঃ স্মাঃ।
কিস্তৃত্ত পশ্য তরসা বচসাং ভবৈবাং, শাস্তিং প্রসিদ্ধ-ললিতা দদতী কিলান্মি ॥

১১৮। ইতি তং প্রতিভাস্য কর্কশং, ললিতা রোষ-কষায়-রুষিতা।
নিকটে কপটৈঃ সখীগণাঃ-নবদং স্তম্ভরি সা রসোন্মদা ॥

১১৯। আৰ্যামিহানয়তু^১ তুর্গমিতা স্তদেবী, চিত্রাহটিরেণ কুটিলং জটিলং সপুত্রাম্।
বন্দোত্তমং সপদি যাত্তিকবিপ্রমেক, মালোকিতুং নটনমশ্য নটেন্দ্রভৃতুঃ ॥

১২০। ইথাং তয়া ললিতয়া লপিতং সরোব, মাকর্ঘ্য গোষ্ঠরমণী^২-ধৃতচিন্তরুতিঃ।
ঐষদ্বিহস্ত দর বীক্ষ্য চ রাধিকাং তাং, সংব্যাজহার রুচিরং সখি গোষ্ঠচন্দ্রঃ ॥

১২১। গর্বাদ্যশ্য মদীয়দানমনিশং যুগ্মাভিরুজ্জ্বল্যতে
মন্যেহহঞ্চ তৃণায় নৈব কুটিলে দানৈরনলং তশ্য বঃ।
পশ্যাদৈব^৩ তদেব^৪ নব্যবিকসত্তারুণ্যরত্নং ময়া
বক্ষোজে পরিভূয় শুরললিতাং রাধেহধুনা লুণ্ঠাতে ॥

১২২। ইত্যালপ্য স্মরবিলসিতৈঃ স্পষ্টৈশ্চ মুৎকে মুকুন্দে, ত্রীত্যোবৈতাস্তত ইত উত স্মের-বজ্রারবিন্দাঃ।
তুরং তিৰ্ঘণ্যনয়ন-নটনৈঃ শম্বদালোকয়ন্তাঃ, প্রেমাক্রান্তং প্রিয়সখি রসেনাপসক্রঃ সমস্তাং ॥

১২৩। নিত্যং রাজঘতি জনপদে দিব্যাগবোপহারৈ-
র্ষাতায়াং বিন্দতি জনা গোষ্ঠতঃ কোটি-সংখ্যাঃ।
নৈতেভ্যঃ কিং স্পৃহয়তি ভবান্ দামমাদাতুমেতং
সত্যং তে চেচ্ছ^৫ ব্রজগিরিবনে ঘটপটাদিপিভ্যম্ ॥

১২৪। ইতিপ্ৰকট-রাধিকাবচনমাকলন্য প্রভু-ন^৬ টল্লয়ন-ভঙ্গীভিনিটিলমাবতুচ্চালয়ন।
অশেষরসিকাগ্রীণীঃ স্তুত্বহরেণ রজ্যম্বনা, স্তথাপি বহিরুদ্ধসম্ভিব জগাদ গান্ধর্বিকাম্ ॥

১২৫। অন্তোভ্যোহপি প্রমদমধুনা মন্তচিত্তাঃ শৃণুধ্বং, গৃহ্নাম্যেতন্নিরবধি মুদা রাজমার্গে ব্রজন্ত্যঃ।
যুগং ত্যক্ত্বা তদনুদিবসং^৭ গৃহ্মত্রাব্রজন্তী^৮, ত্যেৎ প্রহ্লা নিজচরমুখায়াশ্চন্দ্রবর্তী ॥

১২৬। মামানীয়াস্তিকমথ^৯ রুবা ভৎসয়িত্বা সমস্তাং, দুঃগ্রং দত্ত্বা শপথমহমাসিক্ষিতস্তেন শশ্বৎ।
তুর্গং গচ্ছন্ হুমিহ সগণো ঘটবিধবসিনীস্তা, বদ্ধ শাস্তিং সপদি বিদধম্ভংপুং প্রাপয়েতি ॥
[যুগ্মকম্]

১২৭। ততঃ কুস্তান্ সমুভার্য নিবর্তা অপি তাঃ পরম্। নির্বিঘ্না ইব ভৈর্যেব বিবিশুভুভূতস্তলে ॥

১২৮। ইত্যাদি তম্মধুরকেলি-বিলাসবার্তা, পীযুষমল্লসিত-কর্ণপুটেনিপীয়।
আনন্দতঃ পুলকগদগদরাব^{১০}চারু, সংব্যাজহার মৃদু কুন্দলতা তদানীম্ ॥

১২৯। শশ্বত্তয়োরতুলকেলি-কলাহৃতানি, কাযং ধয়ন্ত্যপি মনাগপি নৈমি তৃপ্তিম্।
তস্মাৎ পুনঃ কথয় স্তম্ভরি কিং ততোহভুঃ, দেতত্তুচ্চমধিগম্য জগাদ সা চ ॥

১৩০। শ্রদ্ধা তমোদয়িত-দান-বিহার-বার্তা-মার্ভা তদীক্ষিতুগলক্ষিতমাগতোৎকা ।
নান্দীমুখী নিভৃত-কুঞ্জ-গৃহে প্রবিষ্টা, দৃষ্ট্বাহুতং সদসি সাহুতমাজগাম ॥

১৩১। তাং বীক্ষ্য তত্র সকলাঃ পরিরভ্য কাম,-মামোদিতাঃ^১ কথিতবত্য ইতঃ স্ববৃত্তম্
কুষোহপি তল্লভমশাশু বিহস্য শস্য,-মাশংস্য দানবিত্তিং কথয়াস্বভুব ॥

১৩২। স্মিত্বা রাধামথোদ্বীক্ষ্য মুদিতাং রসবিহ্বলান্ ।

সামন্দং পরমানন্দং মুকুন্দং নিজগাদ সা ॥

১৩৩। দানিম্নভুত-বস্তুনাং শ্রদ্ধা দানমিহাভুতম্ । তদ্বাক্যমব্ধাবীতি 'জীবন্তিঃ কিং ন দৃগ্যতে' ॥

১৩৪। কুলীনা ত্রিতীয়েতা রহঃ সংরক্ষতন্তব । অপকীর্তিরনং বীর ভবিতা গোকুলে পুরে ॥

১৩৫। কৃতং কর্তব্যমত্রৈব তদনং নর্ম-খেলয়া । সমূহা মুঞ্চ মুঞ্চতাঃ সত্রং গচ্ছন্তু সহস্রম্ ॥

১৩৬। সর্বাঙ্গাণামুপরি লসতা লজ্জিমেনোত্তমাস্তে,-নাপি শ্লাঘ্যং মুখবিধুমিমাং দ্যোত্যন্ত্যোহপি^২ ধূর্তাঃ ।
তস্মান্নীচৈহ দয়মপি যস্মাভিমাচ্ছাদয়েয়,-যত্নৈর্বন্ধস্তদ্বিহ^৩ ভবিতা কোহপ্যপূর্বঃ পদার্থঃ ॥

১৩৭। তস্মাৎ পূর্বং নিভৃতমনয়া স্থানযুগ্মং প্রকাশ্য

প্রায়ঃ সভ্যং ভবতি ন হি বা কার্য্যতাং তৎ^৪-প্রতীতিঃ ।

নোচেদেতদ্বিত্তিমচিরাৎ সূচকাৎ সংনিশম্য

ক্রুদ্ধোহস্মাকং মদন-নৃপতিদ-গুণ্যুচৈবিতা ॥

১৩৮। গুপ্তীকৃতুং তদপি পরমং বস্তু যতু^৫ ত্বাহং

প্রার্থ্যে ভগ্ন্যা স্মৃতি-ললিতে দাতুযুক্তা, তদন্ধম্ ।

এতৎ কিং শ্রাদ্ধবিহ বিচরেল্লেক্ষকঃ সূচকোহসৌ

রাজঃ প্রেয়ান্ পরমমতিমানুজ্জলঃ শ্রেয়কোহপি ॥

১৩৯। অম্বিষ্যন্ত্যাং নিরবধি মম ছিদ্রমাভ্যাং তদগ্রে

ব্যাজাদেতন্নিভৃত-বিত্তৌ জ্ঞাপিতায়ামবশ্যম্ ।

তীত্রোহত্যাচৈর্মদন-নৃপতির্মামিতস্তাদৃশীতিঃ^৬

সাক্ষং বন্ধু নিভৃত^৭-তমসি ক্ষেপ-শ্রুতি জাগ্গুহাতঃ^৮ ॥

১৪০। ইতি নান্দীমুখী-সাক্ষাচ্ছংসিতে কংসবিদ্বিষা । কপটকোষবিক্রাদা রাধা মাধবমব্রবীৎ ॥

১৪১। সন্ধর্মোদ্যৎকমল-পটল-প্রৌঢ়রাজীববন্ধো,-গোপেন্দ্রশ্য প্রথিত^৯-তনয়ঃ শুদ্ধ-রামানুজোহপি ।
দুষ্টধবংসী স্বয়মপি বদন্ত্যশু দুর্ভাবিতং য,-ভুগু সেবাকুলফলমিদং দিব্যযট্টীষু দেব্যাঃ ॥

১৪২। অন্যদপ্যত্র^{১০} যৎকিঞ্চিন্ন ক্রতে লজ্জয়া সখী ।

তচ্ছ গু ভ্রমিতি^{১১} ব্যাজাতুজ্জবিদ্যা জগাদ তম্ ॥

১। আসাদিতাঃ (ক) ; ২। দ্যোত্যন্ত্যো (খ) ; ৩। যত্নৈর্বন্ধা তদ্বিহ (য) ; ৪। মৎ- (খ) ; ৫। যত্নং (খ) ;

৬। -মদবিধং অদবিধাতিঃ (খ) ; ৭। নিবিড়- (খ) ; ৮। গৃহান্তঃ (খ) ; ৯। প্রথম- (খ) ; ১০। অন্যদত্র চ (গ) ;

১১। ভ্রমতি (খ) ।

১৪৩। আত্মগহ্বরমভজ^১-ভুজঙ্গ, ত্বং ব্রজ দ্রুতমিতোহতিচঞ্চল ।
আহিতুঙিকবরাভিমম্বকঃ, সার্থকাহবয় উপৈতি ন যাবৎ ॥

১৪৪। যেয়ং ভ্রাম্যতি পদ্মিনী ফলযুগং রক্তাং চতুষ্পঙ্কজীং^২
বন্ধুকে ভ্রমরৌ বিধূং^৩ দধতী সার্কত্রয়োবিংশতিম্ ।
শ্যামেন্দোঃ পরপুংস অবকলনাং ফুল্লীভবেৎ^৪ সা সদা
স্বয়স্বাগি-রবের্বিলোকন-ভরান্ স্নানান্ স্ফুটং তাম্যতি ॥

১৪৫। ইতি হরিমুখপদ্মকেনি-সৌরভ্য-সদা, প্রতিবচন-মধুনী প্রীণিতৈতৎসন্তানি ।
তদতিরচিতবাধাপীয়মাপীয় রাধা, প্রকটঃ^৫ কুচমুদারাং বাচমারাত্তবাচ ॥

১৪৬। কুমার ভজ ধীরতাং ন কুরু দুর্মদাচ্চাপলং, পুরী নিকটবর্তিনী দুরধিপোহত্র^৬ কংসো বলী ।
অতন্তব হিতং ক্রবে ব্রজমহেন্দ্রসম্ভক্তঃ, সমুহ গহনং ব্রজ প্রকটমত্র গাশ্চায় ॥

১৪৭। মহামদনভূপতৈরয়মভিগ্নদেহঃ স্বরাড়,-নৃগংস-নৃপজীবিতাধিক-বয়স্যাকেশ্যাদিকান্ ।
বিমথ্য দরনীলয়া স্কুরতি বোহত্র গোষ্ঠীন্তরে, স এষ তব কংসতঃ সখি বিভেতি কিং মে সখা ॥

১৪৮। অথৈব^৭ পৃথু-মগ্নাথো য ইহ তশ্চ সামন্তকঃ, স এব^৮ লঘুমগ্নাথঃ পরমমুগ্ধ^৯ কংসো বশঃ ।
অতোহশ্চ^{১০} লিপিমগ্নিতাং সপদি তত্র নীত্বা দদ-ম্পাং কটকমানয়ন্ পতিকুলানি বঙ্গানি বঃ ॥

১৪৯। ইতীহ মধুমঙ্গলোল্লসিত-বক্তৃকঞ্জ-স্বল,^{১১} -বচঃ^{১২} প্রসর-সৌষ্ঠবোচ্ছলিত-শীথুধারামিমাম্ ।
নিপীয় রভসোন্মদা^{১৩} মূঢ় দধার হাসধ্বনিং, সদঃসরসি স্তম্ভরী-রসিক-সভ্য-ভৃগ্যাবলী^{১৪} ॥

১৫০। এতত্তুহুস্তমগিত্য মূবা ক্রবাহয়ং, বাচং^{১৫} কুচাতিরুচিরামিতি ভাষুবাচ ।
দানং ন চেন্দদতি মে তদিমা ময়েব, সার্কিং চলন্তিহ মহামদনেন্দ্র-পার্শ্বম্ ॥

১৫১। কো বা মহাগনসিঞ্জঃ সখি নৈব জানে, কুত্রাপি ন শ্রুতচরো জগতীতলেহসৌ ।
মিথৈয যম্মহিম-নামবলানি তশ্চ, সংকীর্তয়েত্তদিহ বঃ পরিহাসভঞ্জে ॥

১৫২। ইত্যাত্ত^{১৬} -চম্পকলতা-লপিতং তদানী,-মাকর্গ্য গোকুলবিধুর্বিধুবক্তৃবিশ্বাম্ ।
রাধাং নিরীক্ষ্য দর ভাষিতবান্ সভায়াং^{১৭}, সোল্লুষ্ঠমিন্দুবদনে মদনোহদ্বিতীয়ঃ ॥

১৫৩। অত্রৈব হত-গিরিবর্ষ-বিস্ফটপট্ট,-রাষ্ট্রে বিরাজতি মহামদনঃ সর্দৈব ।
তৎসেবিকান্তিরপি যদ্ভবতীভিরেব,-মাভাষ্যতে তদিহ বো মদএব হেতুঃ ॥

১৫৪। সংলভ্য সত্র-সদনে গমনেহত্ব বাধাং, রাধা মুখা^{১৮} স্ফুরিত-রোষ-রসান্তিযিক্তা ।
তির্যক্ক্ষুরগ্নয়ন-মর্তন-তীব্রবাণৈ,-রাবিধ্য কৃষ্ণমধুনা মধুবাণ্ডবাচ ॥

১৫৫। হে বীর বল্লববধুবদনারবিন্দ,-মাধবীক-পানভরতঃ পরমাতিশুদ্ধ ।
ভাগ্যাবয়্যা সহ যয়া চলিতং বরাক্ষ্যা, বাচং ররক্ষ গৃহধর্মকুলানি সৈব ॥

১। অমন্ত- (খ); ২। রক্তং চতুষ্পঙ্কজং (খ); ৩। ফুল্লী ভবেৎ (খ, গ); ৪। প্রচুর- (খ); ৫। দুরধিপোহপি (খ);

৬। অথৈব (খ); ৭। স এষ (ক), য এষ (খ); ৮। লঘুমগ্নাথোঃপলমমুগ্ধ (ক), লঘুমগ্নাথোহপালমমুগ্ধ (খ);

৯। অতোহপি (খ); ১০। কল্লোজ্জলদ- (ক, খ); ১১। -বয়ঃ- (খ); ১২। সুরসোন্মদা (খ); ১৩। -ভৃগ্যাবলী (খ);

১৪। বাচাং (খ); ১৫। ইত্যাত্ত (খ); ১৬। ততোহসৌ (খ); ১৭। মুখা- (খ)।

- ১৫৬। দৃষ্টা তয়োঃ কলিমনন্নরসাত্তিবদ্ধ,-মাচার্যয়োর্বিবিধ-নর্মকলা-কলাপে ।
শান্তীচ্ছয়া বিনয়বাক্যকুলৈস্ততোহসৌ *, নাম্মীমুখী সমভিনন্দ্য হরিং জগাদ ॥
- ১৫৭। দানীন্দ্র মাজলিক-যজ্ঞনিমিত্তমেতাঃ, শুদ্ধা নয়ন্তি শিরসা নবগব্যকুস্তান্ ।
ধর্ম নিরীক্ষ্য কুলচন্দ্র বিমুঞ্চ তস্মাৎ, কামং যথা ভবতি তে যশসঃ^১ প্রচারঃ ॥
- ১৫৮। গিরীন্দ্র-পুরতঃ স্ফুরন্তব-সরোবরশ্চোন্নত,-প্রসন্নতর^২-বারিণঃ কুসুমসজ্জবদগন্ধিনঃ ।
ধ্বনাঢ্যখগ-সঙ্গিনঃ^৩ পরিত এব সদ্ভুরুহৈঃ, সমৃদ্ধমধিকং বনং জয়তি যত্র খেলাস্পদে^৪ ॥
- ১৫৯। কচিৎ কচন স্তম্ভরং রণতি^৫ মত্ত^৬ভৃঙ্গাবলী, মধুপ্রসর-মন্দিরে^৭ সুরভিপুস্পরম্ভোদরে^৮ ।
কচিৎ কচন কোকিলাঃ কলরুতানি সংতম্বতে, রসালবন^৯-মঞ্জরীবর-মরন্দ-পানোন্মদাঃ ॥
- ১৬০। কচিৎ কচন কেকিনঃ পৃথু নটন্তি কেচিৎখদাৎ, কচিৎ কচন কেচন^{১০} প্রতিনদন্তি চামোদিনঃ^{১১} ।
কচিৎ কচন মাধুরীভর-রসালস্ফোজ্জলৎ,-ফলপ্রকর-ভক্ষণে পটু রটন্তি শারী-শুকাঃ ॥
- ১৬১। শ্বস্তাবদেতৎসরসো নিকুঞ্জ,-মেতাঃ সমেষান্তি মহানপি ভূম্ ।
তত্রৈব যুক্তং তব দানমেতৎ, সম্পাদয়িষ্যাম্যথ^{১২} লগ্নিকাংহহম্ ॥
- ১৬২। যতোহত্র নির্বর্ত্যমিদং^{১৩} হি দানং, গিরৌ বরশ্চাস্ত^{১৪} সরোবরশ্চ ।
তদাননির্বর্তনমিত্যভিখ্যা, ভবিষ্যতীত্যেব হি^{১৫} সা জগাদ ॥
- ১৬৩। অনেন তস্মা^{১৬} বচনেন তেন, বিহস্ত মুক্তাঃ স্মিত^{১৭}চারুবস্ত্রাঃ ।
তং বীক্ষমাণা নয়নাঞ্চলৈস্ত-শ্চেন্দ্রমূর্দা যজ্ঞগৃহায় পূর্গাঃ ॥
- ১৬৪। কৃষ্ণাঙ্কি-মত্তমধুপে নিজদৃষ্টিভৃঙ্গীং, ভঙ্গ্যা পরিস্ফুটদনজ-ভরজিতাজী ।
গ্রীবার্দ্ধ-ভঙ্গরুচিরং দর যোজয়ন্তী, স্নিহালিবর্গ-বলিতা চলিতাহং রাধা ॥
- ১৬৫। তদেব^{১৮} তাসাং মুখপঙ্কজানাং, স্মিত-স্কুরমুঞ্জ-মরন্দ-বিন্দুন ।
নেত্রান্তবস্ত্রেণ পিবন্তিতান্তং, মুকুন্দ-ভৃঙ্গো মৃদমাপ সোহপি ॥
- ১৬৬। ততো বয়স্শ্রেঃ সহ নাগরোহসৌ, গোবর্দ্ধনাজেঃ শিরসোহবতঃসং^{১৯} ।
গাশ্চারণন্ দানকথামৃতং তৎ, কুর্বন্মিথে মোদমবাপ কৃষ্ণঃ ॥
- ১৬৭। কান্ত্যা দিশৌদশ মুহুর্গুরু গৌরয়ন্তী, ভ্রাজদ্দৃগন্তনটনৈরতিনীলয়ন্তী ।
সাপি স্মিতাধকলয়া পরিশুক্লয়ন্তী, বার্তামৃতৈর্ধরয়ন্ত্যরুসত্রমাপ ॥
- ১৬৮। প্রণম্য গব্যং বিনয়েন দিব্যং, প্রদায় তেভ্যো বরভূষণানি ।
সংলভ্য রম্যাণি পুনঃ স্বকুণ্ড,-মাসাচ্চ তাস্তৎকথয়া বিজহুঃ ॥

* 'শান্তাচ্ছলদবিনয়বাক্যকুলৈস্ততোহসৌ' ইতি 'ক-থ'-করলিপ্যোঃ পাঠঃ ।

১। যশসি (গ) ; ২। -প্রসন্নবর- (ক, খ) ; ৩। -বর্দিগঃ (খ) ; ৪। লেখাস্পদে (ক), খেলাস্পদোঃ (খ) ; ৫। কবতি (ক, খ) ; ৬। যত্র (খ) ; ৭। -মল্লিকে (খ) ; ৮। -বৃন্দোদয়ে (খ) ; ৯। -নব- (খ) ; ১০। কঞ্চন (খ) ; ১১। প্রতিনন্দ-
রামোদিনঃ (ক), প্রতিনদন্তি সংমোদিনঃ (খ) ; ১২। সন্ধাপয়িষ্যাম্যথ (খ) ; ১৩। বিবর্ত্যমিদং (খ) ; ১৪। স্থিতশ্চাস্ত (গ) ;
১৫। চ (খ) ; ১৬। তস্মাদ্ (খ) ; ১৭। মুক্তাস্মিত- (ক, খ) ; ১৮। তদেব (খ) ; ১৯। স শিরোহবতঃসং (খ) ।

১৬৯। রেজুস্তাঃ প্রেমসৌভাগ্য-সৌন্দর্যাদিশুশ্রিয়াঃ^১ ।

সারৈরমু নিবরাল্লকৈভূষণৈশ্চ বিভূষিতাঃ ॥

১৭০। রাধা মহাপ্রেমরসাভিবিম্বিতা, স্মরক্রিয়া-শাস্ত্রবিশারদা সা।

সুবিহ্বলা সাত্ত্বিক-মুখ্যভাবৈঃ, প্রিয়ং জগৌ প্রাণসখীরতৌচৈঃ ॥

১৭১। ত্রৈলোক্যবতি-নবদম্পতিমুধ-রত্নং, দধ্মস্মরাস্বটনোন্নতসিদ্ধতন্ত্রম্।

লীলাবিলাস-মবসর্জনবেধসং তদ্, যুগ্মং ন বর্ণয়িতুমজ্ঞভবোহপি শক্তঃ ॥

১৭২। ইতি বিলসিতবার্তাং কুন্দবল্লী রসান্তাং, রহসি পরিনিশ্চয়ানন্দসিকৌ নিমগ্না।

দ্রুতমথ নিজসখ্যা সা সমৃদ্ধা তয়াহুকা, তদ্বিহ মিথুনরত্নং দ্রষ্টুং চচাল ॥

১৭৩। দধ্যাদি-দান-নব-কেলিরসাক্রিমধ্যে, মগ্নং নবীনযুব-রত্নমুগং ব্রজশ্চ।

নর্মালিহত-মুদিত-দ্যুতি-গৌরলীল-, মক্কোহপি লুপ্ত ইব^২ লোকিতুমুৎসুকোহস্মি ॥

১৭৪। রাধামাধবয়োদানকেলিচিন্তামণিং গিরৌ।

লব্ধমক্শেন বীক্ষন্তাং শ্রীমদ্রূপগণাঃ প্রিয়াঃ ॥

১৭৫। আদদানস্তৃণং দন্তৈরিদং যাচে পুনঃ পুনঃ।

শ্রীমদ্রূপ-পদান্তোজ-রজোহহং স্যাং^৩ ভবে ভবে ॥

ইতি শ্রীলীল-রঘুনাথদাসগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতঃ

শ্রীশ্রীদানকেলি-চিন্তামণির্নাম প্রবন্ধঃ

সম্পূর্ণঃ^৪ ।

— — — — —

শ্রীশ্রীল-বদ্বনাথদাসগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতং

শ্রীশ্রীমুক্তাচরিতম্

অকিঞ্চন-

শ্রীমৎপুরীদাস-মহাশয়েন

সম্পাদিতম্

শ্রীপুরুষোত্তমধাম-বাস্তব্য-

শ্রীশচীনাথরায়-চতুর্থ-রীণেন

প্রকাশিতম্

শ্রীশ্রীল-রূপগোষামি-প্রভুপাদ-

তিরোভাব-তিথিঃ

শ্রীদরঃ ২৬, শ্রীগৌরাদঃ ৪৬৩ ;

শ্রাবণঃ ২৮, বঙ্গাব্দঃ ১৩৫৬ ;

আগষ্ট-মাসঃ ৫, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৪৯ ।

শ্রীশ্রীগুরুগোরাধো জয়তঃ

শ্রীশ্রীমুক্তাচারিতশ্য

শ্লোকানুক্রমণিকা

(দক্ষিণপার্শ্বস্থান্যঃ শ্লোকানুচ্ছেদসংখ্যা-নির্দেশকাঃ)

অতো গান্ধবিকে ২৪, অথ স্বীয়সর- ১১, অনর্ঘ্যকরতো
৪৮, অনামিকান্ধুলি- ৪৮, অপমানং পুরস্কৃত্য ৯, অপি চুষ্টিং
২৪, অপূর্বমুদ্রা- ৪৮, অপ্যজস্রং বিষ্কৃজ্জন্- ৪৪, অপ্যমৌ
সীদু- ৩৩, অলং গট্টক- ৩৪, অলং ব্রাজজ্জন্- ৬৮, অলং বিশ্বং
৬৬, অলং বেগে- ৩৭ ।

আজ্ঞা গুরুণাং ২৭৭ অতু^০, আদানস্বত্বং ৫১, আকুট-
যোগো- ১২৬ অতু^০, আহারে ব্যবহারে ৬০ অতু^০ ।

ইদং যাচে ৫১ ।

উদিতং তং ৩, উন্মাদো জাভ্য- ১৬ ।

কটকেনৈব ২৩৭ অতু^০, কথং নো গৃহাসি ৪৬, কথং
সারূপ্যে- ৪৫, কন্দর্পকোটী- ১, কম্পান্ধপুলক- ১৬, কলহ-
স্তদনস্তরম্ ৮, কারুণ্যমুত- ১৪, কার্ণাসমৌক্তিক- ৪৭, কার্ণ-
ধ্বংসো হি ৯, কুঞ্জরঙ্গস্থলে ১১, কুর্বাদস্ত ২৯, কুর্বরপি ৬০
অতু^০, কুশীদং তুর্ধ- ১৩২ অতু^০, ক্রতে প্রীত্যা ৮, কৃষিবাণিজ্য-
১৩২ অতু^০, কৃষ্ণনাম- ১৮, কুপ্তালঙ্কৃতি- ১৭, ক্রমস্ত স্মেরো-
৬৮, ক্রমাদঙ্গুলি- ৪৭, ক্রয়বিক্রয়- ২ ।

গহঃ স কালো ৭, গুচ্ছং গুচ্ছিত- ৫৩, গুচ্ছঃ পুষ্প- ৫২,
গুণালীপুষ্প- ১৭, গুহান্তঃকুঞ্জা- ৪১, গোবর্দ্ধনগিরৌ ২৮,
গৌরীং রক্তাঙ্ঘরাং ১২ ।

ঘনশ্বেদস্তন্দস্ত ৩৯, ছাণৈস্তং পরি- ৫২ ।

চ্ছটায় বিছাচ্ছী- ৪১ ।

জগন্মোহন- ১, জায়ন্তে ধন- ৬, জীবয়ামুং ২৬, জীবাত্যস্ত
৫২, জাতসংরোহপি ২৩৯ অতু^০ ।

ততঃ শ্রীরাধায়াঃ ৪৪, ততোহপি রাজ- ২৭, ২৬৯ অতু^০ ;
তত্রাপি রাজপুত্রাণাং ৩১, তথা লীলাস্থির্ধক- ৩৩, তনোরস্তা
জ্যোতিঃ ৩২, তস্ত কৃষ্ণকবি- ৫৪, তস্তাঃ কুণ্ডং ২৮, তৈশ্চৈব
নিষ্কৃতিঃ ২৬, তারুণ্যমুত- ১৪, তৃণং দন্তৈরুৎ ২৩, তেজীয়সাং
ন ১১১ অতু^০, ত্বাং নম্রা ২৩ ।

দবয়েৎ কণ্টকং ২৩৭ অতু^০, দৃশোরীষদ্- ৩৩ ।

শিষ্যতীং নর্ম- ১১, ধীরাবীরাস্ব- ১৭, ধূলিঃ স্তাং ৫১ ।

ন মুঞ্চেক্ষরণা- ২৪, নমো গোপেন্দ্র- ১, নর্মভাবিত- ১৯,
নাথ মৎকঙ্কণ- ৬, নাদেবো দেব- ৩৪৬ অতু^০, নামশ্রেষ্ঠং ৪,
নিকামং কামীর- ৪০, নিজামুজ্জলিতাং ৩, নিজামেতাং ৪৫,
নিতম্বৈশ্চৈতস্ত ৩৬, নিবিষ্টাং প্রেম ২০, নিষ্কৃতিঃ যচ্- ২৭,
নিষ্কৃতিঃ স্মাদ্- ৩১, ২৬৯ অতু^০ ; নৈবাদানং প্রদানং ৮ ।

পট্টবাসৈঃ পরি- ১৭, পঠ্যস্তদাস্ত- ২৭, পরং রোমাঞ্চানাং
৪২, পরমানন্দলাভায় ১৯৩ অতু^০, পরমানন্দায় ৫, পররমণী-
রতো- ৩৬৮ অতু^০, পরে মেহছুতাঃ ৪৩, পর্যঙ্কোপরি ২০,
পশ্চাত্তপতি ২৬, পীযুষতঃ প্রিয়- ১০, পূর্ণাঃ পুলিন্দ্য ২৭৪
অতু^০, পূর্বপরিষোঃ ১৭৫ অতু^০, প্রাচ্ছন্নান- ১৮, প্রণয়কোথ-
২১, প্রত্যক্ষপেরোক্ষয়োঃ ৬৮৭ অতু^০, প্রত্যক্ষং প্রতি- ১০,
প্রভারভা- ৩৭, প্রসন্নশ্রীবক্ত- ৩৮, প্রাপ্তো বস্ত ৪, প্রায়শ্চিত্তং
২৭, ৩১ ; প্রেমকৌটিল্য- ১৯, প্রেমাতোজম্ ২৫ ।

বন্ধগুণী- ২১ ।

ভুজঙ্গালী কালী ৪২, ভুজয়া বরগর্ভা- ৩৪, ভ্রুবোভঙ্গী ৩৫ ।

মচ্ছকগ্রহয়ো- ৪৯, মজ্জীবাতুরিয়ং ৫০, মৎকণ্ঠস্ত ৪৯,
মৎকায়স্ত স্পগন্ধি- ৪৯, মৎপ্রাণোক্ষ- ৫০, মদক্ষঃস্থল- ৫০,

মধুলী-পরি- ২২, মধৌ মঞ্জ- ৩৮, মধ্যতাস্থদখী- ২২, মরাদী-
পালীনাং ৩৭, মহাভাবোজ্জল- ১৩, মহারাগশ্রোঠৈ ৩৯,
মানং ক্রহা ৯, মানদণ্ডঃ ৪৮, মিত্রেন হিত- ১৪৬ অতু^০, মিট্রঃ
সহ ৮, মিথো জয়ার্থিনো- ২, মীয়ন্তেহৃষ্ট- ৪৭, মুক্তাচরিত্র-
৫৩, মুক্তানাং জন্ম ৭, মুক্তানাং মজ্জিতা- ২, মুখস্থাপি প্রোক্ত-
৩২, মুঞ্চনং নৈব তাদৃশম্ ২৪, মুনিভিঃ কার্য্যতেহথিলা ২৬,
মৌক্তিকোত্তম- ৫৯ ।

ষথা রাধা প্রিয়া ২৮, যনী চেতো- ৩৯, যশঃ-শ্রীকচ্ছপী-
২১, যন্ত সঙ্গবলতো- ৫৪, যন্তাজ্ঞানুধরা ৫২, যাসাং মুক্তা- ৬ ।

ঋতিশ্রীবর্ণ্যায়াঃ ৪৩, রত্নৈর্নবভি- ১৬, রত্নোদ্ভাবিত- ১৩,
রমেশ্বানন্দো- ৪৪, রসবদ্বন্দ্যরক- ৫, রাগতামূল- ১৯,
রাধাকুণ্ডং গিরিবর- ৪, রাধাকুণ্ডং প্রিয়ং ২৮, রাধাকুণ্ডমিহাপি
২৯, রাধামাধবয়ো- ২, রাধা বৃন্দাবনে ৪০৮ অতু^০, রূপং
তন্ত্রাগ্র- ৪ ।

লজ্জামপি পরি- ৬০ অতু^০, লতাস্তা মধুরাঃ ৬, ললাটস্থ
ক্ষুর্জৎ- ৩৫, লসদ্বিষীবৃন্দং ৩৩, লাবণ্যামৃত- ১৪, লীলাতন্ত- ২২ ।

বতংসরতু ৫৩, বতংসোল্লাসি- ১৮, বদ্যাত্মাদীনাং ৪২,
বপুঃ সৌরভাণাং ৪০, বপুঃপ্রাণ্যতি ১৪৫ অতু^০, বরোদ্ধতন-
১৩, বরোরুদ্ধস্ত ৩৭, বর্তন্তে সাম্প্রতং ৭, বলী বিদ্যাদবল্লী-
৩২, বহিস্তপজো ২৩৭ অতু^০, বহিস্তপতো ২৩৭ অতু^০,
বহুঃ সর্বভূজো ১১১ অতু^০, বাস্তবাত্মাদি- ৪৭, বিচলত্তরলা-
২০, বিচিহ্নিত- ১৫, বিষস্ত বিষ- ২৩৭ অতু^০, বৃন্দারণ্যমুদার-

২৯, বৃন্দাবিনাম্র- ৫, বৈকুণ্ঠাজ্জনিতো ২৯, ধোয়ি পূর্ণং ৩,
ব্রজেন্দ্রস্বারাজ্যে ৪৫ ।

শক্কাশনশ্র ১০, শুকানাং নাসায়া- ৩৪, শ্রামলোজ্জল-
১৫, শ্রামাং শ্রাম- ২২, শ্রামাং শ্রামাথিলা- ১২, শ্রীমদ্রূপগণো
৫৩, শ্রীমদ্রূপ-পদা- ৫১, শ্রীরাধিকাক্রুপা- ২৫, শ্রতেমুঞ্জা- ৩৫,
শ্রত্য স্মৃতি- ৪০৯ অতু^০ ।

সংকথা স্বমঘং ২৬, সগীত্বং যো ৪৬, সখীপ্রণয়- ১৩,
সখ্যাস্তবার্থ ১০, সঙ্গতির্ভবতু ৫৪, সঙ্গেন যোগী ১২৬ অতু^০,
স চেত্তস্ত ৪৬, সদঙ্গপ্রত্যঙ্গ- ৪৩, সদা স্তব্য ৪৩, সদোন্মাদ-
৩৭, সন্নিধঃ স্যাম্ ২৩৯ অতু^০, সপত্নীনাং ৪০, সপত্নীবস্ত্র-
২১, সভ্যানালীগণান্ ১১, সমস্তব্রহ্মাণ্ডে ৪৪, সমাসিক্তঃ ৪৫,
সম্পত্তৌ বিত্ত- ২৭, ৩১ ; সাদিকাং রাধিকাং ১২, সাংগত-
বিশেষয়ো- ২৭৭ অতু^০, স্তদামর্পয়িতুং ৩, স্তনেত্রাং স্তম্বিতা-
১২, স্তমেরোঃ কাস্তীনাং ৪১, স্ত্রুচ্ছ্রেণীনাং ৪০, সৌধাসিক্তি-
৫০, সৌন্দর্য্যস্থগা- ৭৫, সৌভাগ্যতিলকো- ১৮, সৌরভাস্তঃ-
পুং ২০, স্তবরাজমিমাং ২৫, স্পিতিং স্পিতি- ১৪, স্ফুটং
বংশ- ৩৬, স্ফুরৎপ্রেমণা ৩৯, স্ফুরদিন্দীবর- ১, স্ফুরদ্ভূমী-
ভাণাঃ ৪১, স্ফুরদক্ষঃস্থল্যাঃ ৩৬, স্মিতকপূর- ১৯, স্মিতশ্রু
প্রোম্বীলং- ৩৪, স্বকার্যমুদ্ধরেন ৯, ৬০ অতু^০ ; স্বদাস্তামৃত-
২৩, স্বয়ং গতা ৪৬, স্বযুথ্যানেব ১৯৩ অতু^০, স্বরূপং সারূপ্যং
৩২, স্বদগদগদ- ১৬ ।

হরিচরিতামৃত- ৫, হা হা যাশ্রুতি ৪৯, হেতবঃ শুক্তি- ৭,
হৃদাঃ শ্রীমন্মাত্রে- ৪২, হ্রীপটবস্ত্র- ১৫ ।



শ্রীশ্রীগুরুগৌরোঁ জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-বদ্বনাথদাসগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতং

শ্রীশ্রীমুক্তাচরিতম্

নমঃ শ্রীশ্রীগান্ধর্বিকাগিরিধরাভ্যাম্ *

কন্দর্পকোটরম্যায় ক্ষুরদিন্দীবরদ্বিষে ।

জগন্মোহনলীলায় নমো গোপেন্দ্রসূনবে ॥ ১ ॥

ক্রয়-বিক্রয়-খেলাকৌঃ মুক্তানাং মজ্জিতাশ্বনোঃ ।

মিথো জয়ার্থিনোর্বন্দে রাধামাধবয়োয়ুগম্ ॥ ২ ॥

নিজামুজ্জলিতাং ভক্তিসুধামর্পয়িতুং ক্ষিতৌ ।

উদিতং তং শচীগর্ভব্যোঙ্গি পূর্ণং বিধুং ভজে ॥ ৩ ॥

নামশ্রেষ্ঠং মনুমপি শচীপুত্রমত্র স্বরূপং

রূপং তস্মাগ্রজমুরুপূরীং মাথুরীং গোষ্ঠবাটীম্ ।

রাধাকুণ্ডং গিরিবরমহোঃ রাধিকা-মাধবাশাং

প্রাপ্তো যস্য প্রথিত-রূপয়া শ্রীগুরুং তং নতোহস্মি ॥ ৪ ॥

হরিচরিতামৃতলহরীং, বৃন্দাবিপিনাসুরাশিসমুত্তমাম্ ।

রসবদ্রন্দারকগণ-পরমানন্দায় সন্তনুগঃ ॥ ৫ ॥

পাঠান্তরানাং সাঙ্কেতিক-চিহ্নানি—‘ক’ বরাহনগর-শ্রীগৌরাক্ষগ্রন্থমন্দিরস্থ-২৫৪-সংখ্যক-করলিপিঃ ; ‘খ’ বঙ্গীয়-

সাহিত্যপরিষদঃ ১৪৫১-সংখ্যক-করলিপিঃ ; ‘গ’ পুরী-বড়-ওড়িয়ামঠস্থ-১৬২-সংখ্যক-করলিপিঃ ; ‘ঘ’ ‘ওড়িয়া-প্রভিন্সিয়াল্-

নিউজিয়াম্’ ইত্যাত্ম্য-গ্রন্থালয়-রক্ষিতা ১৬৬-সংখ্যক-করলিপিঃ ; ‘ঙ’ ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়-গ্রন্থাগারস্থ-২৩৮৫-সংখ্যক-করলিপিঃ ;

‘চ’ শ্রীবৃন্দাবনতঃ শ্রীমিত্যস্বরূপব্রহ্মচারিণা সম্পাদিতো গ্রন্থঃ ।

* শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ (উঃ) ।

১। লীলাকৌ (ক) ; ২। গিরিবরমহং (ক, খ, গ, ঘ, ঙ) ।

১। একদা কিঞ্চিন্মাত্রশ্রুতপূর্ববৃত্তান্তয়া সত্যভাময়া কৃষ্ণঃ সাকুতং পৃষ্ঠঃ—

“নতাস্তা মধুরাঃ কস্মিন্ জায়ন্তে ধন্বনীবৃতি।

নাথ মৎকল্পণশ্রুতং যাসাং মুক্তাফলং ফলম্ ॥” ৬ ॥ *

২। ততস্তদ্রুত্তান্ত-স্মরণাৎ কৃষ্ণঃ সান্তুষ্টানির্বাহিবিস্যাহ—

“গতঃ সং কালো যত্রাসীন্মুক্তানাং জন্ম বল্লিষু।

বর্তন্তে সাম্প্রতং তাসাং হেতবঃ শুক্লিসম্পুটাঃ ॥” ৭ ॥

৩। ততস্তদপূর্বং শ্রুত্বা সবিশেষ-শ্রবণোৎকণ্ঠিতয়া তয়া বাচমাশ্নেড়িতঃ কৃষ্ণঃ পুনরাহ—“একদা কার্তিকে মাসি গোকুলে গোবর্দ্ধনগিরৌ দীপমানিকা-মহোৎসব আসীৎ। তত্র সর্বো জনো বিচিত্রনেপথ্য-সামগ্রীগাং সংস্কারায় সাধনায় চ পরমাসক্তো^১ বভূব। গোপাস্তু স্বং স্বং ভূষয়ন্তোহপি বিশেষতো গবাদি-পশুনাং প্রসাধনার্থমুদযুক্তা আসন্। গোপাঃ কিল^২ প্রসাধিতসদনা আত্মনাং ভূষণার্থং নানালঙ্কার-সংস্কার-সাধনপরা বভূবঃ। রাধা তু মাল্যহরণাখ্য-সরস্টীরোপান্ত-মাধবী-চতুঃশালিকায়ং স্বসখীসমুদয়েন পরমোত্তমমুক্তাভিবিবিধভূষণানি রচয়িতুমায়েত।

৪। “ময়া চ ‘বিচক্ষণঃ’ ইতি যথার্থনাম-কীরকুমার-মুখতন্তুশ্লিষ্য সর্কৌতুকং তত্র গহ্বাতিপ্রেমা-স্পন্দশ্চ^৩ হংসী-হরিনীতি-নাম্নো^৪ ধেনুযুগলশ্চ ভূষণোৎসুক্যেন তাসাং সকাশে মৌক্তিকানি^৫ প্রার্থিতানি। ততঃ সুবিবিধ^৬-বৈদম্ব্য-পরিমল-পরিলসিত^৭-সামি-^৮নির্মীলিত-বামনয়ন-নীলোৎপলদলপল্লবেন সাবহেলনমিব মনাগেব মামবলোক্য মুনিব্রত-জতু^৯-মুদ্রিত-হসিত-হীরকানর্ঘ্য-মহারত্নবহিঃপ্রকাশং নির্ভরাবেশবিশেষেণ হারাদিগুণ্ফন-বিলাসমেব বিতস্তাত্তাঃ প্রতি সন্মিতমিদমহমাভাষিতবান্—‘ভোঃ! অভিনবযৌবনামূল্য-চিন্তামণি-লঙ্কিবিবর্জিতোত্তুঙ্গ-গর্ব-মহাপর্বতাবগুষ্ঠিতকর্কঃ! প্রিয়শ্চ মম প্রার্থিতে’^{১০} ক্ধমপি কর্ণানুদঘাটয়ন্ত ভবত্যঃ।”

৫। ততস্তাসামীষৎশ্লিতান্যোহন্যমালোকয়ন্তীনাং মধ্যে প্রগল্ভা ললিতা বিহস্ত সুরোষমিব ব্যাজহার—“অয়ে নাগর! এতানি বহুমূল্যানি মৌক্তিকানি রাজমহিষীযোগ্যানি, তব মহিষীগামেবালাং-ক্রিয়ায়ৈ সত্যমভিরূপাণি কথং ন দান্ত্যামঃ?”

৬। ততস্তদচঃ শ্রুত্বা ময়া কৌতুকেनावিষ্টেন সান্না পুনঃ পুনরিদমেবোক্তম্—“ভোঃ প্রিয়ভূষণাঃ! সর্বাণি যদি ন দেয়ানি, তদা মদতন্তুপ্রিয়ধেনুযুগল-শৃঙ্গচতুষ্টয়-ভূষাপর্যাপ্তাণ্যেবাবশ্যং দীয়ন্তাম্।”

৭। ততো ললিতা সর্বাং মৌক্তিকানি^{১১} পুনঃ পুনশ্চালয়ন্তী ভূয়ঃ প্রাহ—“হে কৃষ্ণ! কিং কতব্যম্, তব ধেনুযোগ্যমেকমপি নাস্তি।”

* সাহিত্যদর্পণস্য তৃতীয়ে পরিচ্ছেদে ‘মৌক্ত্য’-নাম-নায়িকালঙ্কারস্যোদাহরণে বিশ্বনাথঃ—

“কে জনাস্তে ক বা গ্রামে সন্তি কেন প্ররোপিতাঃ।

নাথ মৎকল্পণশ্রুতং যেষাং মুক্তাফলং ফলম্ ॥” ইতি।

১। পরমাসক্তো (৬, চ); ২। তু (খ); ৩। -প্রেমা-স্পন্দ- (৬); ৪। সকাশ-মৌক্তিকানি (গ);

৫। সুবিধ (৬); ৬। পরিলসিত (খ), ৭। সার্ক- (গ); ৮। -যত্ন (৬); ৯। প্রিয়শ্চ মহাপ্রার্থিতে (ক, খ); ১০। প্রিয়শ্চ মম প্রার্থিতে (গ, ঘ), প্রিয়বৎ মম প্রার্থিতে (চ), ১১। মৌক্তিকান্তেকৌক্য (গ)।

৮। তদাহমুক্তবান্—“অয়ি পরমচতুরে ললিতে ! তিষ্ঠ তিষ্ঠ, অহং কার্পণ্য-ভাক্^১ পশ্চাৎত্বয়া বন্ধুং ন শক্যঃ^২” ইত্যুপালভ্য সত্বরমম্বাং ব্রজেশ্বরীমাগত্য “মাতর্দেহি মে মৌক্তিকানি, অহন্তু তানি কৃষ্ট-কেদারে^৩ (কৃষ্টকেদারিকায়ামেব) বপ্স্যামি” ইতি পুনঃ পুনরবোচম্। ততো মাত্রা বিহস্তোক্তম্—“বৎস ! ন মৌক্তিকান্যুপ্তানি প্ররোহন্তি।” তদা ময়োক্তম্—“মাতরবশ্যমেব দীয়ন্তাম্, দিনত্রয়াভ্যন্তরে প্রকৃতানি^৪ ভবতৈব^৫ সাক্ষাৎকর্তব্যানি” ইত্যস্মদ্বিবন্ধপরিহারাসমর্থয়া তয়া দত্তানি বহুনি মৌক্তিকানি ময়া তু গোকুলজলাহরগঘটসমীপবর্তিনি যমুনোপকর্থে পৌরুষব্রজমবগাঢ়াং কেদারিকাং নিষ্পাত্ত সহাসং পশ্যন্তীষু কাস্মচিদ্ গোপিকাসু^৬ তান্যুপ্তা সা পুনরপূরি। পরিতো রতিশ্চ কাঠৈর্নিবিড়া কৃত।

৯। ততস্তাসাং মৌক্তিকপ্রার্থনবচনাবসরনিরাসার্থং কেদারিকাসেকায় বয়স্তদ্বারা^৭ গব্যেষু প্রার্থ্যমানেষু, সোল্লুঠং বিহস্ত তাঃ প্রোচুঃ—“তমৌক্তিক-^৮কেদারিকাসেকোহস্মাকং গব্যেন^৯ কথ-মুচিতঃ ? যৎ^{১০} প্রিয়গোভূষণার্থং কৃতমৌক্তিককেদারিকাসেকস্তাসাং গবাং দুষ্কেনৈব ক্রিয়তাম্। তৎ^{১১}-কেদারিকোৎপত্ত্যমানে^{১২} ফলে নাম্মাভিরভিলাষঃ কতব্যঃ” ইতি শ্রুত্বা ময়া স্বগৃহগবাং^{১৩} বহুভিঃ পয়োভিরেব তা দর্শয়তা প্রত্যহং সেকঃ ক্রিয়তে স্ম।

১০। ততশ্চতুর্থদিবস এব মৌক্তিকানি প্রকৃতানি। তদদর্শনেনোল্লসিতেন ময়া মাতুরঞ্চলং গৃহীত্বানীয় তদঙ্কুরা^{১৪} দর্শিতাঃ। তান্ দৃষ্ট্বা তু মাতা কিমেতদ্বিতি মনসি বিচারয়ন্তী সন্দিক্ষা সতী ব্রজং জগাম।

১১। গোপ্যস্ত তচ্ছ্রুত্বা ‘হিংস্রা নতাঃ প্রকৃতাঃ’ ইতি পরম্পরং সহাসমুচিরে।

১২। ততো নাতিবিলম্বেন^{১৫} মূর্খাকারিণ্যস্তা মৌক্তিকনতা বিস্তারিণ্যঃ^{১৬} সমালোচ্য সমীপ-বর্তিনাং কদম্বানামুপরিষ্টাং ক্রমেণারোহিতাঃ। ততঃ কতিপয়ৈর্দিবসৈঃ^{১৭} স্তাঃ সৌরভোন্মাদিতমধুত্রৈঃ কুসুমনির্চয়ৈর্গোপীনাং চমৎকারমাতদ্বানৈঃ সকলং গোকুলমেবাধ্যবাসয়ন্।

১৩। ততোহষ্টবিধোনিজমৌক্তিকেভ্যো বিলক্ষণাং শ্রিয়ং দধন্তি^{১৮} মুক্তাফলানি তাসু জাতানি। তানি দৃষ্ট্বা ব্রজবাসিনাং বিস্ময়োহত্যর্থং জাতঃ, বিশেষতশ্চ গোপীনাম্। ততঃ প্রত্যহমেব তদদর্শনেন জাতলোভাস্তা মন্ত্রযাঞ্চক্রিরে—“ভোঃ সখাঃ ! ভদ্রেণ জাতম্, অস্মভ্যং কৃষণে মৌক্তিকানি সর্বথৈব ন দাস্ত্যভেব ; ভবতু, তৎকৃত-মৌক্তিক-কৃষিপ্রক্রিয়াস্মাভিন^{১৯} দৃষ্টান্তীতি ন স্ম্যৎ, তত্রানধ্যবসায়ং ত্যক্ত্বা তদ্বিগুণিকার্যঃ^{২০} কেদারিকয়া আরম্ভঃ কথং ন ক্রিয়তে ?”

১৪। ইতি শ্রুত্বাতিচতুরা ললিতা প্রাহ—“ভোঃ পবনব্যাবিপ্যাপ্তা^{২১} গোপ্যাঃ ! গোবর্দ্ধনো-দ্ধরণাদিভূমিমৌক্তিকোৎপাদনাদিকং লোকোত্তরাণামপি দুষ্করং কর্ম, তেন যদঙ্গসা ক্রিয়তে, তৎ কিল মহাসিদ্ধতো লব্ধসিদ্ধৌষধি-মন্ত্রাদিপ্রভাবাদেবেতি সমস্তব্রজজনৈর্নিশ্চিতমেব। অগ্রথাহস্মদ্ব্রজেন্দ্রগৃহীণী-

১। ‘কার্পণ্যভাক্’ ইতি (ক); ২। শক্যে (ক); ৩। কৃষ্টকেদারে বীজং (গ); ৪। তানি প্রকৃতানি (ক); ৫। ভবতৈ (ঙ); ৬। গোপীষু (ঙ, চ); ৭। স্বলদা-বয়স্তদ্বারা (ঙ); ৮। অমৌক্তিক- (ক); ৯। গব্যেষু (ঙ); ১০। তৎ- (ক); ১১। তৎ- (ঙ); ১২। উপপত্ত্যমানে (চ); ১৩। স্বগৃহানাং গবাং (চ); ১৪। স্তনদ্বয়া (গ); ১৫। ততোহতিবিলম্বেন (ঙ); ১৬। বিস্তারিণ্যঃ, ততস্তাঃ (ঙ); ১৭। কতিপয়ৈরেব দিবসৈ- (ক); ১৮। দধতি (চ); ১৯। দ্বিগুণায়াঃ (ক, ঙ); ২০। -ব্যাবৃতা (ক)।

গৰ্ভসরোবরোৎপন্ন-স্নুকোমল-নীলোৎপলশ্চ জ্ঞাত-স্বগোপজাতিক্রিয়াকলাপমাত্রশ্চ গোপবানকশ্চ^১ তশ্চ তত্ত্বৎকরণে কথমেভাবতী শক্তিঃ স্বতঃ সম্ভবেদিতি জানন্ত্যোহপি ভবতাঃ সিদ্ধৌষধি-মন্ত্রাচ্ছত্রেণ যৎ^২ কর্মণি প্রবর্তিতুমভিলম্বন্তি, তৎ খলু পরিণতাবগাধ-লজ্জাপরিহাস^৩ সাগরান্তঃ স্বপতন্যৈবেতি সত্যমব-
ধার্য্যতাম্।”

১৫। ততস্তজ্জবিজ্ঞা প্রাহ—“অস্মাভিরপি শ্রীভগবতী-পাদপদ্ম-সিদ্ধমন্ত্রনিষ্যা-নান্দীমুখীসকাশাৎ সিদ্ধমন্ত্রমেকমাদায় কথং ন তথোছমঃ ক্রিয়তে?”

১৬। সর্বাঃ—“ভদ্রং বদতি তুঙ্গবিজ্ঞা” ইতি নির্ণীয় তৎ^৪ পার্শ্বমুপেত্য সবিনয়মাঘ্রাভিলাষং^৫ নিবেদয়ামাস্তুঃ।

১৭। ততঃ^৬ “অয়ে নিজনয়নমুগ্ধসৃষ্টি^৭-সাকল্যায় চিরদিনমস্মদ্বিধাভিলষ্যমাণ-ক্রয়বিক্রয়-ক্ৰীড়া-কুতুহলকল্পতরোর্বীচমকস্মাদস্মাদৃশাং ভাগ্যাতিশয়বশাৎ সাক্ষাদ্বীজরূপোহয়মবসরঃ প্রত্যাসন্নো বভূব। তদ্বিদ্ভান্য শিরোমণীরপ্যেতাস্তথা যুক্তিসৌষ্ঠবাতিশয়েন কৃত্যেহত্র প্রবর্তয়ামি^৮, যথা স ওরুস্করিতমেব প্রকৃতঃ^৯ ফলবান্ ভবেৎ” ইতি মনসি বিচিন্ত্য সান্ত্বনানন্দং নান্দী প্রাহ—“ভোঃ সখাঃ! সত্যং মুকুন্দশ্চ ন মন্ত্রকৃত্যেং যদি মৌক্তিকসৃষ্টিঃ।”

১৮। সর্বাঃ—“তন্নিজজননকারণ-শুভ্যাদিমাাত্রমন্তরেণ কথং মুক্তিকায়ামসম্ভবেয়ং তদুৎপত্তিঃ প্রতীয়তে?”

১৯। নান্দী—“অশ্চ। ভুবঃ স্বাভাবিকেদৃক্প্রভাবাদেব। যদ্বিবিধরত্নজননীয়াং ব্রজবনভূরিতি শ্রীভগবতীপাদপদ্মে পুনঃ পুনর্নির্বর্ণ্যতে, ঋতমপ্যনুভূয়তে তথা^{১০}। যতঃ প্রবালনবপল্লবমরকতচ্ছদঃ^{১১} বজ্র-মৌক্তিকপ্রকরঃ^{১২} কোরক-কমলরাগ-নান্যফলাদিমন্তো হিরণ্ময়মহীকুহাঃ স্ফুটমত্র জাতা জায়মানাশ্চ দৃশ্যন্তে, অতোহশ্চামুগ্ধমুক্তাফলানি জনিষ্যন্তে, ফলিষ্যন্তি চেতি কিং চিত্রম্? ওদভবতীভিরপি সুরভিতরনব-নবনীতাদি-সেকপূর্বকমতিপ্রযত্নেন তথা তৎকৃষিঃ ক্রিয়তাম্, যথা ততোহপ্যধিকতমানি পরমোত্তমফলানি লভ্যন্তে।”

২০। ইতি তদচনমাধুরীমাপীয় সমস্তোষং সন্নাযং প্রত্যয়ন্ত্যঃ সর্বাস্তামানিঙ্গ্য নিজাং স্থলীমাগত্য স্পর্ধয়া মজ্জয়া সমুচিত-বেতনতো দ্বিগুণ-ত্রিগুণ^{১৩}-গোরসপ্রদানেন কর্মকারানানায্য স্থানে স্থানে কেদারিকাঃ কুত্বা পেটিকায়ামগ্রথিতানি গ্রথিতাণ্ডভূষণরূপাণি চ যাবন্তি স্থিতানি, তাবন্তি যথা-যুক্তমল্লান্তোব সংরক্ষ্যাজতঃ সমুত্তারিতানি^{১৪} চ মৌক্তিকানি নিরবশেষমুগ্ধা প্রত্যাহমেব ত্রিসঙ্ক্যং গোদুগ্ধ-নবনীত-সুবাসিতমৃতৈরেব সেকং কর্তুমারম্ভবত্যঃ।

২১। ততস্তাসাং^{১৫} মুক্তাকৃষিকরণপ্রবণান্নাৎসর্যতো লোভতশ্চ চন্দ্রাবলীপ্রভৃতয়োহপি সর্বা বল্লব্য-সুভোহপ্যধিককেদারিকাঃ স্থানে স্থানে কুত্বা দেহগেহয়োরেকমপ্যসংরক্ষ্য সমস্তমৌক্তিকান্যুগ্ধবত্যঃ।

১। গোপালকশ্চ (ঙ, চ); ২। যতঃ (ঙ, চ); ৩। পরিণতাবগাধলজ্জাপরিহাস- (ঙ); ৪। নান্দীমুখী- (ঙ); ৫। সবিনয়মনোহিলাষং (গ); ৬। ততশ্চ তা দৃষ্টা (খ); ৭। -দৃষ্টি- (চ); ৮। প্রবর্তয়ামিঃ (ক, ঙ); ৯। প্রকৃতঃ সন্ (ক); ১০। যথা (ঙ); ১১। -মরকতচ্ছ- (ক); ১২। -প্রসব- (ক, গ, ঙ), -প্রসব- (ঘ); ১৩। দ্বিগুণ-ত্রিগুণ- (ঙ); ১৪। সমুত্তার্য (ঙ); ১৫। তাসাং রাধাদীনামত্য়াসাক্ষ কেদারিকা- (ক, ঙ)।

২২। ততঃ কতিপয়দিনান্তরে^১ স্বস্বকেদারিকাসু জাতান্ হিংস্রলতাকুরান্ দৃষ্ট্। অন্তর্গর্তিত-
গবর্ভিবল্লবীভিস্তাভিঃ সর্বভিঃছলতো মৎপ্রিয়বয়স্যঃ পরিশ্রুন্তে স্ম।

২৩। একস্মিন্ দিনে গোরসানামভীবব্যয়ং স্বস্বগৃহস্থ চ নির্মৌক্তিকতাং বীক্ষ্য গোপাঃ সসংরন্তং
কারণং পপ্রচ্চুঃ।

২৪। তচ্ছ্রুত্বা বৃদ্ধা উচুঃ—“ভো আয়ুস্মন্তঃ! নানুযোগবিষয়োহয়মাভির্বালাভিঃ কৃতো মৌক্তিক-
কেদারিকাণাং নিমিত্তং বহ্ননো ব্যয়ঃ, অচিরাদেব বহুতরনাভো ভবিষ্যতি। যৎ কৃষ্ণকেদারিকায়াম্
রাজদারাগামপি তুলনানি মূল্যফলানি কিল দৃষ্টানি সন্তি” ইতি।

২৫। অর্থেকদা বিশাখয়া স্বকেদারিকাসু তানকুরান্নিরীক্ষ্য কাশাঞ্চিৎ কর্ণে নিভৃতমিদমুক্তম্—
“ভোঃ সখ্যঃ! কৃষ্ণকেদারিকামধ্যে ময়া বাদৃশা অঙ্কুরা দৃষ্টাঃ, এতে তু তাদৃশা ন দৃশ্যন্তে, ন জানে
পশ্চাৎ কিং ভবেৎ, তস্মাৎ কৃষ্ণবয়স্য-দৃষ্টিনিবারণার্থং ছলতঃ স্মৃষ্টু বেষ্ট্যস্তাম্।”

২৬। অথ কতিপয়দিবসৈস্তাসাং রাধাদীনামন্যাসাঞ্চ কেদারিকাসু কণ্টকাদিচিহ্নেন লতাভি-
নিজরূপে প্রকাশ্যমানে “গোপীকেদারিকাসু হিংস্রা লতা জাতাঃ” ইতি সকলগোকুল এব খ্যাতম্।

২৭। এতদাকর্ণ্য বয়স্যদ্বারা গাঙ্কর্বাগোষ্ঠ্যাং ময়েদং মন্দমন্দহাস্যযুতবাক্যং^২ সোৎপ্রাসং
বিজ্ঞাপিতম্—“শ্রুতং ভবতীনাং কেদারিকাসু বহুনি মূল্যফলানি জাতানি সন্তি। অহং তাবৎ স্নিগ্ধসুতং
সবয়স্যায় মহ্যং প্রথমফলানি দীয়স্তাম্।”

২৮। ততস্তাভিরুক্তম্—“যদি বয়ং কৃষিমকরিস্থ্যামস্তদা সকলগোষ্ঠং মৌক্তিকময়মভবিষ্যৎ।
পশুপাল্যস্বধর্মমপহায় স ইব কঃ কীনাশ-^৩বৃন্তিমাশ্রয়েৎ?”

২৯। তদাকর্ণ্য ময়া নিখিলবয়স্যঃ সর্বংসা গাবঃ, শকটবহা মহিষ্যঃ, সবর্করা অজা বৃন্দাবন-
বর্তিন্যো বানর্যশ্চ মৌক্তিকময়ৈর্মাল্যাগুলঙ্কারৈর্মণ্ডিতাঃ।

৩০। ততশ্চ গোপেয়া লজ্জয়া স্বভূষণব্যতিরেকেণ বহুধনবিনাশেন গোপভিষ্মা চ কিমত্র
যুক্তমিতি মন্তয়িতুমারেভিরে।

৩১। “অয়ে! গৃহীতকৃষ্ণপক্ষয়া ধূর্তনান্দীমুখ্যাহভদ্রেণ প্রতারিতাঃ স্ম” ইত্যাভাষ্য সরোষং
তল্লিকটমাগত্য তৎকথনপূর্বকং বহুশস্তাভিনির্ভৎসিতা নান্দীমুখী প্রাহ—“ভোঃ! তপোভ্যঃ শপে,
ন ময়া সর্বথৈব প্রতারিতাঃ স্ম, কিন্তু যুগ্মাভিরেব তৎ সর্বং বিনাশিতম্।”

৩২। সর্বাঃ—“কপটিনি! কথঙ্কারম্?”

৩৩। নান্দী—“যতো গর্বিতাভিযুগ্মাভিচক্কাবাদ্যবৎ কোলাহলপ্রপঞ্চেণ সবয়স্যগণস্য তস্য
শ্রবণকুহরে স্মৃষ্টু গোচরীকৃত্য কেদারেষু মূল্যঃ স্ফুটমুগ্ধাঃ, তথা কোহপ্যেকঃ প্রহরিকোহপি তত্র ন
রক্ষিতঃ।”

৩৪। সর্বাঃ—“এতাবতা^৪ কিং জাতম্?”

১। কতিচিদিনান্তরে (৬); ২। যতঃ (ক); ৩। ভবিষ্যতি (ক), ভবতি (৬); ৪। ‘তস্মাৎ’ ইতি
চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৫। ‘মন্দমন্দহাস্যযুতবাক্যং’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৬। কীনাশ- (চ); ৭। এতেন (ক);
৮। কিং ন জাতম্ (চ)।

৩৫। নান্দী সরোষম্—“যজ্ঞাতং তচ্চতুরঙ্গাভিঃ শ্রীয়াতাম্—যুগ্মান্ বিজেতুমভীষ্টমিষ্টায়-
প্রদানেন সৃষ্টু প্রলোভ্য ধৃতগুরুণা যুগ্মাঙ্গরণেণ তেন প্রেরিতলোলুপভণ্ডমধুমঙ্গলেনাভিনিবন্ধতো^১
বিচিত্য কিঞ্চিৎ কিঞ্চিজ্জাতাস্কুরাঃ সর্বা মুক্তা নিরবশেষং সমাদায় তত্র তত্র হিংস্রাবল্লীকদম্বান্^২ সমারোপ্য
কিয়তঃ পৃথক্ স্বকৃত একস্মিন্ কেদারে প্রযত্নতঃ সংরোপিতাঃ। তথাত্মাস্ত^৩ তথৈবানীয কালিন্দীগভীর-
নীরাস্তঃ প্রক্ষিপ্তা ইতি ময়া স্মদৃঢ়ং জ্ঞাতমস্মি।”

৩৬। ইতি নিশম্য সর্বা আছঃ—“অয়ি কুটঙ্ক-নাটক-নটন-প্রকটনৈক-কার্যানিন্দ্য-মহানান্দি !
অয়ি ভণ্ডমধুমঙ্গলগুরুপ্রায়মহাসতীর্থে ! অয়ি ব্রজপ্রথিতশঠনটসহিত-নাট্যযোগ্যে^৪ ! তৎপ্রিয়তমে নটি !
অয়ি কলিযুগভণ্ড^৫ তপস্বিনি ! তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি সজ্জনং তামাক্ষিপ্য স্বগেহমাগত্য পুনঃ পুনস্তদেব
বিচারয়ন্তীমু তাস্মৈ রাধা—“ভোঃ সখ্যঃ ! নান্দীমুখী বা প্রতারয়তু, স ধৃতস্তথা বা করোতু, অধুনা
তদ্বিচারেণ কো লাভঃ ? সাম্প্রতমগৃহদুঃখং ন গণ্যতে। গুর্বাদিতো ভয়মেব নঃ খেদয়তি। তদভয়স্ত
তেভ্যো মৌক্তিকেষু দর্শিতেষেব শিথিলীভবেৎ। তাদৃশানি সর্বথৈবাত্র সুদুর্লভানি, কিন্তু কৃষ্ণাদেব
মূল্যেন যথা গৃহীতানি স্যুঃ, তত্রোপায়শ্চিন্ত্যতাম্।”

৩৭। ততঃ সর্বাভির্বিভাব্যোক্তম্—“চন্দ্রমুখী চতুরা ভবতি, সুবর্ণানি^৬ গৃহীত্বা গহ্বা সমুচিতমূল্যেন
মৌক্তিকান্ধানয়তু।”

৩৮। ততস্তয়োক্তম্—“সম্প্রত্যস্মাভিরূপালকস্য তস্য সমীপমহমেকাকিনী গন্তুমশক্তাস্মি,
কাঞ্চনলতা মম সঙ্গে সমাগচ্ছতু” ইতি সর্বাসামনুমত্যা বহু সুবর্ণানি গৃহীত্বা মৌক্তিক-বাটিকা-সমীপং
তে আজগতুঃ। তত্র তদ্বাটিকাধিকারিণং সুবলং ময়া সহ নিবিষ্টমব্রুতাম্—“হে সুবল ! শ্রুত-
মস্মাভির্ভবন্তিন বমৌক্তিকানি^৭ বিক্রীয়ন্তে। তদিমানি শুদ্ধসুবর্ণানি গৃহীত্বা সমুচিতমূল্যেন প্রবীণমুক্তাফলানি
দীয়ন্তাম্।”

৩৯। ততঃ স্মিত্বা ময়োক্তম্—“তদানীমনেকধা প্রার্থমানং নৈকমপি মৌক্তিকমস্মভ্যং
দত্তম্। অস্মৎকেদারিকাসেকার্থং দুঃখপারী চ ভবতীভিন^৮ দত্তা। অস্মাভির্বরং কালিন্দীমধ্যে প্রক্ষেপ্তব্যম্,
তথাপি ভবতীনাং গৃহসর্বস্বমপি পণীকৃতেন নিখিলমৌক্তিকবৃন্দাদপকৃষ্টমেকমপি মৌক্তিকং সর্বথা
ন দাতব্যম্।”

৪০। ততঃ কাঞ্চনলতয়োক্তম্—“মৌক্তিকনিমিত্তং পত্যাতিভ্যো। যদি তাসাং ভীন্^৯ ভবেৎ,
তদাস্মৈ কদর্থনোক্তিমীদৃশীং কা নাম সহেত ? ভবতু কিং কতব্যম্ ? ইটপ্রসারিতবছরত্না মথুরা তাবদদ্রে,
তদগ্ধ ভোঃ সুবল ! স্বয়মেব ভবতা মধ্যস্থেন ভূয়তাম্। আত্মত্রিক-মূল্যাদস্মাভির্বিবেশোহপি দাতব্যঃ।”

৪১। ততশ্চ বিশেষ-শব্দশ্রবণাঘ্নয়া বিহস্তয়োক্তম্—“ভবতু নাম স্বভাবকোমলেন ময়া তু
ভবতীভিরিব কাটিগ্ধং কর্তুং ন শক্যতে। অদৃষ্টা বা অগ্ধং কিং কতব্যম্ ; কিন্তু মৌক্তিকার্থিনীনাং সর্বাসাং
মৌক্তিকমূল্যনির্ণয়ঃ কিং ভবতীভ্যামেব ভবিষ্যতি ?”

৪২। তাভ্যামুক্তম্—“অথ কিম্।”

৪৩। ময়োক্তম্—“কস্তাবদ্বিশেষঃ ?”

১। -নিবৃত্তো (ক); ২। -কড়ম্বান্ (ঙ); ৩। তথাত্মাসাস্ত (চ); ৪। -যোগ্য (ক, ঙ); ৫। ‘-ভণ্ড-’

ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৬। তত্র (ঙ); ৭। শুদ্ধসুবর্ণানি (খ); ৮। নবামৌক্তিকানি (ঙ)।

৪৪। ততশ্চন্দ্রমুখী কিঞ্চিদ্ধিহস্তা কাঞ্চনলতামালোকিতবতী। কাঞ্চনলতাথ সলজ্জং সুবলং প্রতি ব্যাজহার—“সখে সুবল! স্বয়মেব মধ্যস্থেন ভূত্বা সমাধায় সমীচীনযশোভারস্তাবদঙ্গীক্রিয়তাং ভবত।”

৪৫। সুবলেনোক্তম্—“বয়স্য! রহস্যতয়া বহুমূল্যং কিয়ং প্রকটীক্রিয়তে? আত্মনোহভীষ্টমূল্যং স্বয়মেব ক্ষুণ্ণং নিগদ্য ন কথং গৃহ্যতে?”

৪৬। ততোহহমব্রবম্—“সখে সুবল! চন্দ্রমুখ্যা অভিপ্রায়ো জ্ঞাতঃ। মুক্তাফলানি গ্রহীতুং কাঞ্চনলতৈব বিচার্যান্বয়মূল্যত্বেন পরিকল্প্য রাধাদিভিঃ প্রহিত্য মম দত্তাস্তীতি; কিন্তু কাঞ্চনসঞ্চয়-তোহপি মুক্তাফলানামধিকং মূল্যং জগতি প্রসিদ্ধম্। তস্মাদেকয়েব কাঞ্চনলতয়া কথমেতাসাং মূল্যপর্যাপ্তিঃ? যদি বা অস্ত্যা বক্ষসি স্বর্ণসম্পটুরূপফলদ্বয়ে বহুবিশিষ্টামণয়োহপি^১ সস্তীতি চন্দ্রমুখী বক্ষ্যতি, তথাপি ন; যতো বৈকুণ্ঠনাথকণ্ঠস্থিত-কৌস্তুভতোহপি মমৈতদেকং মুক্তাফলং পরমপরাক্ষ্যম্।”

৪৭। তচ্ছ্রুত্বা ক্রভঞ্জন মামবলোকয়ন্তী কাঞ্চনলতা সরোষমাহ—“নির্বুদ্ধিকে^২ চন্দ্রমুখি! তদৈব ময়োক্তম্—তস্য ধৃষ্টস্য সবিধে ময়া ন গন্তব্যম্। তথাপি ত্বয়াহমাগ্রহণেনীয় কদর্থিতাম্মি। হং মুক্তাফলাশ্রাদায় সমাগচ্ছ, অহমিতচ্চলিতাম্মি।”

৪৮। চন্দ্রমুখী আহ—“কাঞ্চনলতে! সত্যং কথয়সি, তৎ কথমেকাকিন্য়া ময়া মূল্যনির্ণয়ো ভবতু, কথং বা নির্জনেহত্র স্হাব্যম্? ‘একযোগনিদিষ্টানাং সহ বা প্রবৃত্তিঃ সহ বা নিবৃত্তিঃ’ * ইতি ময়াপি গন্তব্যম্” ইত্যুভে এব গমনোত্ততে দৃষ্ট্য়া ময়োক্তম্—“সুবল! তদৈব ময়োক্তম্, যদেতাভ্যাং মূল্যনির্ণয়ো ন ভবিষ্যতি।”

৪৯। তচ্ছ্রুত্বা তয়োঃ সবিধমাগত্য^৩ সুবলেনোক্তম্—“সখি চন্দ্রমুখি! বয়স্যস্য মূল্যবিষয়ে মহানাগ্রহো দৃশ্যতে, তেন প্রিয়সখী রাধা, ললিতাদিভিঃ সর্বাভিঃ^৪ সহাগত্য সমক্ষমেব সমুচিত-মূল্যং প্রদায় শ্বেষিতমুক্তাফলানি গৃহ্নাতু। তত্র ময়া মধ্যস্থেন ভূত্বা সাচিব্যং করণীয়ম্।”

৫০। ইতি নিশম্য চন্দ্রমুখী-কাঞ্চনলতে তাসাং সবিধে গত্বা সরোষমিব সর্বং বৃত্তং^৫ কথয়াঞ্চক্রতুঃ।

৫১। ততশ্চ রাধা ললিতাদিভিঃ সহ মৌক্তিকবাটীপ্রান্তমাসাচ্ছ^৬ চন্দ্র-মুখীদ্বারা সুবলমাকার্য্য তমাহ—“প্রিয়বয়স্য সুবল! অস্মাসু ভবতো নিরঙ্কুশঃ স্নেহঃ, অতঃ স্বয়মেব তথা বিদীয়তাম্, যথাস্মাভিঃ সমুচিতমূল্যেন মুক্তা-ফলানি লভ্যন্তে।”

৫২। তচ্ছ্রুত্বা সুবলেন মহৎ নিবেদ্য মদ্বচনেন মৎসন্নিধৌ তা ললিতাদয়ঃ সমানীতাঃ।

৫৩। রাধা তু “মমাত্রাগমনং ত্বয়া মদুপদ্রাবক-স্বপ্রিয়বয়স্যায় সর্বথা ন প্রকাশনীয়ম্” ইতি সুবল-মাভ্যায় মল্লিকটস্থ-কদম্বকুঞ্জান্তর্নিখিলবৃত্তান্তং নিশময়ন্তী নিগূঢ়মাস্থিতা।

৫৪। ততো ময়া তাঃ সর্বা নিভাল্য “রাধা কথং ন দৃশ্যতে?” ইত্যুভে তুঙ্গবিদ্যয়োক্তম্—“গোকুল-যুবরাজ! সা খলু সপ্রণয়মার্য্যয়া জটিলয়া কশ্মচিদ্গৃহকার্য্যবিশেষস্য ক্রুতে রক্ষিতা গৃহে বিদ্যতে।”

* পাণিণীয়-পরিভাষা-পাঠঃ ১৮, শ্রীহরিনামায়তব্যাকরণম্ ৬২২২।

১। কাঞ্চনলতয়া প্রকটীক্রিয়তে (চ); ২। বহুবর্ণাশ্চিত্তামণয়োহপি (ক, ঙ); ৩। অয়ে নির্বুদ্ধিকে (ক);

৪। সবিধমাগত্য (ঙ); ৫। ‘সর্বাভিঃ’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি, ৬। বৃত্তান্তং (ঙ); ৭। -প্রান্তমাগত্য (ঙ)।

৫৫। ততস্তদবসর এব প্রবিষ্টেন মধুমঙ্গলেন ইঙ্গিতবিজ্ঞাপিত-রাধা-নিগূঢ়মল্লিকটস্থিতমবধার্য্য
কিঞ্চিদ্ধিশ্রু ময়োক্তম্—“তুঙ্গবিভে ! মুক্তাগ্রহণেচ্ছা তস্যা ন বিত্তত ইতি দৃশ্যতে।”

৫৬। ততস্তয়োক্তম্—“ন হি, ন হি, তন্মুক্তামূল্যমস্মাভিরেব দাস্যতে।”

৫৭। তদা ময়োক্তম্—“বিশাখৈব রাধা, রাধৈব বিশাখা, ততস্তন্মূল্যং বিশাখৈব দাস্যতীতি
জ্ঞায়তে। ভবতু, তত্র মম্মাগ্রহো নাস্তি, কিন্তু ‘যা খলু স্বয়মাগত্য ন গৃহ্নাতি, তস্যাশ্চতুগুণং মূল্যং গৃহ্যতাম্,
মৌক্তিকানি চ সাধারণাশ্চোব দীয়ন্তাম্’ ইতি মে সর্বেষাং সখীনাং স্মৃতিঃ নির্ণয়ঃ।”

৫৮। তদনু স্তবলং প্রতি ময়োক্তম্—“সথে স্তবল ! অবচিতমুক্তা-পূর্বসম্পূটানানীয় পুরতঃ
প্রসার্য্য বিচিত্র্য সর্বকর্মিষ্ঠাশ্চোব মৌক্তিকানি পূর্ব-কৃতং তৎকার্পণ্যমপ্যবিগণ্য প্রথমং তৎকৃতে বিশাখায়াং
সমর্প্য তৎসকাশাচ্চ^১ তন্মূল্যং গৃহ্যতাম্। যদি বা প্রস্তুতং দাতুং ন শক্নোতি, ততস্তদভিন্নেয়ং তাবৎ পুষ্প-
প্রবালচৌরিকা গোপকণ্ঠকা যত্র রক্ষ্যন্তে, তত্রৈবান্নাধাবীকুঞ্জকারায়াং সংরক্ষ্য^২ রক্ষ্যতাম্।”

৫৯। তচ্ছ্রুত্বা মধুমঙ্গলেনোক্তম্—“প্রিয়বয়স্য ! নিরোধেহপি পর-রামাভিঃ^৩ পলায়নবিভাঃ
ক্ষুটমধীতাঃ সন্তি।”

৬০। তদা ময়োক্তম্—“বয়স্য ! ময়াপ্যেতজ্জায়ত এব ; কিন্তু চিন্তা নাস্তি। যद्यপি পররামা-
স্পর্শো নজ্জাত্যাগশ্চান্নাধিধানং স্পর্শেহপ্যতীবাযোগ্যস্তথাপি ‘স্বকাষমুদ্বরেং প্রাজঃ কুব্ধমপি বিগহিতম্’ তথা
‘আহারে ব্যবহারে চ ধজ্জামপি পরিত্যজেৎ’ ইতি সংহিতাবচন-বলাদহমেব প্রহারিকো ভবন্ সর্বমেব রাত্রিঃ
জাগ্রন্নিরন্তরং নিবৎস্থামি।”

৬১। ইতি নিশম্য স্তবলঃ সস্মিতমাহ—“পুরুষোত্তম ! প্রিয়সখ্যা বিশাখয়া এতাবতি মহাশকটে
কিয়ন্তং কালং স্থাতব্যম্ ?”

৬২। ততো ময়োক্তম্—“যদর্থমিযং রক্ষ্যতে, সা যাবৎ নিঃশেষং মূল্যজ্জবৎ^৪ প্রস্থাপয়তি, কিংবা
কিয়দ্দ্রব্যং গৃহীত্বা স্বয়মেবাগত্য বয়স্তাঃ স্নেহাদিত্যত্র স্থিত্বা অবশিষ্টদ্রব্যানয়নার্থমেনাং প্রস্থাপয়তি,
তাবদনয়া স্থাতব্যম্।”

৬৩। ইতি শ্রুত্বা মধুমঙ্গলঃ প্রাহ—“সথে ! এতদেগাষ্ঠীনা^৫ মধীনা সা সর্বাত্যোহপি সর্বকর্মিণি
বিচক্ষণা^৬, বিশেষতঃ পলায়নে গব্যঘট্টীদানাदिষু^৭ সর্বৈরস্মাভিঃ পুনঃ পুনঃ প্রত্যক্ষীকৃতাস্তি। হস্তনিশমুদ-
ঘূর্ণসে, তেন মে মহতী চিন্তা জায়তে।”

৬৪। ততঃ স্মিতমপবার্য্যাহমবদম্—“সথে ! অলমনয়া চিন্তয়া। তল্লিকটে মমোদঘূর্ণা ন জনিস্যত
এব। যদি বা জায়তে, তহি মদুত্তমাজস্য তদ্বামভুজাম্ণালীমুপাধানীকৃত্য তদুরস্তরোল্লসিতপীতপট্টাস্রবর-
বিধূপধানোপরি মদ্বানকরপল্লবমরুণমভিত্যস্ত তথা মৌক্তিকপণনিমিত্তকবাথিলাস^৮ মুল্লাসমিগ্ধ্যামি, যথা
সুখেন জাগর্য্যৈব চত্বারে নজ্জনিযামা ক্রুতমেব বিরমন্তি। অথবা, মদুরোনাম^৯ যদ্বান্ধকারবিষম-
কারাগারান্তস্তাং প্রবেশ্য তৎপার্শ্বযুগলং^{১০} কঠোরভুজগারুয়তার্গলাভ্যাং দৃঢ়ং সংরক্ষ্য সুখেন নিরাতঙ্কঃ
স্বপ্নবিলাসং বিতনিস্যামি^{১১}।”

১। -রাধায়া (ক, ড), ২। নিশ্চয়ঃ (খ), ৩। তৎসম্বন্ধে মূল্যং (ক, ড), ৪। সংবদ্ধা (চ);

৫। পরমাভিঃ (ড); ৬। মূল্যং (ড); ৭। -গোপীনাং (ক); ৮। সর্বকাষবিচক্ষণা (ড); ৯। গব্যঘট্টাং (চ),

১০। -পাকোবাপ্ৰবিলাসঃ (ক); ১১। মদুরোনরো (ড), ১২। তৎপার্শ্বদ্বারযুগলং (ড); ১৩। বিতনিস্যাদি (চ)।

৬৫। ইতি শ্রদ্ধা সর্বাঃ স্ময়মানা বভূবুঃ। রাধা তুদগ্ৰীবিকয়া মাং বিশাখাং সর্বাশ্চ সখীরব-
লোকয়ন্তী আহ—“চন্দ্রাবলীকেনিকুরঙ্গ ! তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি অনুরূচ্যমাং^১ তর্জয়ন্তী স্মৃশ্বিতাসীৎ।”

৬৬। বিশাখা তু কুটিলদৃষ্ট্যা মামবলোকয়ন্তী আহ—“ব্রজধূর্তধূর্ত^২ ! অপেহি অপেহি” ইতি বদন্তী
সখীমধ্যে লীনা বভূব।

৬৭। ততঃ সর্বাভিঃ সুবলং প্রত্যুক্তম্—“সুবল ! বিদূষকতাং ত্যজ। যদি ভবতাং বিক্রয়েচ্ছা
বর্ততে, তর্হি মূল্যঃ প্রদর্শ্য সমুচিতমূল্যেন প্রদীয়ন্তাম্, নোচেদয়ং গৃহং গচ্ছামঃ। মথুরাত এব মৌক্তিকা-
ন্থানয়িতব্যানি।”

৬৮। ইতি নিশম্য সুবলেন সম্পূটানুদঘাট্য তাভ্যো মৌক্তিকানি প্রদর্শ্য মাং প্রত্যুক্তম্—“প্রিয়-
বয়শ্চ ! ইমানি মৌক্তিকান্থমূল্যানি আভিগৃহ-পত্যাাদিকং সমস্তগোধনানি চ বিক্রীয়াপি একস্তাপি মূল্যং
দাতুমশক্যম্। এতাঃ খলু ভবৎ-স্নিগ্ধাঃ^৩ সর্বাণুপেক্ষ্য ত্বামেব জানন্তি। তস্মাদেতৎপূর্বকৃতকার্পণ্যমপি
বিস্মৃত্য মাঞ্চ ত্বদনুগতমবেক্ষ্য যৎকিঞ্চিমূল্যং গৃহীত্বা বিনামূল্যেন দত্তবদাসামভীপ্সিত-মৌক্তিকানি
দাতুমাজ্ঞা ক্রিয়তাম্।”

৬৯। ততোহহম্—“সখে ! নহি, নহি, বয়ং বাণিজ্যব্যবসায়িনঃ। ভবতু, কিং কত'ব্যম্, ভবদ্বচনঞ্চ
রক্ষণীয়ম্; তদযৎকিঞ্চিদন্যমেব ময়া মুগ্যতে, তস্মামাজ্ঞাপয়িত্বৈব^৪ দীয়ন্তাম্। কিঞ্চ, উৎকোচং গৃহীত্বা
বারম্বারং মম ঘট্টীদান-দ্রব্যানি ভবতা বিনাশিতানি সন্তীতি মম কেনাপি কথিতমন্তি, তস্মান্থল্যুদ্রব্যং
সমক্ষমেব ময়েবাত্যো গ্রহীতব্যম্।”

৭০। সুবলঃ কিঞ্চিদ্ধিহস্মাহ—“ভদ্রং বচঃ^৫ ; কিঞ্চ এতাভিঃ স্বীয়স্বীয়াভীপ্সিত-মৌক্তিকানি বিচিত্র্য
পৃথক্ পৃথক্ কুটীকৃতানি, তানি^৬ দৃষ্ট্বা ভবতাপি স্বাভীপ্সিতমূল্যং কথ্যতাম্।”

৭১। ততোহহমব্রবম্—“ভদ্রম্ দর্শয়ন্তু স্বস্বাভীপ্সিতমৌক্তিকানি, মূল্যং কথ্যতে ময়া।”

৭২। সুবলঃ প্রাহ—“প্রিয়বয়শ্চ ! এতা বিনয়েন যন্নিবেদয়ন্তি, তৎ রূপয়াবধারণ্য ভবতে যদি
রোচতে, তদা বিধীয়তাম্।”

৭৩। ততোহহম্—“সুবল ! কথ্যতাম্, কিং নিবেদয়ন্তি ? যুক্তক্ষেৎ কত'ব্যম্।”

৭৪। সুবলঃ—“এবং নিবেদয়ন্তি,—‘মধুপুরী তাবদদূরে, সমগ্রমূল্যদ্রব্যগাঞ্চ সমাচরয়নং দিনদ্বয়মধ্য
এব সম্পত্ততে। গুরুকুলন্তু মৌক্তিকালঙ্কারাভদর্শনাৎ ক্ষণে ক্ষণে খিণ্মানং বাঢ়মাক্রোশতি। অতোহ-
তিস্নিগ্ধান্ ভবদ্বিধানবগত্য লজ্জামপি পরিহায়^৭ নিজ'নবনান্তরমাগতানামস্মাকমুর্গেনৈব^৮ মৌক্তিকানি
দাপয়িত্বা দ্রুতমেব বিদায়ঃ ক্রিয়তাম্। মূল্যদ্রব্যগাণ্যস্মাভির্ভবতামভীপ্সিতবৃদ্ধিসহিতানি^৯ দিনদ্বয়াভ্যন্তরে
পরিশোধ্য প্রহেয়াণি। যত্স্মাসু ভবদয়শ্চাস্মা প্রতীতিন' জায়তে, তদা ত্বমেবাস্মাকং প্রতিভূর্তবেতি।
তস্মাৎ পরমপ্রতীতিপাত্রেভ্যঃ সন্ততসত্যবাদিনীভ্য এতাভ্যঃ প্রতীতিং কৃত্বা দত্তেষু মৌক্তিকেষু মূল্য-
দ্রব্যমভীপ্সিতবৃদ্ধিচাচিরাল্পস্যতে। তথৈতাভিঃ সহ নিবিড়স্নেহোহপি বর্দ্ধিস্থত এব।”

১। উচ্চৈর্মাভাষিতবতী (ঙ); ২। ব্রজধূর্ত (ঙ); ৩। ভবতঃ (ঙ); ৪। তদাপয়িত্বৈব (ঙ, চ);

৫। ভদ্রবচঃ (ঙ); ৬। 'তানি' ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৭। অপহায় (ক, ঙ, চ); ৮। অস্মাকং মূল্যেনৈব (ঘ);

৯। -সমেতানি (ঙ)।

৭৫। ততোহহং বিহস্ম—“সুবল! ঙ্গ শুদ্ধবুদ্ধিরসি^১; আসাং ব্যবহৃতিঃ কিঞ্চিন্মাত্রাপি ত্বয়া ন জায়তে। কুটিনাটিনাটিকানর্ভক্য ইমা মৌক্তিকানি^২ গৃহীত্বা নিজনিজভর্তৃমহাত্মগকোঠৈর্বেষ্টিতান্ স্বশৃঙ্খর-কুলমহাপর্বতান্ প্রবিশ্য দ্রব্যমদস্তা যদি খেলয়ন্ত্যস্তিষ্ঠেয়ুস্তি^৩ ত্বয়া কিং কতং^৪ বা?”

৭৬। সুবলঃ—“সখে! মৈবং ব্রবীঃ। এতাঃ খলু নৈবং করিষ্যন্তি। যদি বা কুমুস্তদোজ্জল-বসন্তা^৫ জুনকোকিলাদিভিঃ সহ তত্র গত্বা স্বয়মাভিঃ স্বীকৃতং স্বয়ংগ্রহাল্পেচ্ছন-স্বাপরস্বপানাদি^৬-রূপমূল্যমেতাসাং ভর্তৃষু সংশ্রাব্য তৎপ্রাপ্ত্যর্থং তেভ্যস্তথা ভয়ং প্রদর্শয়িষ্যামি, যথা ত এব দ্রুতমমুস্তে-সমীপং প্রস্থাপ্য তদাপয়িষ্যন্তি^৭।”

৭৭। তন্নিশম্য মধুমঙ্গলেন সক্রোধমুক্তম্—“রে সুবল! ঙ্গ নান্মৈব সুবলঃ, পুমাংশ্চাসি, বস্তুতত্ত্বলারুতিমৃচ্ছদৃষ্টোহসি। যতঃ^৮ সাম্প্রতমপ্যাসামবলানাং ফুৎকারং ক্ষুদ্রাদিতিক্ষুদ্রতরেষু তদ্বর্তৃষু কতুং যদিচ্ছসি, তদ্বীকৃত্যভাবশ্চ তবৈতৎ^৯ সমুচিতমেব, তস্মাৎসমেবাত্রোপবিশ্য তিষ্ঠ; ময়ৈব বিজয়াদি-ধাতিং প্রগৃহ্য বলাদাসাং ভর্তৃসহিতগোমহিষাদিকং বেষ্টয়িত্বা সমানীয় রুদ্ধাত্র নন্দীশ্বরপুরে রক্ষিষ্যতে; তদা তা এব স্বয়মাগত্য স্বশৃঙ্খরং^{১০} সূতরাং দস্তা স্বং স্বং পতিং গোপনাদিকঞ্চ মোচয়িষ্যন্তি।”

৭৮। ততস্তুচ্ছবণেন^{১১} জনিতমহা^{১২} দুঃখভরেণৈব ময়োক্তম্—“প্রাণসখ মধুমঙ্গল! কথমেবং ত্বয়া মন্ত্যতে? ব্রজবাসিনো ভিল্ল-পুলিন্দাত্মা অপি মে প্রিয়েভ্যোহপ্যধিকপ্রিয়াঃ; এতে তু সগোত্রাঃ সহোদরা মদভিন্না এব; তস্মাদেতদ্ব্যঙ্গগমতীবানুচিতম্। সুবল-ভাষিতমেব মে^{১৩} কিঞ্চিন্মাত্রি। তথাপি প্রিয়জনৈঃ সমমাদানপ্রদানপ্রয়োগেণ রসরক্ষা ন জায়ত এব।

৭৯। “তথা চ স্মৃতিঃ—

‘নৈবাদানাং প্রদানাং হি মিদ্বেঃ সহ বিতত্বতে। কুতে প্রীত্যা ভবেল্লোপঃ কলহস্তদনস্তরম্॥’ ইতি * ৮ ॥

৮০। “ততঃ^{১৪} প্রস্তুতমেব মূল্যং দত্ত্বা মৌক্তিকানি নয়ন্তু।”

৮১। গোপাস্তুচ্ছব্রাহ্মা^{১৫} সক্রোধমিব সুবলং নিভাল্য “অয়ে! কোটিল্যপারজত-সুবল! সর্বৈরেব মিলিত্বা বিড়ম্বয়িতুমেব বয়মত্রানীতা ভবতা, তদ্যুৎ^{১৬} মৌক্তিক-বাণিজ্যব্যবসায়েন^{১৭} রাজ্যং কুরুত; বয়ং চলিতাঃ স্মঃ” ইত্যুক্ত্বা চলন্তীনাং তাসাং সবিধমাসাদ্য সৌহার্দমভিব্যঞ্জয়ন্ সুবলো ললিতাং নীচেঃ প্রাহ—“সখি ললিতে! আদানপ্রদান-ব্যবহারশ্চ স্নেহভঙ্গকারিত্বাৎ কেবলং তদ্ব্যয়েনৈব প্রিয়বয়স্শ্চেন মূল্য-নির্ণয়ং প্রস্তুতবিস্তলাভঞ্চ বিনা সর্বথৈব মৌক্তিকানি ন দেয়ানীতি সর্ব-প্রকারেণাবধারিতম্। তস্মাৎ সমাগত্য প্রথমং তাবমূল্যমেব নির্ণীয়তাম্; তদানোপায়ঃ পশ্চাচ্চিস্তুনীয়ঃ” ইত্যনুয়েন তাঃ পরারত্যা মৎসমীপমানীয় মাং প্রত্যাচাচ^{১৮}—“বয়স্য! নর্ম হিত্বা মূল্যমেব তাবৎ কথ্যতাম্।”

* শ্লোকাদিত্যাং পরং ৬-করলিপ্যামদিকপাঠঃ—

‘উদ্ধারধারং কলহস্ত মূলং, ন চোপকারং ন চ বিত্তলাভম্।

আয়াতবাতং গলতাভুশোষণং, দাতব্যকালে ভ্রুকুটিং করোতি ॥’ (৬)।

১। শুদ্ধবুদ্ধোহসি (৮); ২। মৌক্তিকং (৮); ৩। -বনান্ত- (৮); ৪। -স্বপানাদিনাদি- (৬);

৫। তদাপয়ন্তি (৬); ৬। অতঃ (৬); ৭। তবৈব তৎ (৬); ৮। স্বং স্বং দ্ব্যং (৬); ৯। ত এতচ্ছবণেন (৬);

১০। -মহামহা- (৬); ১১। ‘মে’ ইতি চ-গ্রহে নাস্তি; ১২। তৎ (৬); ১৩। তচ্ছব্রাহ্মা (৮); ১৪। তদ্যুৎ (৬);

১৫। -বাণিজ্যবাসনে (ক), -বাণিজ্যাভ্যাসনে (৬); ১৬। প্রত্যাহ (৬)।

৮২। ততোহহম্—“সখে সুবল! প্রথমং তাবৎ কস্থা মৌক্তিকানাং মূল্যং কথনীয়ম্?”

৮৩। সুবলঃ—“এতাসাং মধ্যে ললিতৈব মুখ্যা, তদেতদগৃহীতমৌক্তিকমূল্যং প্রথমং নিরুচ্যতাম্।”

৮৪। ততোহহং কিঞ্চিদিহস্মি—“এতদ্বাহিনীনাং প্রবীণয়া ললিতয়া সমরে পৌরুষেণ যদি মাদৃশঃ পুরুষসিংহঃ সন্ধুদপি কুষ্ঠিতাস্ত্রীকতুং শক্যতে, তদাস্যাঃ সমক্ষং সর্বথৈবাস্ত্রী ন ভবিষ্যামি। কিংবা সন্ততম-মুক্তাস্ত্রী ভুত্বা এতৎ পৌরুষমেবানুকীতয়িষ্যামিমেবানুচরিয়ামীতি ইদমেব যথাক্ষিমূল্যং দদ্বা গৃহ্ণাতু।”

৮৫। সুবলঃ শ্রিত্বাহ—“গোকুলবীর! সূদীপ্ৰদর্পভরৈর্মহেন্দ্রগর্বপর্বত-খবণায় সপ্তরাত্রমত্র বাম-করকমলকনিষ্ঠাঙ্গুলিবরাটকশিখরোপরি ভ্রমর ইব গোবর্দ্ধন-গিরির্যেন ব্যধারি, তেনোচ্চগুণে ভবতা সমমবলেয়ং কৌমল্যললিতা ললিতা^১ কথমিব সমিতিমতিবিস্তারয়তু?”

৮৬। মধুমঙ্গলঃ—“সুবল! ত্বং কিং^২ পূর্বমস্ত পৌগণ্ডকতং দর্পমতিশ্লাঘসে? যদধুনা তারুণ্যা-মৃতসেকেন স দর্পক-কল্পতরুর্লক্ষলক্ষগুণং পল্লবিতোহস্মি।”

৮৭। সুবলঃ—“কথমিতি বিদিতম্?”

৮৮। মধুমঙ্গলঃ—“যদনেন পূর্বারীণাং সকলানাং পূর্বং যাদৃশবৈকল্যং কারিতমাসীৎ, সাম্প্রত-মেতদদুর্গমং তদ্ধদয়ঙ্গমানতল্পপর্বতানতিলীলয়ৈব কেনচন^৩ নখরাস্ত্রেণৈব খণ্ডখণ্ডীকৃত্য মহামারাদিভি-স্ততোহপ্যতুলতরবৈকল্যমাপাদিতমাস্তে।”

৮৯। ততোহহং বিহস্মি—“সুবল! সত্যমশ্রুত্বা ময়া তাদৃশেনৈব ভূয়তে, ন হেতুশ্চাঃ পুরতঃ, যস্মাত্ততোহপি প্রবরবিগ্রহে বিবিধবৈচিত্রীপ্রবীণয়ানয়া বারং বারং অধনুষ্ঠকারেণৈব হৃদ্ধারেন হেলয়া শুক্লীকৃতোহস্মি। তৎ কথমিয়মবলা ভবতু?”

৯০। ইত্যাকর্ণনেন স্মরমুখীঃ সখীরবলোক্য স্বানন্দোথবিকারানবগূহ সক্রোধমিব ললিত-য়োল্লসম্—“অয়ে সুবল! বিদূষক^৪-মধুমঙ্গলসহচরস্ত গোকুলভগ্নস্ত ভগ্নতাদেব্যা নিরুক্ত্যা^৫ সত্যং ত্বমপ্য-বিষ্টোহসি, যদস্মানেতৎ-সমক্ষং সমানায় বিড়ম্বনসমুদ্রে সংপাতয়ন্ কৌতুকং পশ্যস্মি” ইতি নিগত্ব কুটিল-দৃষ্ট্যা মামাক্ষিপন্তীম্ “আগচ্ছত ভোঃ সরলাঃ! আগচ্ছত” ইত্যুক্ত্বা সর্বাভিঃ সহ গচ্ছন্তীং তদবসর এব তত্রাগতা ভগবত্যাঃ পৌর্ণমাস্তা অস্ত্রবাসিনী নান্দীমুখী তদগমনবার্তামখিলাং সর্বাভ্যঃ সমবধার্য ব্যাজহার—“সখি ললিতে! নর্মশালিনোহস্মি শ্রীব্রজেন্দ্র-সন্দনস্ত পরিহাসবাক্যাত্রেণৈব স্বাকার্যমুপেক্ষ্য কথমপযান্ত্যসি^৬, ক্ষণং ময়া সহ নিবৃত্তা,—

‘অপমানং পুরস্কৃত্য মানং কৃত্বা তু পৃষ্ঠতঃ। স্বকার্যমুদ্ধরেৎ প্রাজঃ কার্যধ্বংসো হি^৭ মূর্ত্যুঃ’ ৯ ॥

ইত্যাদিন্ধ্যায়েন পরিহাসবিড়ম্বনানি^{১০} সোঢ়া স্বৈর্য্যাললস্য স্বাকার্যমুদ্ধর। কিঞ্চ, ময়া শপথং কৃত্বা ব্যাহ্রিয়তে, অস্ত্র নর্মভিরেব লগ্নাকৈরিব মৌক্তিকানি দাপয়িতব্যানি। অতুথ্য ভবৎপূর্বকৃত-কার্পণ্যমনু-স্মরতোহপ্যভিমানশালিনোহস্মি নর্মপ্রয়োগো ন সম্ভবতি। তদন্যস্তাপি^{১১} মৌক্তিকমূল্যং শ্রদ্ধা যৎকৃতে ভজ্রং শাস্ত্রদেব ব্যবহর্তব্যমিতি বলাদিব তাং হস্তে গৃহীত্বা সর্বাভিঃ সহ মুক্তাকুটনিকটমানীয় মাং প্রত্যুক্ত-বতী—“অয়ে^{১২} গোকুলযুবরাজ! তত্রভবত্যা ভগবত্যা শুভাশীঃশতপূর্বকং ভবন্তং প্রতি কিঞ্চিৎ সন্দিষ্টমস্মি।”

১। কিঞ্চিৎ শ্রিত্বা (ঙ); ২। সূদীপ্ত- (গ, ঙ); ৩। ‘ললিতা’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৪। কং (চ); ৫। কঠিন-(গ); ৬। ‘বিদূষক’ ইতি ‘ঙ’-করলিপ্যাং নাস্তি; ৭। ‘নিরুক্ত্যা’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৮। অপযান্ত্যসি (ঙ); ৯। কার্যধ্বংসেন (ক, ঙ); ১০। ‘বিড়ম্বনাগুপি (ঙ); ১১। প্রথমং তদন্যস্তাপি (খ, ঘ); ১২। ‘অয়ে’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি।

৯১। ততোহহম্—“নান্দীমুখি ! কুশলমাস্তে তত্রভবতী ভগবতী ? তৎ কথ্যতাং কিমাজ্ঞাপয়তি, তৎসন্দেশায়ুতেনাস্থানমাপ্যায়মামি।”

৯২। নান্দীমুখী—“ইমা বৎসা রাধাদয়ৌ ব্রজকুমারিকা অস্মাকমতীৰ স্নেহপাত্ৰাণি, আয়ুস্মতি ভবত্যপি সন্ততং পরমানুরক্তাঃ, তদস্মান্ বীক্ষ্য অত্যাগ্রহং বিমুচ্য আসাং দাতুং শক্যমানমূল্যমাদায় মহাষ্টনিধিপতেব্রজেন্দ্রস্য কুমারেণ ভবতা এতদভীষ্টমৌক্তিকানি দত্ত্বা বয়ং সন্তোষণীয়া ইতি ভগবত্যাঃ সন্দেশমিমমবকলয্য নর্মাণি পরিত্যজ্য মুক্তাফলদানেনৈতাঃ সন্তোষ্য গৃহায় প্রস্থাপয়িতুং মহানুভাবাঃ সর্বগোকুলস্বথকারিণো ভবন্তু এব প্রমাণম্।”

৯৩। ততোহহং সস্তাঘম্—“নান্দীমুখি ! পূৰ্বং সুবলহস্তেন তৎপ্রহিতাজ্ঞা-কুসুমং শিরসি নিধায় সমগ্রমেব পরিত্যজ্য ললিতা^১-মৌক্তিকানাং যঃ কশ্চন মূল্যভাসোহনয়া^২ সহ নির্ণীতোহস্তু, তমস্তা মুখতো নিশম্য ততো যদ্বা ত্যাজ্যতে, তদপি ময়া ত্যাজম্।”

৯৪। ইত্যাকৰ্ণ্য সকম্পাধরং ভ্রুং কুটিলয়ন্তীং ললিতাং সৰ্বাশ্চ স্মিতমুখীৰবলোকয়ন্তী নান্দীমুখী স্মিতপূৰ্বকমেবাহ—“ব্রজযুবরাজ ! স নির্ণয়^৩ ইমাভ্যঃ প্রতোহস্তু, কিন্তু তাদৃ^৪ নর্ম^৫ পরিহায় অশ্লৎসমঙ্গ-মন্ত্যাসাং সৰ্বাসামেব যথায়ুক্তং মূল্যং কথ্যতাম্।”

৯৫। তদা^৬ ময়োক্তম্—“নান্দীমুখি ! আসাং সৰ্বতো জ্যায়সী জ্যেষ্ঠা, তদস্তা মৌক্তিকমূল্যমনয়া সহ বিচার্য ভ্রুয়েব কথ্যতাম্।”

৯৬। নান্দীমুখী—“বিত্তস্বামিনেব মূল্যং প্রথমং কথনীয়ম্ ; তৎ স্বয়মেব ভবতা তৎ কথ্যতাম্।”

৯৭। ততোহহম্—“নিশাপতেৰ্মম হৃদয়াকাশবীথ্যামুদিতায়াং রাধায়ামুদয়ন্ত্যামনুরাধায়াং স্ব-মৰ্যাদামুশূচ্য তয়োৰ্মধ্যে রাগেধোদয়ন্তী জ্যেষ্ঠা মন্থখচন্দ্রং তাভ্যাং সহ বা পৃথগ্ বা মনাগপি স্ব-মুখেন পরিষজতু” ইতি।

৯৮। ততস্তম্মিশম্য নিকুঞ্জান্তরিতায়াং রাধায়াং ললিতা-বিশাখা-জ্যেষ্ঠাসু চ তিস্মি ক্রভঞ্জন ক্রোধমভিনয়ন্তীষু ময়োক্তম্—“নান্দীমুখি ! স্বসমহানাভকরমপি ভাষিতমবদার্থ্য কথমেতাঃ ক্রুধ্যন্তি ?” *

৯৯। নান্দীমুখী—সুন্দর ! গোকুলশ্যাম^৭ নিশাপতেৰন্মুখ-পরিগৃহীতানাং সতীনামস্মাকমেতৎপর-পুরুষস্ত মুখচন্দ্রে^৮-চুম্বনকরণং দূরে তাবদাস্তাম্, স্পর্শোহপি মহাপাপায়ৈবেতি ক্রুধ্যন্তি।”

১০০। ইত্যাদি বিনোদলীলামাকৰ্ণ্য সত্যভামা কৃষ্ণমাহ—“নাথ ! তারাগগনে রাধায়া বিশাখেতি প্রসিদ্ধমপি নাম হিত্বা সাকুতমনুরাধেতি নাম প্রযুক্ততন্তুমর্মালাপভঙ্গীং স্বস্মিন্ স্বস্মিন্বেবাবধারণন্ত্যোস্তয়ো-বিদম্ভয়ো^৯ রাধাবিশাখয়োৰ্ণায্য এব রোষঃ, ললিতা কথং কুপ্যতি ?”

১০১। কৃষ্ণঃ—প্রিয়ে ! অনুরাধেতি ললিতায়া এবাপরপর্যায়ঃ।”

১০২। সত্যভামা—“যাদবেন্দ ! এতদপূর্বলীলাকথাশ্রবণেন মম মনসি তৃপ্তেরনংরন্তিনাস্তি ; তৎ কথয় কথয়।”

* “নান্দীমুখি !ক্রুধ্যন্তি।” ইতি উ-করলিপ্যাং নাস্তি।

১। ‘সস্তাঘং’ ইতি ‘ঙ’-গ্রন্থে নাস্তি ; ২। ললিতায়াং (ঙ) ; ৩। মূল্যভাসো ময়া (ঙ) ; ৪। ‘নির্ণয়’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি ; ৫। তাদৃশনর্ম (ঙ) ; ৬। ততো (চ) ; ৭। -শ্যামল- (ঙ) ; ৮। -নিশাপতরস্ত (ঙ) ; ৯। অস্মাক-মেতন্মুখচন্দ্রে পরপুরুষস্ত (ঙ) ; ১০। তয়োবিদম্ভরাধা- (চ)।

১০৩। কৃষ্ণঃ—ততোহহং স্মিত-শবলিত^১-চম্পকনতাবদনচন্দ্রমালোকয়ং শুভ্গ্হীতমুক্তাকুটং হস্তেন চালয়ন্নিদমবদম্—“নান্দীমুখি! ইয়ং তে প্রিয়সখী চম্পকনতা কস্মাদপি সিদ্ধাৎ প্রাপ্তসিদ্ধিরিতি ময়া বহুদিনমনুমিতমাস্তে।”

১০৪। নান্দীমুখী—“কথমনুমিতম্?”

১০৫। ময়োক্তম্—“যত ইয়ং চম্পকবল্লী স্বাবরাণাং^৩ মধ্যে বৃহৎফলদ্বয়ভারানতাপি লীলয়া চংক্রমীতি, অতো মুদिरসুন্দরে মদুরসি চম্পকমালা ভুজা স্বসৌরভভরেণ মাং বাসয়তু। ময়াপি স্ব-সিদ্ধিবলাদেতদাভ্যুপায়ৈবাস্তাঃ কঠে সূক্ষ্মতর-মরকতমণিমালায়া বক্ষজয়োরন্তরে চ মহেন্দ্রনীলমণিনায়কেন দ্বরিতমেব ভবিতব্যম্।”

১০৬। সুবলঃ—“প্রিয়সখ! চংক্রমণাদিনাহস্তাঃ সিদ্ধিঃ সর্বৈরনুভূয়ত এব, তব তু কেনাপি কদাপি কুত্রাপি সা নৈব দৃষ্টান্তি^৪। তস্মাদত্বকরেহস্মিন্ কর্মণি সহসৈব প্রবৃত্তেন ভবতা যদি নিষ্পাদয়িতুমশক্যং স্তাত্ত্বি বয়মাভিরূপহসিস্ত্যামহে; অতো বিচার্যৈব প্রবৃত্তেন ভবিতব্যম্।”

১০৭। ততোহহম্—“সুবল! মম সিদ্ধিং পশ্যমপি ন পশ্যসি? ময়া কিং কর্তব্যম্?”

১০৮। নান্দীমুখী—“মধুরাজ! কদা কুত্র কা সিদ্ধিস্তুয়া নিষ্পাদিতান্তি, সা কথ্যতাম্, সৰ্বে শুশ্রাবঃ সন্তি।”

১০৯। ততো ময়োক্তম্—“দেবযাত্রায়ামম্বিকাবনে শরণাগতত্বেন তাতপাদয়োঃ পতিতং মহা-জগৎ পাদার্জুষ্ঠস্পর্শমাত্রেনৈব সর্বালাঙ্কতিভূমিতো বিজ্ঞাধররাজো ময়া ব্যধায়ি। গিরীন্দররাজো গোবর্দ্ধনশচ সপ্তাহমেককরেণৈব ছত্রাকমিবানায়াসেনৈবান্বারি। কালিয়-বিষজ্ঞালাবিমোহিতঃ সুবলাদিবয়স্তুগণঃ স্বদৃষ্টি-মাত্রেনৈব সচেতনঃ ক্ষুটমকারি। বারং বারং মহাদাবানলোহপায়তীকৃত্য স্মৃথেনৈব^৫ ক্ষুটমপায়ি। এবমাদয়ো বহবঃ সিদ্ধিপ্রভাবা গোকুলে কেন বাননুভূতাঃ সন্তি? তদতিবিস্তরেণালম্।”

১১০। ইতি নিশম্য ঈষৎস্ময়মানা ললিতা প্রাহ—“নান্দীমুখি! এষ তে তুল্ললিতো নাগরঃ সর্বমেতৎ সত্যং কথয়তি; কিন্তু স কালো গতঃ, যত্র ব্রহ্মচর্য্যবলেন তৎ সৰ্বং নিষ্পাদিতমাসীৎ। সাম্প্রত্যং নৃশংস-কংসসেবকগোবর্দ্ধনমল্লগৃহিণ্যাঃ পদ্মাশৈব্য-প্রভৃতীনাঞ্চ ব্রজাঙ্গনানাং সন্ততসন্তোগবিলাসেন দূষিত-ব্রহ্ম-চারিত্বাদস্তাত্ত্বিতাঃ সর্বান্তাঃ সিদ্ধয়ঃ।”

১১১। ততোহহং কিঞ্চিদ্বিহস্য—“ললিতে! (ভা^০ ১০।৩৩।২৯)—‘তেজীয়সাং ন দোষায় বহুঃ সর্বভুক্তো যথা’ ইত্যন্ত পদ্যস্মার্তমবুধ্যৈব ত্বয়েদমুচ্যতে, তত্ত্বদর্থঃ শ্রায়তাম্, যথা সর্বভক্ষণেনাপি বহুশ্বেজোয়ানিন^৬ ভবেৎ, প্রত্যুত তদ্বিক্রমহত্যেব ভবতি; তথা ভবাদৃশীনাযুক্তমবরাঙ্গনানামবিরতমধর^৭রসোপভোগমাধুর্য্যেণ মমাপি সিদ্ধির্নিরন্তরমুজ্জনা ভবন্তী পরমব্রহ্মমেবাধিকতরামবাপ।”

১১২। মধুমঙ্গলঃ—“ললিতে! সত্যং ব্রবীতি প্রিয়বয়স্যঃ। সিদ্ধিশ্চেন্ন ব্রহ্মিয়ায়তি, তর্হি মুক্তাঃ কথং ভূর্মে প্ররোহন্তি? প্রকৃঢ়াশচ কথং সর্বতঃ প্রসারিণ্যো বল্লিকা ভবন্ত্যঃ প্রচুরতরং ফুল্লন্তি চ ফলন্তি চ?”

১১৩। ললিতা বিহস্য—“আর্য মধুমঙ্গল! তৎ কিং ভবৎপ্রিয়বয়স্যস্য সিদ্ধেঃ প্রভাবঃ?”

১১৪। মধুমঙ্গলঃ—“তৎ কস্য?”

১। -শবলিতং (ঙ); ২। যদিয়ং (ঙ); ৩। স্বাবরা, মদ্যো (চ); ৪। দৃষ্টাপি (ঙ); ৫। স্বমুগেনৈব (ঙ); ৬। -মধুর- (চ); ৭। কথং বা (ঙ)।

১১৫। ললিতা—“বৃন্দাবনভূমেবেব।”

১১৬। রাধা (স্বগতম্)—“ললিতে! এতৎ কামিনীসঙ্গমঃ^১ চ” ইত্যুচ্যতামিতি রাধয়োক্তং বিশাখাপ্য-
নুভাষিতবতী।

১১৭। ততোহহম্—“তৎ কথমত্রৈব ভবতীভিরুগ্ধমুক্তা হিংস্রা জাতাঃ?”

১১৮। ললিতা—“তো বিদক্ষশিরোমণে! মুক্তাঃ কিং হিংস্রা ভবন্তি?”

১১৯। ময়োক্তম্—“তৎ কথং মুক্তা নোৎপন্নাঃ?”

১২০। ললিতা^২—“ভূমিবেশেষস্য বীজস্য চ বৈগুণ্যং।”

১২১। রাধা (স্বগতম্^৩)—“ললিতে! ক্ষেত্রস্য গুণাদপ্যুচ্যতাম্” ইত্যেতদ্বিশাখাপ্যুক্তবতী।

১২২। নান্দীমুখী—“ললিতে! সত্যমেব কথয়তি বিশাখা।”

১২৩। ললিতা—“কথমিব?”

১২৪। নান্দীমুখী—“যস্মাৎ সর্বদা সর্বাঙ্গীগমুক্তিবিষবল্লরিমহোবরভূমৌ সন্ততপরমানন্দকরপ্রেম-
ভরোজ্জলিত-ভক্তিপীযুষস্রবল্লিসরসতরমহাক্ষেত্রেহস্মিন্ বৃন্দাবনে ক্রবমাগস্তকা যে কেচন জন্তবো ভক্তা
এব ভবন্তি, কথং নু মুক্তা ভবন্ত?”

১২৫। ললিতা বিহস্য—“বিশাখে! ক্ষুটং কামিনীসঙ্গমঃ^৪ ইতি ভবদ্বাখ্যিলাসোহপি সসন্দর্ভো
ভবিষ্যতি, তদ্বিত্য কথ্যতাম্।”

১২৬। বিশাখা—“আরুঢ়যোগোহপি নিপাত্যতেহং,-সদেন যোগী কিমুতান্নসিদ্ধিঃ” ইতি ন্যায়েনাস্য কায়ে
মনসি গোত্রে চ শ্যামলতরস্য সচ্ছিদ্রবংশীরসিকস্য রতনারীকস্য ক্ষণমাত্রসদেন মুক্তা অপি ভূমৌ
গর্ভবাসেন^৫ জননমাসাশ্চ সচ্ছিদ্রীভূয় সংসারগুণবদ্ধা বভূবুঃ।”

১২৭। ততোহহম্—“বিশাখে! নিখিলমেব সত্যং কথয়সি।”

১২৮। স্রবলঃ—“বয়স্য! কথমিব?”

১২৯। ততো ময়োক্তম্—“মম^৬ কামবিলাসাপ্যাপকস্য সৌন্দর্যবৈদক্ষ্যাদিগুণান্ বিশেষেণ নারদাদি-
মুখাদাকর্ষ্য দণ্ডকারণ্যবাসিনো জীবম্মুক্তাঃ কঠোরতপশ্চাকুলমাচর্য্য গোকুলবনেহস্মিন্ অবরগোপগৃহেষু
জনিমঙ্গীকৃত্য ব্রজবিলাসিন্যো ভূত্বা স্রসার^৭ বৈদক্ষ্যাদিগুণৈরারবতা এতা ইব মদুরসি স্রজ ইব বিলসন্তি।
তথৈবাপরে পরমমুক্তা অপি মদচিত্ত্যগুণৈরাকৃষ্টা অস্মিন্ ব্রজবনে নিত্যসিদ্ধস্বাবরজঙ্গমেষু পশুপক্ষিভু-
রুহাদয়ো ভূত্বা মামানন্দয়ন্তঃ পরমানন্দ^৮ মাস্বাদয়ন্তো নন্দয়ন্তি।”

১৩০। স্রবলঃ—“বয়স্য! সাধু বর্ণিতম্।”

১৩১। ললিতা কিঞ্চিদ্বিহস্য—“মহাসিদ্ধক্ষেত্ৰভূমিভেদগুণং বিনা তব সিদ্ধে প্রভাবান্মুক্তা জায়ন্তে,
তর্হি পরমসিদ্ধোহপি ভবান্ কিঞ্চিন্নাত্ৰাধিকজব্যনাভায় তদ্বিক্রয়ক্ষুদ্রবৃত্তৌ কথং প্ররত্তোহস্তুি?”

১৩২। ততোহহম্—“মুখৈ ললিতে^৯! যৌবনধনগবিতাভির্ভবতীভির্যথা স্বধর্মং পরিত্যজ্য ইত-
স্ততশ্চঞ্চল্যতে, তথা স্বধর্মপরিণিষ্ঠবৈশ্যশিরোমণি-শ্রীব্রজরাজস্য এক-পুত্রং ময়াপি স্বধর্মং পরিত্যজ্য

১। কামিনীসঙ্গম (গ), কামিসঙ্গম (ঙ); ২। বিশাখা (ঙ); ৩। ‘স্বগতম্’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি;

৪। কামিসঙ্গম (ঙ); ৫। গর্ভবাসে (ঙ); ৬। যম্মঃ (ঘ); যদ্যং (ঙ); ৭। সংসার- (ঙ); ৮। পরমাহ্লাদ- (ঙ);

৯। ললিতিকে (চ)।

কিমুচ্ছ্ণালেন ভবিষ্যৎ? যতঃ (ভা^১ ১০২৪।২১)—‘কৃষি-বাণিজ্য গোরক্ষা কুশীদং তুৰ্যম্ভাতে’ ইতি বৈশ্য-
নামস্মাকং চতস্ত্রো বৃত্তয়ো ভবন্তি। আসামেকবৃত্ত্যচরণেনৈব সৰ্বসিদ্ধেৰ্দ্ধিস্তুচতুষ্টয়মাচরতো মম পুনঃ
সিদ্ধিঃ পরম-কাষ্ঠামাক্ষেপে পরং বিরাজতে।”

১৩৩। নান্দীমুখী সন্মিতম্—“স্বধৰ্মনিষ্ঠযুবরাজ ! ভবতঃ কৃষি-বাণিজ্য-গোরক্ষাস্ত্রো বৃত্তয়ঃ স্পষ্ট-
মনুভূয়ন্ত এব ; বুদ্ধিজীবিকা তু কদাপি নাবকলিতাস্তি।”

১৩৪। ততোহহম্—“নান্দীমুখি ! সাপ্যস্মাভিঃ ক্রিয়মাণাস্তি^১, ত্বয়া কিং ন জ্ঞায়তে? সাম্প্রতমপি
মুক্তাত্যন্তাভাবসংক্ষোভিণীভিরেতাভিঃ সহ সংকামিত-স্বধৰ্মং মুক্তাপারব্যাপারবুদ্ধিবৃত্তিঃ বিধাতুমারন্ধ-
বানস্মি।”

১৩৫। বিশাখা কিঞ্চিদ্বিহস্ত—“সুবল ! যত্র যো রজ্যতি^২, স খলু বিনিন্দ্যমপি তদেব শ্লাঘ্যতয়োৎ-
কীর্তয়তি^৩, অতস্তাবৎ সূষ্ঠু অধৰ্মস্ত্যপি শোভনত্বেন বৰ্ণনমস্তু ত্বৎপ্রিয়সখস্তু নাযোগ্যম্।”

১৩৬। সুবলঃ বিহস্ত—“নান্দীমুখি ! ন কেবলমসৌ ধনস্তু বুদ্ধিং লভতে, কিম্বন্তোবাং পদার্থানামপি
ক্ষণে ক্ষণে বুদ্ধিং লভমানোহস্তু।”

১৩৭। নান্দীমুখী—“কস্ত কস্ত?”

১৩৮। সুবলঃ—“প্রথমং প্রত্যঙ্গে মনসিজকোটিবিজয়ি-নবভারুণ্যস্তু, নেত্রাঞ্চলে চঞ্চলকমল-
বিনিন্দিঘূৰ্ণনস্তু, ভাবিতে চ সুধাসারোজ্জলমাধুরীণাম্।”

১৩৯। মধুমঙ্গলঃ—“সুবল ! ইতরপদার্থানাং বুদ্ধিঃ কিং ত্বয়া বিস্মৃতা?”

১৪০। সুবলঃ—“স্মারয়, কেবাং?”

১৪১। মধুমঙ্গলঃ—“মকরকুণ্ডল-মণিমঞ্জীর-হার-বলয়কেয়ূর-মণিমুজিকাদিভিঃ পরমসৌন্দর্যদর্পাদিক-
মধুরকেলিবিলাসানাম্।”

১৪২। ললিতা—“আৰ্য ! অন্ততরৈকবস্তনঃ কথং বুদ্ধিং সংগোপিতবানসিঃ?”

১৪৩। নান্দীমুখী—“কতরস্তু?”

১৪৪। ললিতা—“বল্লবকুলসাধ্বীনামধরামৃতোচ্ছিষ্টস্তু^৫।”

১৪৫। রাধা (সন্মিতম্)—“ললিতে ! সত্যং সত্যম্, ‘বপুৰাখ্যাতি ভোজনম্’ ইত্যেতৎপ্রপুণ্ডতররসায়ন-
পানেনৈব, বাহুযুগলে সুরভেদ্রনীলার্গলা-দৰ্পদলনবলনস্তু, বক্ষসি মারকত-কবাটাহঙ্কারবিধ্বংসি-বিস্তারস্তু,
উরুদ্বয়ে চ মরকতকদলীসুস্তগৰ্ব-সর্বঙ্কষ-সুসুত্ততায়ঃ, বদনে চ শারদশশধরপরাক্ষমাধুর্য্যসঙ্কোচকারি^৬নির্ভর-
সুসমায়ঃ, চরণয়োঃ বরসালপল্লবপ্রশস্তি^৭বিত্রাসি-মাধুর্য্যস্তু, সৰ্বাঙ্গে মধুরতরসন্নিবেশ-কুশললজ্জাকারিসুভগ-
সৌষ্ঠবস্তু, বপুষি চ নবনবমুদিরেন্দ্রীবরেন্দ্রনীলপ্রভাহারি-বিসারি-^৮প্রকটোজ্জলতাভরস্তু, যেনাস্তু সকলান্ত-
রমণ্যভিব্যাপ্য বিলসিতম্” ইতি তন্মুদুভাষিতামৃতং বিশাখয়াপি সন্মিতক্ষুট-স্বলপিতকুসুমেন সুবাসিতং
ব্যধায়।

১৪৬। মধুমঙ্গলঃ (সপরামর্শম্)—“বয়স্তু ! পররমণীমধুরাধরমধুলোলুপং^৯ জ্ঞামেতা ধূর্তা মিষ্টমিষ্ট-
বচনমাধুরী^{১০}ভরেণ পরিলোভয়ন্ত্যঃ প্রচুরতরবুদ্ধিং প্রতিপ্রাভ্য মোক্তিকাক্ষাদায়-জটীলাদিদুর্গমাশ্রয়

১। ক্রিয়মাণাপি (চ); ২। রজ্যতে (ঙ); ৩। শ্লাঘ্যতে তথোৎকীর্তয়তি (ঙ); ৪। বুদ্ধিসংযোগোহপি ত্বয়া
বিস্মৃতোহস্তু? (ঙ); ৫। উচ্ছিষ্টভোজনস্তু (ঘ, ঙ); ৬। -সঙ্কোচি- (ঙ); ৭। -প্রশস্তি- (ক); ৮। -বিস্তারি- (ঘ);
৯। -মধুরাধরলোলুপং (চ); ১০। -বচনাদধরামৃতোচ্ছিষ্টবচন-মাধুরী- (ঘ)।

মূলমপি ন দাস্তান্তি; বুদ্ধিবাতী তু^১ দূরে বর্তামিতি স্তুত্ব বিজ্ঞায়াহং 'মিমেণ হিতমাশংসনীয়ম্' ইতি বিজ্ঞাপয়ন্নস্মি। অগ্রে তুভ্যং যদরোচতে।”

১৪৭। ততোহহং দর্শনে রসনাং সন্দগ্ধ—“সখে! ইমা গান্ধর্বদয়ঃ কুলান্ধনাঃ প্রকামাদানপ্রদানে মহাশুচয়সুদজানর্থেব ভুয়েদমুচ্যতে। তচ্ছ^২ যতাং সাম্প্রতমেব স্বাধারামৃতোপচৌকনেন মামতীব সন্তোষ্য গান্ধর্বয়া মৎসকাশাৎ প্রাতর্গৃহীত-কমলরাগরেখিকায়ুগলেন নিজবন্ধোরুহং পরিভুষ্য মদুরসি তদেব চতু-
শ্চ^৩ গীকৃত্য সায়মেব বিতীর্ণম্; ললিতয়া চ পরশ্বঃ সায়মমৃতশ্রাবি-চুম্বকরত্নমেকমাদায় কলিক্রমেণ^৪ ত্রিগুণী-
কৃত্য পরিশোধিতম্। বিশাখয়াপি নিশীথে পরমাগ্রহেণ মন্থধুরাধারামৃতমাদায় স্বসর্বস্বভূতং তদেব প্রাতর্বহু-
শ্চ^৫ গীকৃত্য প্রদায় বাটমাপ্যায়িতোহস্মি। চম্পকলতাদয়শ্চ বারংবারং স্বস্বাভীষ্টপদার্থমাগ্রহেণাভিগৃহ্য
কাস্চিচ্ছ-দ্বিগুণীকৃত্য কাস্চিচ্ছ-ত্রিগুণীকৃত্য প্রদায় মামতীব সন্তোষিতবত্যঃ, কিন্তু আস্ত জন-দ্বয়ী কেবলং
প্রদানে কিঞ্চিদন্যাদৃশব্যবসায়্য বর্ততে।”

১৪৮। নান্দীমুখী—“কতরা সা?”

১৪৯। ততোহহম্—“একা রত্নগবল্লী মদবক্ষসি নিজবক্ষঃস্থিত-নিম্বলমধুরফল-যুগলস্ত্র ত্রিরারোপণ-
মুররীকৃত্য^৬ মৎসকরমদনফলদয়ং^৭ গৃহীত্বা সক্রুদেব তদর্পিতম্, অবশিষ্টং দ্বিরপর্ণং গতিক্রিয়ামাচর্য্য নাত্যপি
করোতি। কাচিদন্যো রত্নগমালা-সহচরী তুলসীনাগ্নী দ্বিগুণীকৃত্য দাতুমুক্তা^৮ মদেকপরিরন্তুস্তবকং সমাদায়
সাম্প্রতং দেয়ম্^৯, ইদানীং দেয়ম্, তদানীং দেয়মিতি কালং ক্ষপয়ন্তী মূলমপি ন দদাতি।”

১৫০। মধুমঙ্গলঃ—“অয়ি রত্নগবল্লী-তুলস্তো! যুবয়োঃ সকাশাদলভ্যমানান্নদ্ব্যজ্ঞব্যোহপি প্রিয়-
স্বদোহস্মৎপ্রিয়বয়স্তুঃ সহজসারল্যতো ভবদ্বিধাস্থ প্রিয়মেব বন্তি; তথাপ্যেতাদৃশেহপ্যস্মিন বঞ্চনচাতুরী-
মাচরন্তীভ্যাং ভবতীভ্যাং কৃতস্বহাৎ লোকধর্মতো ভয়ং ন ক্রিয়তে?”

১৫১। তদাকর্ষ্য চারু হসন্তী ললিতা প্রাহ—

“সখ্যাস্তবার্য মধুমঙ্গল ভাষিতং তৎ, পীযুষতঃ প্রিয়তরং ন হি কস্য গোষ্ঠে।

প্রত্যক্ষরং প্রতিপদং তদনীকতোগ্র-শক্রাশনস্ত্র ন হি চেদিহ ভুরিগন্ধঃ ॥” ১০ ॥

১৫২। ততঃ সহাসকোলাহলম্ “সাম্ব^{১০} ললিতে! সাম্ব বর্ণিতম্” ইতি সর্বাস্তামালিজিতবত্যঃ, রাধা
চ তথৈব মনসা।

১৫৩। নান্দীমুখী—“মোহন! কথমপ্রতীতিঃ ক্রিয়তে? ললিতা^{১১}-প্রেমপাত্রীয়ং রত্নগমালিকা,
দ্বিতীয়া চ বিশাখা-প্রিয়শিষ্যা, তদেতাভ্যামেব তে প্রবোধ্য তদবশ্যং দাপয়িষ্যতে, যথা তাভ্যাং সহ ভবতঃ
শুদ্ধভাবেন পুনঃ পুনরেব ব্যবহারো নির্বহতি। যদি বা দাপয়িতুং ন শক্যতে, তদা তদবশিষ্টদব্যং
তৎস্নেহা^{১২}ভাভ্যাং স্বয়মেব দাস্ততে। এতে অপি যদি তে ঝটিতি দাতুং নান্দীকুরুতস্তর্হি কেনাপি
ভবাননুযোক্তুং ন শক্যতে। ভবতা স্বনন্দ^{১৩}মঞ্জরীসহোদরাগ্রতঃ ক্রিয়মাণ এব ফুৎকারারম্ভে তাভ্যামেব
সাম্বসেন স্বীকৃতবুদ্ধিসহিতং তদ্রূপং স্মৃতরাং বিতরিষ্যতে।”

১৫৪। ততঃ সর্বাস্তু নান্দীমুখীং মাঞ্চ সক্রকুটিকৌটিল্যমীক্ষ্যমাণাস্তু কিঞ্চিদুপসৃত্য তুঙ্গবিজ্ঞা
সান্তুষ্টমিতমাহ—“ভো ভোঃ সখ্যঃ! অপূর্বেকা বার্তা শ্রুয়তাম্।”

১৫৫। সর্বাঃ—“সখি! কা সা?”

১। বুদ্ধিবৃত্তিস্ত (ঘ); ২। কল্যাবল্লিক্রমেণ (ঘ); ৩। উরীকৃত্য (চ); ৪। মৎসকরমদনফলদয়ং (ঙ); ৫। ‘দেয়ম্’ ইতি
চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৬। সপি (দ); ৭। ভবতঃ (ঘ); ৮। তব স্নেহা- (ক); ৯। তবনন্দ- (ঙ)।

১৫৬। তুঙ্গবিজ্ঞা—“একঃ কান্তদৰ্প-নামাচার্যঃ শ্রুতোহস্তি ?”

১৫৭। নলিতা—“পরম্পরয়া শ্রুতোহস্তি, ভদ্রেণ ন জায়তে।”

১৫৮। তুঙ্গবিজ্ঞা—“তৎপ্রিয়শিশ্যেণ শ্যামলমিশ্রনাম্না তৎকৃত-সূত্রাণাং সন্ধিচতুষ্টয়াখ্যাত-কৃদ্-বৃত্তয় ইতি বিখ্যাতাঃ^১ চতশ্রো বৃত্তয়ো-যাঃ কৃতাঃ সন্তি, তাঃ কিং ভবতীভিদ্^২ ষ্টচর্যো ভবন্তি ?”

১৫৯। বিশাখা—“বিষ্ণুঃ বিষ্ণুঃ, তদ্ব্রতিদর্শনং তাবদদূরেহস্ত, স এব কদাপি ন কর্ণগোচরী-কৃতোহস্তি।”

১৬০। নলিতা সাকৃতম্—“তুঙ্গবিজ্ঞে ! কুত্রাসৌ^৩ ভয়া পরিচিতঃ^৪ ?”

১৬১। তুঙ্গবিজ্ঞা—“সখীস্থল্যা একমহাপদ্মাপ্রসঙ্গা^৫ তদ্ব্রতিপাঠার্থং তং যুগয়িতুং সায়মত্যা-গতমাসীৎ।”

১৬২। ততোহহম্—“তুঙ্গবিজ্ঞে ! এতাবদদূরভূমৌ কথং তৎসঞ্চারণঃ ?”

১৬৩। তুঙ্গবিজ্ঞা—“নিকামবজ্জার্ত্তিসামর্থ্যেন” ইত্যাকর্য্য সর্বাঃ স্মিতং কুর্বন্তি স্ম।”

১৬৪। নলিতা—“ততস্ততঃ ?”

১৬৫। তুঙ্গবিজ্ঞা—“শ্যামলমিশ্রাদ্বিতীয়েনালীকরাজপণ্ডিতেন প্রথমং নর্মপঞ্জিকাং ক্রয়-বিক্রয়-পঞ্জিকাঞ্চ বিধায় সাম্প্রতমলীকপঞ্জিকা তথাদানপ্রদানপঞ্জিকা চ প্রপঞ্জিতা। অনুক্রমেণ^৬ নামাস্তুরেণ চ প্রপঞ্জিতৈতৎপঞ্জিকাচতুষ্টয়ং ভবতীভিঃ শ্রুতমস্মীতি মন্তে।”

১৬৬। নলিতা—“অথ কিম্, সোহপি স্মৃষ্ট^৭ নুভূয়মানোহস্তি।”

১৬৭। তুঙ্গবিজ্ঞা—“তেভ্যোহপি^৮ পরমসমীচীন-তীত্রধীপ্রাগলভ্যেন তৎসতীর্থেন কুহকভট্টেন তদ্ব্রতিচতুষ্টয়স্য টীকা যুগপৎ কৰ্ত্তুমারদ্ধাঃ সন্তি।”

১৬৮। চম্পকনতা—“তুঙ্গবিজ্ঞে ! ত্বং সর্ব-বিজ্ঞাবিশারদাসি। তদেবাং^৯ চতুর্নাং শাস্ত্রকারিণাং নামধেয়নিরুক্তিমবগম্বুং সর্বাস্তত্তোহভিলষন্তি।”

১৬৯। বিশাখা—“আচার্যভট্টায়োরর্থঃ স্পষ্ট এব, তন্নিশ্রপণ্ডিতয়োঃ স তাবদ্বিরুদ্ধতাম্।”

১৭০। তুঙ্গবিজ্ঞা বিহস্য—“দোষোহপ্যস্তি গুণোহপ্যস্তি, তেন মিশ্রেণ মিশ্রতেতি-মিশ্রঃ।”

১৭১। নান্দীমুখী—“কতরো বা দোষঃ, কতরো বা গুণঃ ?”

১৭২। তুঙ্গবিজ্ঞা—“বৈদক্ষ্যাবৈদক্ষ্যায়োরবিচারেণৈব যত্র কুত্রাপি সর্বত্র প্রব্র্তিরিতি দোষঃ, সারল্যাধিক্যেন উত্তমানুত্তমাবিচারেণৈব বৈষম্যং বিনা সর্বত্র সমতয়া প্রব্র্তিরিতি মহান্ গুণঃ।”

১৭৩। নলিতা স্মিত্বা—“তদস্মৈতন্নিশ্রাপদবী^{১০} সমুচ্চৈতব।”

১৭৪। চিত্রা—“পণ্ডিতোহপি বিরুদ্ধতাম্।”

১৭৫। তুঙ্গবিজ্ঞা—“সদসদ্বিচারিকা বুদ্ধিঃ পণ্ডা, তয়া যুক্তঃ পণ্ডিত ইতি। অয়ন্ত বুদ্ধিগৌরবেণ ‘পূর্বপরয়োঃ পরবিদ্বির্বলবান্’* ইতি বিচার্য্য পরা অসদ্বিচারিকা যা সা পণ্ডা, তামেবোত্তমত্বেনাশ্রিতস্তদযুক্তত্বাৎ পণ্ডিত ইতি।”

১৭৬। চিত্রা—“সখি তুঙ্গবিজ্ঞে ! সন্ধ্যাদিচতুষ্টয়স্থাপ্যর্থঃ প্রকাশ্য কথ্যতাম্।”

* পানিনীয়-পরিভাষা-পাঠঃ ৩৯, শ্রীহরিনামামৃতব্যাকরণম্ ১।৫৯।

১। ব্যাখ্যাত- (চ); ২। কৃতো (ক, ঙ); ৩। পরিচিতোহস্তি ভয়া (ঙ); ৪। -মহাপদ্মিত্যা অপসরসা (ক, গ); ৫। অক্রমেণ (ক, গ); ৬। এতেভ্যোহপি (ঙ); ৭। যদেবাং (ঙ); ৮। তদাস্ত তন্নিশ্রপদবী- (ঙ)।

১৭৭। তুঙ্গবিজ্ঞা—“চিত্রে! অস্মদগোষ্ঠ্যাং তৎপ্রপঞ্চনে ললিতৈব দক্ষা, তৎ সৈব কথয়তু।”

১৭৮। ললিতা—“চিত্রে! এতৎপ্রসঙ্গলেশোহপি ময়া কদাপি ন শ্রুতোহস্মি, তদেতৎপ্রকরণ-
ব্যাখ্যাত্রী তুঙ্গবিজ্ঞৈব তদর্থং জানাতি।”

১৭৯। চিত্রা—“তুঙ্গবিজ্ঞে! মচ্ছিরসা শাপিতাসি, ত্বয়ৈব ব্যাখ্যায়তাম্।”

১৮০। ততোহতিলজ্জয়া স্বয়মসংকথ্য রাধিকান্ত্রীতপাত্রীং মনোগপ্যনুচ্যমানাং তদীয়সুখদ-
সবিধাং ভূচারণবর্ষ্য-কিশোরীং তুঙ্গনর্মাখ্যাবৈহাসিকীং চক্ষুঃকুণ্ঠনে সন্মিতমালোকয়ন্ত্যাং তুঙ্গবিজ্ঞায়াং
তুঙ্গনর্মা কিঞ্চৎ সন্নিধায় সন্মিতমম্মুখমবলোকয়ন্তী নিজগাদ—“চিত্রে! স তাবদর্থোহস্মাভিন্ন জ্ঞায়ত
এব, কিন্তু তয়াপ্সরসা পুনঃ পুনরাগত্য সবিনয়ং স্বয়মাগ্রহভরণে সুপ্রসঙ্গীকৃতাদ্যথার্গপদবী-মিশ্রক-
বরাদদীত্য তদব্রুচিচতুষ্টয়ব্যাখ্যানমস্মৎসহিত-তুঙ্গবিজ্ঞাগ্রতঃ সাক্ষং যদকারি, তৎ সমাসেন ময়া কথ্যমানং
শৃণুত—প্রথমং স্নেন দ্বীতীদ্বারা বা কুতাভিযোগেন যুনোর্মিলনং সন্ধিঃ। তস্মা বৃত্তিবিবরণমভিসারাদিরিতি^১।
ততঃ কুচালন্ত-পরিষদ-চুম্বনাধরপানরূপাণাং শৃঙ্গারভেদানাং চতুষ্টয়মেব চতুষ্টয়ম্। তস্মা তস্মা বৃত্তিনর্থ-
ক্ষতাদিঃ, বাহুবন্ধভঙ্গ্যাদিঃ, গণ্ডস্থলে সবিলাসমুখকমলারোপণাদিঃ, সর্বৈদধ্যাদংশাদিরিতি। ততোহন্তোন্ত-
নর্মলপিতমাখ্যাতম্। তস্মা বৃত্তিঃ পরস্পর-জয়াকাক্ষয়া নিগূঢ়ার্থপ্রহেলিকাদিপ্রয়োগঃ” ইতি।

১৮১। চিত্রা সন্মিতম্—“তুঙ্গনর্মন্! অশ্রুতচরিতদপূর্ব্বার্থব্যাখ্যানমস্মৎকর্ণগোচরীকৃতং ভবত্যা,
তৎ কুদব্রুতেরপার্থঃ স্মৃষ্টু নিরুচ্যতাম্।”

১৮২। তুঙ্গনর্মা—“আনন্দং করোতীতি আনন্দরূপং সন্তোগঃ। তস্মা বৃত্তিঃ শীৎকারচক্ষুর্নির্মীলনা-
দিরিতি। কিঞ্চ, কান্তদর্পাচার্য্যাজবতারিণা কলাপপ্রিয়েণ সিদ্ধকুমারেণানেন তত্ত্বিগ্রহাস্তরেণৈব যৎ
কলাপব্যাকরণমাবির্ভাবিতম্, তত্রাত্যন্তোপাদেয়ত্বেন অতিশয়রহস্যত্বেন চ প্রকটমনিগত ভঙ্গ্যা নাম-
ধেয়ান্তরেণ চ যৎকিঞ্চিন্নিগূহিতং তত্ত্ববদ্বিধ-রসিক-স্নিগ্ধ-বিদগ্ধজনৈর্বিদগ্ধবুদ্ধিসম্প্রীতিঃ সমমদিকবিচারেণ
সমনুভবনীয়ম্” ইতি।

১৮৩। চম্পকলতা কিঞ্চিদ্বিহস্য—“তুঙ্গবিজ্ঞে! এতদ্বট্টপাদানাং দ্বাবেব ভূজৌ, তত্রাপাতীব
সুকুমারৌ, তৎ কথমেকদৈব টীকাচতুষ্টয়ং লেখিতুং শক্যোতু?”

১৮৪। তুঙ্গবিজ্ঞা—“মুঞ্চে! নিজেন্দ্রজালবলেনায়াং ভুজচতুষ্টয়মপি প্রাতুক্ষতুং শক্যোতি?”

১৮৫। ললিতা—“সত্যং সত্যম্, বাসন্তিকরাসোল্লাসমহোৎসবে পরমরাসস্থলীনিকটবর্ত্তিপ্রবিষ্টক-
নামারণ্যখণ্ডান্তর্নিকুঞ্জান্তরালেহপি পররামারত্নমপহতুং নিখিলবল্লবীবৃন্দবঞ্চনায় চ স্বপরিচায়কাত্তনজ-
মাধুরীসন্ততিমবগুণ্য কুহকবলাদেবানেন চতুর্ভুজমাবিক্ষতমাসীৎ।”

১৮৬। বিশাখা—“ললিতে! সত্যমেতৎ সর্বমস্মা কুহকবলবিজুস্তিতমেব, যৎ প্রিয়সখ্যা সহ গত-
পঠেন নর্মলাপগোষ্ঠ্যাং তাং জেতুং নিজকুহকপাণ্ডিত্যেন সম্প্রতি বুদ্ধিবৃত্তিমাচরতা পদদ্বয়স্মা বুদ্ধিঃ কদাচিৎ
কদাচিদ্যদনেন ক্রিয়তে, তচ্চাস্মাভিরপি দৃষ্টমস্মি।”

১। ‘এব’ ইতি চ-গ্রহে নাস্তি; ২। ‘কিন্তু’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি; ৩। -পদবীক-মিশ্রবরাদদীত্য
(চ); ৪। অভিসারাদিরিতি (ঙ); ৫। তুঙ্গবিজ্ঞে (ক); ৬। ‘বিদগ্ধজনৈঃ’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি;
৭। সমদিক- (ঙ)।

১৮৭। সুদেবী—“বিশাখে! চতুর্গামেতেষাং শাস্ত্রকারিণাং প্রায়ৈণেক এব ব্যবসায়ঃ কথং দৃশ্যতে?”

১৮৮। নান্দীমুখী—“সুদেবি! এতদ্বিবরণমগ্নাক্ষরেণ তুঙ্গনর্মণা যদকারি, তৎ কিং জয়া ন হি শ্রুতম্?”

১৮৯। সুদেবী—“যাবগ্রামস্থপ্রিয়সখ্যাং তদানীং দন্তমনক্ষয়া ময়া তৎ সম্যকৃতয়া নাবধারিতম্, তৎ রূপয়া জয়েব বিস্তরেণ^১ সংকথ্য প্রাব্যতাম্।”

১৯০। নান্দীমুখী—“সুদেবি! শ্রয়তাম্; বস্তুত এতে চহ্মারঃ কুহকভট্টনামা এক এব কুমারো ভবতি। স এব কৃত্যভেদবিনোদসম্পাদনায়াত্মনঃ প্রকৃষ্টভরকুহকপ্রভাবাৎ প্রকটিতেনৈকেন বিগ্রহেণৈব ‘কান্তদর্পাচার্যঃ’ ইতি, অপরেণ চ ‘শ্যামলমিশ্রঃ’ ইতি পদবীমধ্যাক্রুটো বততে। অলীকরাজপণ্ডিতেন সমং তু ক্ষুটমস্ত পৃথগ্বিগ্রহতা নাশ্চ্যেব, কিন্তুয়মেব সদা ধর্মী কুমারঃ, ক্ষুটমত্র বিলাসবিশেষোল্লাসকরণায় কিঞ্চিৎপ্রকাশভেদেনালীকরাজপণ্ডিতেতি নামান্তরমুরীকৃত্য কামমাত্মীয়ানামাত্মনশ্চ পরমানন্দকল্লোল-মাফালয়ন বিহরতে।”

১৯১। ততোহহম্—“হংহো! যচ্চতুর্ভূজহাদিকলীলায়িতমখিলমস্মাভিঃ সিদ্ধতাপ্রভাবৈরেবাবি-
র্ভাব্যতে, তন্মুখাভিরাভিকুগ্রাভিঃ কুহকভট্টাভিনিজনিকৃষ্টকুহকপ্রভাবৈরেবেতি সম্ততমুদৃশ্যতে।”

১৯২। ইতি মদ্বচঃ সমাকর্ষ্য সর্বাঃ—“অনেন সিদ্ধগোস্বামিনা স্বপ্রভাবেণ নিজালীকতামপি সিদ্ধাং সম্পা^২জ্ঞা^৩ স্বমুখেণৈব পরং নির্দ্ধারিতা ব্যধায়ি” ইতি সর্বৈ নির্ভরমুল্লাসমান্যে হাসকুতুলেহহং স্বগতম্^৪—“ভোঃ! আশ্চর্যম্, আশ্চর্যম্, অমুর্ভির্বাদুকবল্লবীভির্বচনপ্রকাশপরিপাটীভির্বাটমলীকতৈব ময়ি সিদ্ধীকৃত্য” ইতি মনসি বিভাব্য লজ্জয়া ময়া তদনাকর্ণিত^৫মুদ্রয়েব তাঃ স্তুর্ভুবধার্যৈব কিঞ্চিদ্বিহস্ত ব্যাহতম্—
“ভো মুন্ধা যৌবনাক্ষা বিলাসিণ্যঃ! যথত্র ন হি বঃ প্রতীতিস্তুর্হি সর্বেষাং সমক্ষমেব স্বসিদ্ধিং দর্শয়ন প্রথমমস্ম্যাঃ কণ্ঠে বনমালা^৬ ভবানি” ইতি বিহস্ত চম্পকলতামুপসর্পন^৭ “বয়স্ত! সিদ্ধস্ত তব পররমণীস্পর্শঃ পরমল্যাব্যঃ” ইতি বিহস্ত বদতা মধুমঙ্গলেন নিবর্তিতোহহমবদম্—“সখে! সিদ্ধস্ত সিদ্ধয়া সংযোগো মিথঃ পরমানন্দলাভ্যৈব ভবতি।”

১৯৩। “উল্লঙ্ঘ্য শ্রীনারদেন—“পরমানন্দলাভায় স্বযুথানেব^৮ সংশ্রয়েৎ” ইতি।” ইতি নিশম্য হসন্তীমু সর্বাসু পরমানন্দজনিতকম্পাদিসাত্ত্বিকবিকারান্ ভয়েনেবাচ্ছাদয়ন্তী চম্পকলতা প্রপলায্য কুঞ্জান্তরালে প্রবিষ্টা রাখাং পৃষ্ঠে সমালিঙ্গ্য নিলীনাসীৎ।

১৯৪। ততোহহং চিত্রাং মৌক্তিকানি হস্তে চালয়ন্তুস্তবান্—“চিত্রে! সমক্ষমাগত্য মৌক্তিক-
মূল্যং শৃণু, শৃঙ্গারকর্মবিচক্ষণায়ান্তব মুর্ত্তিমঞ্জুশিকায়্যাং তৎসাধনানি বহুনি সন্তীতি ত্বংপ্রাগপ্রোক্তসখ্যা
কথিতমাস্ত, তৈর্বিচিত্রশৃঙ্গারেণ মৎপ্রত্যঙ্গানি তথা ভুয়ঃ, যথাহমপি তদ্বক্ষঃস্বকাঞ্চনকুস্তম্বয়^৯মর্দকচন্দ্র-
পত্রাঙ্কুরাদিভিঃ সন্তোষণালঙ্কৃত্য ত্বৎকৌশলবিশেষং ত্বৎপ্রিয়সখীরাধিকাপুরতঃ স্তুর্ভু সংকীর্ত্য তামা-
নন্দয়ামি” ইতি।

১। বিস্তারণ (৩); ২। নিজালীকতাপি সিদ্ধীসম্পা^৩জ্ঞা (৮); ৩। ‘অহং স্বগতম্’ ইতি চ গ্রন্থে নাস্তি;
৪। বদাকর্ণিত- (খ), ৫। মর্গিণাণা (ঘ, ৬); ৬। অতুসর্পন (য); ৭। স্বযুথানেব (চ); ৮। -যটদ্বয়- (৮)।

১৯৫। তচ্ছ বণতঃ সক্রোধং চিত্রা—“অয়ে অবিরতমতিবিকটভণ্ডতোচ্চগুচিকাবিষ্ট! অয়ে ত্রিজগতি প্রসিদ্ধ-ধৃষ্টতোড়টচঠট-পরাক্ষপুরীপ্রগাঢ়মহাসম্রাড্ বর! ঝটিতি শাখোট-বাটিকা-কুরঙ্গকুটুম্বিনী-কুলনট! হৃদযোগ্যাভিস্তম্ভংসাধনকর্মকর্ম ঠাভি-স্তাভিরেব সসম্ভোষণং স্ফটিক্রিতেন ভবতা তা এব স্মল্লাঘং^১ স্মস্মরণে সন্ততমমুকীত-স্তাম্, ইতস্ত্বরিতমপসরতু স্বামী।”

১৯৬। ইত্যাকর্ণেনৈন জাতহাসাঃ সর্বাস্তাং স্তম্ভু তুষ্টু বৃঃ।

১৯৭। তদনু নান্দীমুখী—“গোকুলমঙ্গল! সকলগোকুলজনজীবাতুমুখচন্দ্রপ্রকাশং ভবন্তমকস্মাদ্বি-মনস্কামিব সংবীক্ষ্য ভবদেকামুয়ামস্মাকং হৃদয়ানি মর্মত্রণবেদনাবহ্নিঅলিতানীব স্ফুটন্তি সন্তি, ততস্তম্নিদান-মবগ্ধং রূপয়া প্রকাশ্যতাম্, যথা ভগবতীদ্বারা তৎপ্রতীকারং ঝটিতি নিষ্পাত্ত শ্রীমন্তং ভবন্তং বাঢ়মানন্দ্যে-বাস্ত্বানং^২ সন্ধুক্ষয়াম।”

১৯৮। ইতি নান্দীমুখীবচনমাকর্ণ্য সর্বৈকব্যমিব^৩ ময়োক্তম্—“নান্দীমুখি! শ্রয়তাম্, অদৃষ্টাশ্রিত-চরচারচাতুর্য্য-নিরবত-মহাবৈদক্ষ্য-বিবিধ-সুত্ববোধ-নর্মকর্মস্বাধ্যায়প্রথমাচার্য্যয়াঃ, সমস্ত-কল্যাণগুণমণি-মঞ্জুয়ায়াঃ, স্বপরিজনগণ-জীবনীভূত-স্মিত-নবঘনসার-স্ববাসিত-ভাষিত-গীযুয়ায়াঃ, শচ্যাদিসৌভাগ্যবতী-বন্দ্যবর্য়মান-সৌভাগ্যভরায়াঃ, সন্ততমিন্দ্রিাদি-গৌরীগণ-মুগ্যমাণসৌন্দর্য্যরস-স্ফুরিত-নখাঞ্চলপ্রতীকায়াঃ সুরনরগণগজবর্জবিভ্রাধর-মুনিবর-বন্দিতভুবনেশ্বরীশতবন্দ্যমানপদারবিন্দায়াঃ, সমস্তবৈকুণ্ঠতোহপি পরমোত্তম-পরমব্যোমতোহপি বৃহত্তমহামহিমোত্তরবন্দ্যটবী-মহাযোগপীঠ-মহাসিংহাসনে সংভূত-মহারত্নাভিষেকায়া মহাদেব্যাঃ সূধাসাগরমথনোখিত-রাধেত্যাক্ষরযুগল-ঘনীভূত-তৎসারাংশ-কলসদ্বয়-বিনির্মিত-রাধেতি-নাম-ধেয়াদপূর্ব্বামৃতসার-বিকারবিশেষেণাপ্যায়িত-শীৎকারিতচতুর্দশভুবনায়াঃ, সন্ততসৌরভ্য-নিরবধিসৌন্দর্য্য-নিস্তল-কৌমল্য-নির্ভর-বরাঙ্গুগ্যা-বিনির্জিত-রক্তোৎপলকুলচরণ-পরিচরণেক-জীবিনে সকল-বরবস্ত্রা-বিশারদায়া^৪ মহৎ স্বয়মাহুয়াসঙ্কোচতয়া^৫ মৎকামিতপ্রত্যঙ্গসেবা যন্তয়া ন দীয়তে, অতস্তস্মা ময়ি মধুরাং শ্রীতিমনবধার্য্য তৎপূর্ণাংশাং^৬ যথার্থনান্নীং তুঙ্গবিভ্রাং ভগবতীমুখাং নিশম্য সঙ্গরাভীষ্টলাভায় এনাং গুরুত্বেনোপাসাত্মাঃ^৭ সকাশাংমহাদেবীমন্ত্ররাজং দিদীক্ষিমুরহং ত্বাং ভগবত্যদ্বিতীয়াং প্রপন্নোহস্মি।”

১৯৯। নান্দীমুখী বিহস্তু—“স্বলক্ষণ! প্রথমং তাবৎ শাস্ত্রনির্গীত-গুরুপসন্তি-বর্ধীয়তাম্।”

২০০। ময়োক্তম্—“ভজং বচঃ, প্রথমং গুরুশিষ্যয়োঃ পরীক্ষ্যেব গ্ৰাহ্যয়া। ততস্ত্রিশ্রিযামাঃ কুত্রাপি নির্জনকুঞ্জে ক্ষণে মহিলাং ক্ষণে পুমাংসং মাং সম্পাত্ত স্ববিভ্রায়াঃ প্রভাবমসৌ দর্শয়তু। ততো বিশ্রভ্য পরমসম্মেয়েণ ময়াপ্যস্ত্রাশ্রয়ণবাবাভরণ-শ্রোণিমদন-বক্ষোজকণ্ঠয়ন-বেণীবন্ধনাদিপরিচর্বাশু সর্বোপেক্ষয়া ক্রিয়মাণাশু স্প্রপ্রসম্মেয়ং “তৎসেবয়া পরমপ্রসম্মাস্মি” ইতি নিরুচ্য মাং মনোভবানন্দকর-নিকুঞ্জমণ্ডপ-বেদিকাং^৮ প্রাপয্য “ভো বিচক্ষণ! মদ্বক্ষঃস্বলকাত-স্বরমঙ্গলঘটযুগলং স্বকরযুগলেন স্পৃগন্ মুগমদকুঙ্কমা-দিপঙ্কলেপ-পূর্বকং মণিপুষ্পমালাভির্বেষ্টয়” ইত্যাদিভাষিত-মন্ত্রৈর্ঘটং স্থাপয়িত্বা স্ববক্ষোজ-মহাপ্রসাদকুঙ্কমেন

* শ্রীশ্রীস্বাবল্যাং শ্রীশ্রীবিশাখানন্দদাভিগন্তোব্রত উনচত্বারিংশতমাদষ্টত্বারিংশতমং যাবৎ শ্লোকা অপি দৃষ্টব্যঃ।

১। সাকোট- (চ); ২। -কর্মচারিভি- (ঙ); ৩। সল্লাঘং (ঙ); ৪। বাঢ়মানন্দ্যেবাস্ত্বানং (ঙ);

৫। সর্বৈকব্যমিব (ঙ); ৬। -বন্দ্যমান- (খ); ৭। -বিশারদায়া (ঙ); ৮। স্বয়মাবিভূয়াসঙ্কোচতয়া (খ), স্বয়মাহুয়াসঙ্কোচিতয়া

(ঙ), ৯। ততঃ পূর্ণাংশাং (ঙ); ১০। গুরুত্বেনোপাসাত্মাঃ (ঙ); ১১। -গুরুপসন্তি- (ঙ); ১২। আনন্দকন্দর- (ঙ);

১৩। -মণ্ডপবন্দ্যবেদিকায়াং (ঙ)।

মম নলাটাদিমু তিলকং কুত্বা যুগমদেন মদক্ষসি মহাদেবীনামমুদ্রামভিলিখ্য বাহুদ্বয়ঞ্চ তচ্চরণচিহ্নসৌভাগ্য-
মুদ্রাভি-১ রঞ্জিতীকৃত্য স্বকণ্ঠাদেকাবলীমালামুভার্য্য মৎকণ্ঠে নিধায় মম বক্ষঃপার্শ্বয়োঃ স্বকূটৌ, অংসদ্বয়ে স্ব-
বাহুলভেৎ, মুখে চ স্বাধরম্, অপরাঙ্গাণ্যাগমানভিঞ্জন ময়া ক্ষুটমজ্ঞাতাশ্চাপি পরমাগমাচার্যেয়ঃ^৩ অয়ং
তদপর্ণস্থানেহপর্যব্রতি যড়ঙ্গানি বিদ্যুশ্চ যড়ক্ষরমন্ত্ররাজস্তাশ্চ অয়ভূক্ষ-বিগায়ত্রীচ্ছন্দঃ শ্রীগাঙ্কবী দেবতা
সবিন্দুপ্রথমবর্ণো বীজঃ^৪ শক্তিরূপাশ্রোপাসকম্যোর্মিথঃ-সুযুক্তরতিজননপূর্বকাতীষ্ট-কামসিদ্ধয়ে বিনিয়োগ
ইত্যাদি পূর্বোক্তং যথাবিধি সম্পাদ্য—

“অথ স্বীয়সরস্তীরকুঞ্জরঙ্গস্থলে মুদা।

সভ্যানালীগগান্ ভঙ্গ্যা ধিবন্তীং নর্মনর্তনৈঃ ॥ ১১ ॥

গৌরীং রক্তাস্বরং রম্যাং স্ননেত্রাং স্নমিতাননাম্।

শ্যামাং শ্যামাখিলাতীষ্টসাধিকং রাধিকং শ্রয়ে ॥” ১২ ॥

২০১। ইতি ধ্যানঞ্চ সূচিরং কারয়িত্বা রূপয়া মহং কামিনে কামবীজপুটিতং মন্ত্ররাজমুপদিষ্ট্য মাং
কৃতার্থীকরোতু।

২০২। তদনু (শ্রীশ্রীস্বাবল্যাং শ্রীশ্রীপ্রেমাস্তোত্র-মরন্দাখ্য-সুতব্রাজঃ ১-১৩) *—

“মহাভাবোজ্জলচ্চিত্তারত্নোস্তাবিত-বিগ্রহাম্। সখীপ্রণয়সদৃগন্ধ-বরোদ্বর্তনম্ভ্রভাম্ ॥ ১৩ ॥

কারুণ্যামৃতবীচীভিত্তাকরণ্যামৃতধারয়। লাবণ্যামৃতবহ্নাভিঃ স্পপিতাং স্পপিতেন্দ্রিয়ারাম্ ॥ ১৪ ॥

দ্বীপটবস্ত্রগুপ্তাঙ্গীং সৌন্দর্যঘূষণাফিতাম্। শ্যামলোজ্জলকন্তুরীবিচিক্রিত-কলেবরাম্ ॥ ১৫ ॥

কম্পাশ্র-পুলক-সুস্ত-শ্বেদ-গদগদ-রক্ততাঃ^৫। উন্মাদো জাডামিত্যেতৈ রত্নৈর্ন বিভক্লভমৈঃ ॥ ১৬ ॥

ক্লান্তালঙ্ঘতি-সংশ্লিষ্টাং গুণালীপুষ্পমালিনীম্। ধীরাদীরাত্সদ্বাস-পটবাসৈঃ পরিকৃতাম্ ॥ ১৭ ॥

প্রচ্ছন্নমানধম্মিলাং সৌভাগ্যতিলকোজ্জলাম্। কৃষ্ণনামযশঃশ্রাব-বতংসোল্লাসি-কণিকাম্ ॥ ১৮ ॥

রাগতাস্থলরক্তোদগীং প্রেমকৌটিল্যকোজ্জলাম্। নর্মভাবিতনিঃশ্রুদস্মিতকপ্পূর্ববাসিতাম্ ॥ ১৯ ॥

সৌরভাশ্রুপুংগুরং গর্বপর্ষকোপরি লীলয়। নিবিষ্টাং প্রেমবৈচিত্র্য-বিচলন্তরলাফিতাম্^৬ ॥ ২০ ॥

প্রণয়কোদধসৌলীবন্ধগুপ্তীকৃতস্তনাম্^৭। সপদ্বীবক্তৃ হৃচ্ছোষি-যশঃ-শ্রীকচ্ছলীবরাম্ ॥ ২১ ॥

মধ্যতাসুসখীক্কলীলাগুস্তকরাস্বজাম্। শ্যামাং শ্যামস্বরামোদমধুলী-পরিবেশিকাম্^৮ ॥ ২২ ॥

হাং নত্যা যাচতে ধৃত্য তুণং দস্তৈরয়ং জনঃ। স্বদাস্তামৃতসেকেন জীবয়ামুং স্তুত্বাশ্রিতম্ ॥ ২৩ ॥

ন মুঞ্চেচ্ছরণয়াতগপি ছুঃ দয়াময়ঃ। অতো গাঙ্কবিকে হা হা মুঞ্চেৎ নৈব তাদৃশম্ ॥ ২৪ ॥

প্রেমাস্তোত্রমরন্দাখ্যং সুতব্রাজমিমাং জনঃ। শ্রীরাধিকা^{১০}রূপাহেতুং পঠ্যন্তদাস্তমাপুয়াং ॥” ২৫ ॥

২০৩। “ইমং সুতব্রাজমপ্যুপদিষ্টু। ততঃ ‘শ্রীগুরোল্লীকাভীষ্টকামোহস্মি’ ইতি সগদগদং বদন্ত্য
সকম্পং তচ্চরণকমলয়োঃ পতিতং মাং সানন্দং সমুখাপ্য সমালিঙ্গ্য স্বাধরোচ্ছিষ্টপীযুষপ্রসাদং সংভোজ্য
চ সমুখোদগীর্ণতাস্থলং মন্থুখে বিতরতু। ব্রহ্মচারিণো মম তাস্থলভক্ষণমনুচিতমিতি চেত্তুর্হি কপ্পূর্ববাসিত-

* শ্রীশ্রীস্বাবল্যাং শ্রীশ্রীবিশাখানন্দদাভিধস্তোত্রস্ত উনচত্বারিংশত্তমাদষ্টচত্বারিংশত্তমং যাবৎ শ্লোকা অপি দ্রষ্টব্যঃ।

১। -মুদ্রাদিভি- (ঙ); ২। বাহুলভে (চ); ৩। পরমাচার্যেয় (ঙ); ৪। বীজং নমঃ (ঙ); ৫। রঞ্জিতা (গ), -রক্ততা (চ); ৬। -বিচরন্তরলাফিতাম্ (ঙ); ৭। -স্তনীম্ (ঙ); ৮। -পরিবেশিতাম্ (ঙ); ৯। স্বসেবামৃত- (ঙ); ১০। গাঙ্কবিকা- (ক, গ)।

নিজমুখবাসেন মন্থখশুষ্কিং বিতনোতু। ততঃ কৃতার্থেন মর্যেতদভীষিতানি অগ্ন্যাগ্নাপি বহুনি মুক্তাফলানি
চ দক্ষিণাভেন সমর্প্যমাণানি কৃপয়া স্বীকৃত্য মামনুগৃহ্নাতু।”

২০৪। ইতি নিশম্য সর্বান্স সন্নিভং তুঙ্গবিজ্ঞামুখমবলোকয়ন্তীযু তয়াপুচ্ছনিতান্তরানন্দ^১মারুত্যা
জ্ঞাভঞ্জন সরোষমিব মামীষদবলোক্য ভাষিতম্—“নান্দীমুখি ! ত্বং সিদ্ধা তপস্বিণ্যসি ; তস্মাদেতদ্বিধিনা
ত্বমৈবৈনং দীক্ষয়, তদাস্ত সিদ্ধতো^২ মন্ত্রগ্রহণাৎ স্বাভীষ্টকামলাভো ঋটিতি সম্পৎস্রতে।” ইতি ব্যাহত্যা
সক্ৰোধং গৃহায় গচ্ছন্তীং করোণ গৃহীত্বা ব্যাঘোট্য বিশাখা বিহস্তু নান্দীমুখীং প্রাহ—“নান্দীমুখি ! অস্ত্য^৩
সম্প্রতি প্রাপ্ত^৪ব্যলীকস্ত দীক্ষাদানে মহানেব প্রত্যবায়ঃ স্মাদিত্যাচার্যেয়ং ত্বাং প্রতি ক্রুধ্যতি।”

২০৫। নান্দীমুখী—“মিথ্যানাদিনি বিশাখে ! সকলসদ্ধর্মরাজীববন্ধোর্বোঁকুলরাজস্ত্য^৫ সন্তনয়ে কথ-
মলীকপরিবাদমারোপয়সি ?”

২০৬। বিশাখা—“তুভ্যং শপে, সত্যমেবৈতৎ।”

২০৭। নান্দীমুখী—“কস্তাবন্দোষঃ^৬ ?”

২০৮। বিশাখা—“উচ্ছিষ্টভোজনম্।”

২০৯। নান্দীমুখী—“কস্ত্য ?”

২১০। বিশাখা—“দাস্যাঃ।”

২১১। নান্দীমুখী বিহস্য—“কঃ তাবৎ সা দাসী ?”

২১২। বিশাখা—“শাখোটবনবাসিনী কাচিন্মায়য়া গোপীব ভূত্বা কংস-ভৃত্যগোবর্দ্ধনমল্লগৃহীণীমা সাত্ত
তামুবাচ—‘চন্দ্রাবলি ! ত্বং ভুবনেশ্বর্ষাশচণ্ডিকায়ঃ প্রিয়পরিচারিকাসি, অহমপি তদগণমধ্যে একাস্মি।
অতঃ^৭ স্নেহ-ভরণে ত্বং-সখীত্বমিচ্ছামি।’ তচ্ছ্রুত্বা ‘সমীচীনমেতৎ’ ইত্যালিঙ্গ্য সা চন্দ্রাবলী যাং সথ্যেণ
পরিজগ্রাহ, সৈব।”

২১৩। নান্দীমুখী—“সৈব কা ?”

২১৪। বিশাখা—“অপূর্বা পদ্মা, সা সর্বত্র প্রসিদ্ধা ভবত্যাপি জ্ঞায়তে।”

২১৫। নান্দীমুখী—“কিং তদুচ্ছিষ্টম্ ?”

২১৬। বিশাখা—“তন্মোচকাধরকুপীস্থিতং পরমপাবনং মধু।”

২১৭। এতম্নিশম্য কিঞ্চিৎ স্ময়মানাং রাধিকামবলোকয়ন্তস্তৎসভাসদঃ সর্বে জনা জহসুঃ।

২১৮। ততো নান্দীমুখী—“বিশাখে ! কেনাপ্যেতদ্দৃষ্টমস্তু ?”

২১৯। বিশাখা—“অথ কিম্।”

২২০। নান্দীমুখী—“কেন ?”

২২১। বিশাখা—“বিবিধগিরিধাতুপরিচ্ছদানানেতুং প্রিয়সখ্যা গান্ধর্বয়া প্রেবিতাভ্যাং মল্লী-ভৃঙ্গীভ্যাং
মানসগঞ্জানিকটোষরতটে প্রকটমৈবৈতৎ পরমপাবনং কর্ম পরশ্ব এব সাক্ষাদবলোক্যাগত্য সর্বাসাং
পূরতো বিবিচ্য কথিতম্।”

২২২। নান্দীমুখী সচিন্তমিব—“সকলগোকুলজীবনীভূতস্যাস্য কথং তন্দোষধ্বংসো ভবতি ?”

১। তয়াপুচ্ছনিতান্তরানন্দ- (খ) ; ২। তদা সিদ্ধতো (ঙ) ; ৩। তস্ত্য (ঙ) ; ৪। ব্যাপ্ত- (ঙ) ; ৫। -গোকুল-
যুবরাজস্ত্যে (ঙ) ; ৬। কস্তাবৎ স দোষঃ ? (ঙ) ; ৭। যতঃ (ঙ)।

২২৩। বিশাখা—“প্রায়শ্চিত্তাচরণেনৈব।”

২২৪। নান্দীমুখী—“ততো ভগবতীতন্তদ্দোষবিহিতনিষ্কৃতিং সম্পাদ্য পুরুষোত্তমমেনং শুদ্ধং বিধায় দীক্ষয়ন্তু ভবত্যাঃ।”

২২৫। তচ্ছ্রুত্বা চম্পকলতা প্রাহ—“মুঞ্চে! উজ্জলমণিসংহিতায়ামেব বিব্রতোহস্তু, তন্নিষ্কৃতিবিধি-
ভগবত্যাঃ^১ প্রায়েণ গোচরো ন ভবতীতি তর্য়েব^২ কথাপ্রসঙ্গে কথিতমস্তু।”

২২৬। নান্দীমুখী—“অত্র^৩ তৎসংহিতাং কস্তাবজ্জানাতি?”

২২৭। চম্পকলতা—“প্রিয়সখী গান্ধর্বৈব।”

২২৮। নান্দীমুখী—“অধুনা সা কিলাত্র সভামধ্যে ন বিদ্যতে, তৎ কথমিদং ঝটিতি নির্বহতু?”

২২৯। বিশাখা—“তদদ্বিতীয়েয়ং ততোহধীতসন্দর্ভ-তৎসংহিতা^৪ ললিতা নিরন্তরং^৫ তদভ্যশ্রুতী, স্মৃষ্টু
তজ্জানন্তী তন্নিরূপয়িষ্যতি^৬।”

২৩০। নান্দীমুখী সকাকু—“সখি ললিতে! বিচার্য যথোচিতনিষ্কৃতিরাদিশ্যতাম্।”

২৩১। ললিতা কিঞ্চিদ্বিহস্ত—“প্রিয়সখি! কৃতব্যলীকো জনো যদি সভামধ্যে স্বয়মাগত্য নিঃশেষং
স্বয়মঘং^৭ নিক্ষাপটোন নিবেদ্যানুতপতি, তদৈবাস্য প্রায়শ্চিত্তং কার্য্যত ইতি পুরাণকৃষ্টির্নির্গীতমস্তু^৮।”

২৩২। তথাহি—

‘সংকথ্য স্বমঘং গোষ্ঠ্যাং পশ্চাত্তপতি যঃ ক্ষুটম্। তস্যৈব নিষ্কৃতিঃ সাদ্ধা মুনিভিঃ কার্য্যতেহখিলা ॥’ ইতি ॥ ২৬ ॥

২৩৩। ইত্যাকর্ণ্য নান্দীমুখ্যাং মন্থুখং সাকুতমালোকয়ন্ত্যাং ময়ি চ সুবল-মধুমঙ্গলাভ্যাং সহ
ললিতাসবিধমাসাদ্য কিঞ্চিদ্বিবক্ষমাণে সতি—।

২৩৪। বিশাখা প্রাহ—“হে বীর! কামাতুরাণাং ন ঘৃণা ন লজ্জেতি স্বভাবতঃ কামিনা ভয়া যৎ
কৃতম্, তৎ কৃতমেব; অধুনা হেতুশ্চাঃ পুরো বিবিচ্য তৎ সর্বং কথয়।”

২৩৫। ততোহহং স্মিতমপবার্য্য সানুতাপমিব—“ললিতে! চতুর্থেহহনি বিষটিত-গবাসেষণে গৌরী-
তীর্থমেবাগুস্ত^৯ মম গৌরীমন্দিরান্নিসৃত্য কাচিদ্গৌরী-সহচরী চর্চিকা হঠেন মদুরসি সবাকুচেনাহত্যা
মাধবী-চতুঃশালিকান্তুরালং মামানীয় কম্পমানস্তু মম মুখে তান্মূলচর্চিতং প্রদায় যৎকিঞ্চিৎ কৃতবতী,
তন্মোহিতোহহং^{১০} কিমপি নাবেদিসম্। পরম্বোহপি সুবর্ণসূত্রেণ বিবিধকুসুমৈর্গ্রথিতমালামাদায় রাধা-
কুণ্ডলট-নিকুঞ্জ-নাগরীং গান্ধর্বাঅনুস্মরতো^{১১} মম মাল্যহরণকুণ্ডলটনিকটমন্দারোদ্যানপরিসরে সা চর্চিকা
পুনরপ্যবিভূষ্য বলেনৈব মম বামগণ্ডং পরিচুম্য মুখে স্বাধর-পীযুষ^{১২} মর্পিতবতী। তদেতদঘমুগলনিরাসায়
তন্মুখকমলোচ্ছিষ্টমধুপানরূপং প্রায়শ্চিত্তমাদিশতু ভবতী।”

২৩৬। মধুমঙ্গলো বিহস্যাহ—“বয়স্য! ভজতরমিদং নিষ্কৃতম্, যদদঘ্যস্যৈব বৃদ্ধিং বিতনোতি।”

২৩৭। ততোহহম্—“মিঙ্, মুখ! কিমপি ন জানাসি—‘বিষস্য^{১৩} বিষমৌষধম্’ ইতি?” তথা^{১৪} ‘বহি-
সস্তাপতো নশেদ্বহিসস্তাপজো ব্রণঃ’ ইতি; এবং ‘দবয়েৎ কণ্টকং বিদ্ধং^{১৫} কণ্টকেনৈব পণ্ডিতঃ’ ইত্যাদিবদ্বচ্ছিষ্টভোজন-
দোষমুচ্ছিষ্টভোজনমেব দবয়তি।”

১। ভবত্যাঃ (চ); ২। তর্য়েব (ঙ); ৩। অত্র (ঙ); ৪। অধীত-সসন্দর্ভতৎসংহিতা (গ); ৫। নিচতুরং (গ);

৬। তন্নির্বাণয়িষ্যতি (ঙ); ৭। স্বমঘং (ঙ); ৮। নির্গীতমিতি (ঙ); ৯। -তীর্থমেবাগুস্ত (ঙ); ১০। তেন মহিতোহহং (ঙ);

১১। অনুস্মরতো (ঙ); ১২। -পীযুষরস- (ঙ); ১৩। বিষমস্য (ঙ); ১৪। যথা (ঙ); ১৫। বিষ্টং (ঙ)।

২৩৮। মধুমঙ্গলঃ—“এবংবিধপাপব্যাদিচিকিৎসায়াং ত্বমেব সন্ধেতোহসি; তৎ কিং নলিতামনুবর্তসে?”

২৩৯। ততোহহম্—“সখে! ‘জ্ঞাতসারোহপি’^১ খলেকঃ সন্ধিগ্ধঃ শ্রাং স্ব-কর্মণি’ ইতি চিকিৎসকস্তাপি চিকিৎসা অষ্টোঃ ক্রিয়ত এব।”

২৪০। ইতি নিশম্য নলিতা শ্রয়মানা প্রাহ—“হে দেব! দেব্যা সহ দেবশ্চৈব সঙ্গঃ সম্পংশ্রতে; তৎ কথমস্মাকং মানুষীণাং সা গোচরীভবতু?”

২৪১। ততো ময়োক্তম্—“নলিতে! সা কুত্রাপি দেবী, কুত্রাপি মানুষী^২ ভবতী নামদূর এব বিরাজ-মানা বর্ততে।”

২৪২। ততঃ সর্বাস্থ সর্কৌতুকং সশঙ্কং কর্ণাকর্ণি কেয়মিতি বিচারয়ন্তীষু রাধা স্বগতম্—“এতস্য ধূর্তস্য নর্মম্মাস এতদ্গোষ্ঠ্যামেব ভবিষ্যতীতি লক্ষ্যতে।”

২৪৩। বিশাখা—“দেব! কথ্যতাং কুত্র সা, যথৈনাং সংস্কৃত্য সভামধ্যে সমানীয় ভবৎকার্যমচিরা-দস্মাভিঃ^৩ নিষ্পাত্তে।”

২৪৪। ততোহহম্—“বিশাখে! ভবদ্গোষ্ঠ্যামেব তড়িদিব বিরাজন্তী সা। কিং দীর্ঘনেত্রয়পি ত্বয়া^৪ ন দৃশ্যতে?”

২৪৫। ইতি মদগন্তীরালাপমাকর্য্য নলিতায়ামম্মাস্তু সর্বাস্থ চ আশ্রয়্যাত্মনি তাং নর্মভঙ্গীমাশঙ্ক্য পরস্পরমালোকয়ন্তীষু বিশাখয়োক্তম্—“লম্পট! কিং চম্পকলতা?”

২৪৬। ততোহহম্—“ন হি, ন হি।”

২৪৭। বিশাখা—“কিং জ্যেষ্ঠা?”

২৪৮। অহম্—“ন হি, ন হি।”

২৪৯। সুবলঃ—“রঙ্গদেবী-সুদেব্যোরেকতরা ভবিষ্যতি।”

২৫০। অহম্—“অনয়োরেকতরাপি ন।”

২৫১। বিশাখা—“আং নিকৃতিকারিণী নলিতৈব ভবিষ্যতি।”

২৫২। ততোহহম্—“বিশাখে! ইয়মপি ন।”

২৫৩। বিশাখা—“ইয়মপি ন, এষাপি ন, অসাবপি ন, তৎ কিমিতোহন্তর্হিতা?”

২৫৪। ততোহহম্—“ধূর্তে! ত্বমেব তাং জানাসি, স্মৃহা পশ্য।”

২৫৫। নলিতা—“হা হা সখি বিশাখে! তাং প্রকাশ্য বিকলস্তাস্তু কার্যসিদ্ধিং দ্রুতমাপাদয়।”

২৫৬। বিশাখা স্মৃতিমভিনীয়—“নলিতে! যা ময়া জ্ঞায়তে, সা দেবী-মানুষ্যোরেকতরাপি ন শ্রাৎ।”

২৫৭। নান্দীমুখী—“গোষ্ঠমধ্যে দেবীং মানুষীং বা বিনা কা পুনরিতরা?”

২৫৮। বিশাখা—“সা খলু শঙ্কিনী।”

২৫৯। নলিতা—“কা তাবৎ সা?”

২৬০। বিশাখা স্মিত্বাহ—“সা দুর্মুখী পদ্মা, যয়াস্তু ব্যলীকং কৃতমস্তি।”

২৬১। তুঙ্গবিদ্যা—“সখি বিশাখে! সা শঙ্কিনীতি সংকথ্য কথং কলুষমুৎপাদয়সি? এষা খলু বহু-তিথং কাত্যায়নীদেব্যা বহুতরসেবাপ্রসাদতঃ সাক্ষাৎ কাত্যায়নী বৃত্তান্তি।”

১। জ্ঞাতরসোহপি (ঙ); ২। গোচরীভবতি (ঙ); ৩। সা কুত্রাপি মানুষী (চ); ৪। অচিরাদেবাস্মাভি- (ঙ);

২৬২। তচ্ছ্রদ্ধা মধুমঙ্গলাদিষু হসৎসু ময়োক্তম্—“বিশাখে ! তল্লজ্জয়া যদি ত্বমন্ততঃ ক্ষিপসি, তন্ময়ৈব কথ্যতে।”

২৬৩। বিশাখা—“কথয় কথয়।”

২৬৪। ততো ময়োক্তম্—“স। চৰ্চ্চিকাদেবী হুমেব।”

২৬৫। ততঃ সৰ্বাঃ স্ময়মাণা বিলোক্য বিশাখা^১ সৰুপাধরমাহ—“অয়ে চঞ্চল ! বঞ্চক, গোপনিষ্ঠূর, কংসাস্তরসেবকতুষ্ঠকালিঙ্গক^২ মল্লগৃহিণী-হারিদ্ভরাগচর্চিতসর্বাঙ্গ, বৈদধ্যসংখণ্ডচাতুৰ্যসচ্ছন্দবিরহিত-তদ্ধৃত-স্নেহলুকা, তৎকেলিকোলিকাননচর, অযুক্ত-পদ্মাশঙ্কিনীপরিবৃত, অর্বেদধ্যরঙ্গমিলিতপঞ্চবাণরসব্যাপারি^৩-মহাধূর্তবণিধর ! এতদ্ব্যাপ্ত্যজ্ঞানলুপ্তহৃৎ তত্রৈব শাখোটবনে গহ্না প্রসারয় ; ইতো দ্রুতমপসর” ইতি শ্রুত্বা রাধা অনুরুদ্ধেঃ সল্লাঘমাহ—“প্রিয়সখি বিশাখে ! বিজয়িনী ভব, যন্মন্মানসগতসম্বোধনোক্ত্যা মাং সুখয়ন্ত্যসি।”

২৬৬। রঙ্গদেবী—“সখি বিশাখে ! হুং কথং কুপ্যসি” ইত্যুক্ত্বা “সখি ললিতে ! শাখোট-বনীং মাধবী-চতুঃশালিকাত্বেন, মানসগঙ্গাতটোষরপ্রদেশং মান্যহরণসরস্তীরমন্দারোদ্যানত্বেন, পদ্মাশঙ্কিনীমুখোচ্ছিষ্টঞ্চ প্রিয়সখীবিশাখাধরামৃতত্বেন নিরুপ্য স্বমুখেনৈব সানুতাপং স্বভূরিতমশেষমনেন বিদগ্ধধূর্তেন স্বকদর্যকার্য-প্রকটন-জনিব্যমাণলজ্জয়া অর্থোখব্যঙ্গ্যেনৈব ত্বয়ি নিবেদিতম্, তত্পাদিশাস্ত্র প্রায়শ্চিত্তম্।”

২৬৭। ললিতা বিহস্ত—“আর্য মধুমঙ্গল ! সখে সুবল ! সন্নিধায় শ্রয়তাং প্রায়শ্চিত্তম্।

২৬৮। চিত্রা—“সখি ললিতে !

‘সম্পত্তৌ বিচ্যমানায়াং প্রায়শ্চিত্তং চতুর্গুণম্। ততোহপি রাজপুত্রাণাং নিষ্কৃতিঃ ষড়্গুণা মতা ॥’ ২৭ ॥

ইতি স্মৃতিবাক্যং স্মৃৎস্বৈব প্রায়শ্চিত্তমাদিশ্যতাম্।”

২৬৯। ললিতা—“মুদ্রে ! ‘ততোহপি রাজপুত্রাণাং নিষ্কৃতিঃ স্রাদ্ধিষড়্গুণা’ ইতি পাঠঃ সংহিতাসম্মতো ময়া^৪ জ্ঞায়তে ; ষড়্গুণেতি কথং ভণ্যতে ?”

২৭০। চিত্রা—“এতচ্ছাত্রাভিজ্ঞয়া^৫ ত্বয়া যজ্ঞজ্ঞায়তে, তদেব সত্যম্, কিন্তু গোবর্দ্ধনোদ্ধরণ-দাবাগ্নি-বিমোচন-শঙ্খচূড়াদিমদর্শনাদিভিঃ কতিধানেন যুবরাজেন বয়ং ন রক্ষিতাঃ স্ম ? তস্মাদিদানীন্তন-তৎকৃতবহু-তরবৈগুণ্যমবিগণ্য কুপয়া ষড়্গুণেনৈব নিরুপ্যতাম্।”

২৭১। ললিতা—“ভদ্রং ত্বৎকথিতমেবেদমনুজীয়তে। আদৌ পাপমোচনে স্নাত্বা তথা মানস-গঙ্গায়াং ত্রিদিনানি স্নাতঃ সল্লেকবিংশতিদিনানি মল্লীভূজ্যোরধরপঞ্চামৃত^৬পানেন প্রথমং মুখদোষমুৎসারয়তু, পশ্চাৎ ষড়্গুণা^৭ নিষ্কৃতিঃ করণীয়া।”

২৭২। ইতি শ্রবণেন কপটকোপবিকটো মধুমঙ্গলঃ প্রাহ—“ললিতিকে ! সদ্ধর্ম-সেতুরজেন্দ্রয়ো-রেতস্মাত্রপুত্রস্ত তথাস্মদ্বিবয়স্তবর্গাণাং সকলগোকুলবাসিনামপ্যেক-জীবাভৌরস্ত চোটিকা-পুলিন্দী-জুষ্ট-ভক্ষণেন জাতিধ্বংসঃ কর্তুমারকো ভবতীভিস্তদহমতিদ্রুতং গহ্না বৃত্তমেতৎ সবিশেষমাত্রাব্য এতৎপিতরা-বত্রানীয় এতৎসঙ্কটাদমুং মোচয়ন্ সৌহৃদং বিতনোমি” ইতি নিগদ্য ফুৎকৃত্য দ্রুতং গচ্ছন্তং মধুমঙ্গলং সুবলং করে গৃহীত্বা^৮ বলাদিব নিবর্তয়ামাস।”

১। ‘বিশাখা’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি ; ২। -কালিঙ্গ- (চ) ; ৩। -ব্যাপার- (ঙ) ; ৪। ময়াপি (ঙ) ; ৫। এতচ্ছাত্রার্থ-বিজ্ঞয়া (ঙ) ; ৬। অধরামৃত- (ঙ) ; ৭। দ্বিষড়্গুণা (চ) ; ৮। ধৃত্বা (ঙ)।

২৭৩। নলিতা—“অনার্য বটো! অস্মৎপ্রিয়সখীপ্রণয়িসখ্যোরনয়োর্মাহাত্ম্যবিজ্ঞানে ভ্রমনভিজোহসি ; তদভবমান্দীমুখীমুখাদেতৎ শ্রয়তাম্।”

২৭৪। নান্দীমুখী—“ভ্রাতর্মধুমঙ্গল !—

‘গোবর্দ্ধনগিরৌ রম্যে রাধাকুণ্ডং প্রিয়ং হরেঃ । যথা রাধা প্রিয়া বিষ্ণেস্তথাঃ কুণ্ডং প্রিয়ং তথাঃ’ ২৮ ॥

(পদ্মপুরাণ-কাটিক-মাহাত্ম্যে)

তথা (শ্রীউপদেশামৃতম্—২)—

‘বৈকুণ্ঠাজ্জনিতো বরা মধুপুরী তত্রাপি রাসোৎসবাদ্-বৃন্দারণ্যমুদারপাণিরমণাত্তত্রাপি গোবর্দ্ধনঃ ।

রাধাকুণ্ডমিহাপি গোবৃন্দপতেঃ প্রেমামৃতপ্লাবনাং^২, কুর্ধাদন্ত্য বিরাজতো গিরিতটে সেবাং বিবেকী ন কঃ^৩ ?’ ২৯ ॥

ইত্যাদ্যনুসারেণ-শ্রীভগবতী-গুরু শ্রীদেবর্ষিপ্রভৃতি-মহামহামুনীন্দ্রগণৈর্বর্ণিতমহামহিম্নঃ শ্রীগোবর্দ্ধনোপরি বিরাজমানস্ত রাধাকুণ্ডস্ত দক্ষিণতটে গিরিদরীবাশিত্যোঃ (ভা^১ ১০২১১১৭)—‘পূর্ণাঃ পুলিন্দ্য উরুগায়-’ ইত্যাদি-শ্রীশুকদেব-বর্ণিত-মহামৌভাগ্যভরয়োঃ পুলিন্দ্রাজসুতয়োঃরনয়োরধর-গলিত-পরম-পাবনপঞ্চামৃত-মেতদুত্তরিতনাশকং কিং ন স্যাৎ?’ অত্যাচ শ্রয়তাম্—“ব্রজ-নবীনমুবদন্তরত্নং প্রতি বিশাখাদি-দ্বারা কচিং স্বয়ং বা লজ্জামভিনীয় মুতুভাষিত-বিবিচ্যমান-নর্মকলাকলাপজনিত-পরমানন্দবিশেষলাভায় তথা স্বাভিলষিত-পরিচরণবিশেষ-লাভায় চ রঞ্জনমানাপ্রভৃতয় এতাঃ পরমপ্রণয়িসখ্যোহপি পরিচারিকা ইব ব্যবহরন্তি।”

২৭৫। এতদবসর এব নেত্রকুণেনেণ গোষ্ঠীমধ্যাৎ তুলসীমাহুয় বন্ধুরাতিবন্ধুর-সুগন্ধিগন্ধফলীসদৃক্ষ-দক্ষিণকরকনিষ্ঠাঙ্গুলি-শিখরাকুণ্ড-স্বসীমন্তসিন্দুর-রসপ্রকটিত-তৎসৌরভ-প্রসররূপস্বরূপলিপি-প্রচয়েনাতিসু-বাসিতীকৃতকনককেতকী-কুসুমদলভূতবর্ণদূতঃ^৪ একঃ শ্রীগান্ধর্বয়া তৎকরেণ ললিতাদিমু সঞ্চারিতঃ। ততস্তৎ ললিতা শিরসি নিধায় সখীভিঃ সহ রহঃ পরিপঠ্য নান্দীমুখীকরে সন্মিতমর্পিতবতী।

২৭৬। নান্দীমুখী স্মিতানন্দমভিনীয় বক্ষসি নিধায় বাচয়তি—“সস্তি শ্রীনান্দীমুখী-শ্রীললিতা-শ্রীবিশাখা-প্রভৃতিপ্রাণপ্রেষ্ঠসখীবর্গেষু পরিষদ্পরার্করঙ্গপূর্বিকা কস্তাশ্চিদ্ বিজ্ঞপ্তিরিয়ম্—‘শ্রীদাম-সুবল-ভদ্রসেনাদি-প্রমুখপ্রিয়বয়স্গণৈঃ সহ গোবর্দ্ধনপরিসরে সংভূতগোচারণ-পরমামোদস্ত্য ব্রজরাজনিজ-জীবিত-পরার্ক-শতাম্বিকপরমপ্রিয়তমতনয়স্ত, ব্রজেন্দ্রমহিবীষপ্রাণ’-পরার্ক-পরিপকহিরণ্যয়েষ্টকাঘটাঘটিত-মহামন্দিরাস্ত-রালবিনির্মিত-প্রাণ-পরার্ক^৫-বিবিধরত্নখচিত-মহাপর্যঙ্ক-কুণ্ডবাৎসল্য^৬নানাবিধকুসুমসুবাসিত-সুকুমারসুভুলি-কোপারিসমধিগত-শয়নকেলি-পরমানন্দস্ত্য মৎপ্রাণপরার্কাবুদপরার্কশতনির্মল্যমানবামচরণকনিষ্ঠাঙ্গুলিনখা-ঞ্চলপ্রতীকস্ত্য নবযুগমদপরিমলিত-নবনীত-নীলোৎপলদলকুলরচিত-সুন্দরসুকুমারবিগ্রহস্ত্য ধীরললিতস্ত্যস্ত্য এতাবৎকঠোর-প্রায়শ্চিত্তপ্রবণেন মম হৃদয়ং নবনীতমিব বিজবদান্তে। ততঃ—

‘কৃতান্তুতাপলক্ষাণং সুকুমারশরীরিণাম্।

স্মিষ্টানাং নিষ্কৃতিঃ সম্যকৃতন্ত্বেণৈব বিধীয়তে ॥’ ৩০ ॥

ইত্যুজ্জলসংহিতাবচনমননুস্মৃত্যেব ললিতয়া যৎ পঞ্চামৃতপানরূপং প্রায়শ্চিত্তং কেবলমুখশোধনায় পৃথগ্-বিহিতমস্তি, তদেব মুখশোধনায় বিবিধুত্তরিতনাশায় চ তন্ত্বেণ বিধায়াম্মিন্ নির্দোষে বিহিতে মম মহত্যেব নিবর্তিজায়তে। ইত্যনমতিবিস্তরেণ। ইহৈব প্রাণপ্রতিমপ্রণয়িসখ্যো মল্লীভূক্ত্যো প্রতি সপ্রণয়পরিষদ্পঞ্চসঞ্চারঃ

১। তথা প্রিয়ং (ঙ); ২। প্রেমামৃতপ্লাবনাং (ঙ); ৩। নরঃ (গ); ৪। -বর্ণভূত (ঙ); ৫। স্বদেহ- (গ, চ),
প্রাণ- (ঙ); ৬। -‘প্রাণপরার্ক’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি; ৭। ‘বাৎসল্য’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি।

কার্য্যশ্চ। রাজপুত্রোহয়ং পরমপবিত্রো মহাবিলাসী চ, তন্নিজচরণকমলঘাতেন^১ কঙ্কেল্লিলতিকাং পুষ্পিতী-
কৃত্য তন্মকরন্দপ্রশ্রব্দগণ্ডুষৈশ্চতুর্বিংশত্যা সমুখং বিশেষেণ প্রক্ষাল্য স্মিতকপূরবাসিতমধরপঞ্চামৃতং বিধায়
প্রেম্ণা শনৈঃ শনৈস্তথা পায়য়িতব্যম্, যথাস্থ স্নুকুমারস্য তুরিতং দ্রুতমপযাতি, পরমসুখমপি
নিষ্পত্ততে^২ ইতি।”

২৭৭। ইতি নিশম্য সামান্তরানন্দং রাধানিকুঞ্জমবলোকয়তি ময়ি স্মিত্বা ললিতা প্রাহ—“যতাপি
কৃতানুতাপলক্ষাণামিত্যাদি-সামান্তবচনান্তরম্—

‘সম্পত্তৌ বিত্তমানায়াং প্রায়শ্চিত্তং চতুর্গুণম্। তত্রাপি রাজপুত্রাণাং নিকৃতিঃ শ্রাদ্ধিষড়্ গুণা ॥’ ৩১ ॥

ইতি বিশেষবচনেন ‘সামান্তবিশেষায়োবিশেষবিধির্নবান্’ * ইতি ত্রায়েনাস্থ দ্বিষড়্ গুণমেব প্রায়শ্চিত্তং যুক্তমেব
পৃথক্ পৃথক্ নিরূপিতমস্তু, তথাপি (রঘুবংশঃ, ১৪শ-সর্গে ৫৩শ-শ্লোকঃ) ‘আজ্ঞা গুরুণাং হবিচারণীয়া’ ইতি তদাজ্ঞাং
শিরসি নিধায় তস্ত্রৈণৈব কারয়িতব্যম্” ইতি।

২৭৮। ততঃ ‘শিষ্যে বিদ্যা গরীয়সী’ ইতি ময়োক্তে ললিতা সাকুতমাহ—“নান্দীয়ুখি ! সৌন্দর্যরস-
ভরণাপ্যায়িত-নিখিলগোকুলজন-নয়নারবিন্দাং পররাসস্থলীবিহারিণীং পরম-রসতরঙ্গিণীং রঙ্গিণীসহচরীং
হরিণীমেতাং পরিহায় বাঢ়ময়মবিদধকৃষ্ণসারযুবা সখীস্থল্যুপশল্যে তদ্বাস্তব্যশৈব্যাসহচরীমৃগভৃক্ষিকাং মুছ-
মুছধাবতি, তথা গাক্ষর্বা-সরোবরনিকুঞ্জাজনে সৌরভপ্রসরপরিবাসিতসকলদিশাং বিদিশাং চম্পকলতাসখীং
কাঞ্চনযুথিকামপহায়^৩ গোবর্দ্ধনমল্লগৃহকোণস্থং নির্গন্ধপুষ্পবতীং কুম্মাণ্ডলতাং তন্মিকটস্থ-নীরসোষরশূল-
পদ্মাঞ্চ তৎসহচরীং চঞ্চলোহয়মবিদধভ্রমরঃ পুনঃ পুনরুড্ডীয়োড্ডীয়ানুসরতি। তদেতদালম্বনাবৈদধ্যরূপ-
বৈরূপোণ বন্দাবনমহেশ্বরীসহচরী মধুরা রতির্বিরপ্রসম্মা সতী এতচ্ছ্যামনরসং ন পুষ্যতি। তস্মান্তথৈন-
মনভিজ্ঞং যুক্তি-মাধুরীভিঃ প্রবোধয়, যথা তামবিদধ্যাং রসগন্ধশূন্যাং সর্বদৈব বিহায়েনাং বন্দাবন-মহাদেবীং
সর্বতোভাবেনানুসরতি। তর্হি তৎপ্রিয়সখী মধুরা রতিঃ স্বয়মেব পরমোজ্জ্বলা ভবন্তী এতদভীষ্টকামান্
সম্পাদয়িস্বত্যেব।”

২৭৯। ইত্যখিলবিলাসরসমাধুরীমাপীয় সত্যভামা ব্যাজহার—“প্রাণনাথ ! এতদপূর্ব-রসসাগরে
নিমজ্জন্ত্যা মম মনাগপি ভৃগুঃ পর্যাপ্তিন^৪ বিদ্যতে।”

২৮০। কৃষ্ণঃ—“প্রিয়ে ! এতদেগোকুলবিলাসানন্দনিকুটে বিহরমাগস্ত্ব মম ত্বং-প্রশ্ন এব মৎপ্রিয়-
বয়স্যসময়রাজবসন্তোল্লাসঃ” ইতি তামালিঙ্গতি।

২৮১। সত্যভামা সানন্দম্—“ততস্ততঃ ?”

২৮২। কৃষ্ণঃ—ততঃ সুবলঃ সন্মিতমাহ—“প্রিয়বয়স্য ! প্রিয়সখীয়মিন্দুলেখা উদ্ভটাত্^৫ স্বভতু-
র্ভাস্রাখ্যাদুদ্বিগ্না মামিঙ্গিতেন প্রেরয়তি; তদস্মা মৌক্তিকমূল্যং নির্ণয় তদ্বদ্বা ঝটিতি গৃহকৃত্যায়
গন্তুমাজ্ঞাপ্যতাম্।”

২৮৩। ততোহহম্—“সখে ! সত্যং সত্যম্, ময্যতীবানুরক্তেয়ং মামপি ত্যক্তুং ন শক্লোতি, ততোহপি
সুষ্ঠু বিভেতীত্যহমপি জানামি; তদেতমৌক্তিকমূল্যং শৃণু—যথার্থনান্দীয়ং মদ্বিরহমসহমানা কায়দ্বয়ং কৃত্বা

* “তথা সামান্তকাৰ্য্যোভ্যো বিশেষকবিধির্নবী। বহবো বিষয়া যস্ত স সামান্তবিধির্ভবেৎ।

স্বল্পঃ শ্রাদ্ধিয়ো যস্ত স বিশেষবিধির্মতঃ ॥”

ইতি মুক্তবোধব্যাকরণ-টীকায়াং ভূর্গাদাসঃ।

১। কমলাঘাতেন (ক, ড); ২। -রভস- (ড); ৩। -যুথিকাং পরিহায় (ড); ৪। দুহুর্কৃত্যং (ড, চ)।

শ্যামলতরমদক্ষোভসি শাগিতনখাগ্রৈঃ রচিতামেকাং স্বমূর্তিং সংরক্ষতু। অহমপ্যসহৈতদ্বিরহস্তাবদশ্য।
বক্ষোজ-পর্বতোপরি স্ববিদ্যাবলেনাৰ্দ্ধচন্দ্রযুগলীভবনুদয়ং করোমি; তদৈব লব্ধ-মহারত্নমিব সর্বতো মাং
চেলাঞ্চলেনারুণোতু, রহসি চ ক্ষণে ক্ষণে সরোমাঞ্চমবলোকয়ন্তী পরমানন্দমাসাদয়তু। অথবা মৃগ-
লাঞ্ছমরহিতায়া এতশ্চ। হৃদয়ে মঞ্জুলকৃষ্ণসারোহং ভবামি” ইতি।

২৮৪। ততঃ সৰুস্পাদরং কুটিলং মামবলোকয়ন্তীমিন্দুলেখামালোক্য স্ময়মানা তুঙ্গবিদ্যা প্রাহ—
“নাগর! রঙ্গদেবীয়ং যথার্থনাস্তী, তদশ্চ। মৌক্তিকপণঃ প্রণীয়তাম্।”

২৮৫। ততোহম্—সখি রঙ্গদেবি! রাসমধ্যে তব লাস্ত্রবিলাসোল্লাসঃ সমুত্তমালোকিতোহস্তুি;
তদধুনা নিকুঞ্জমন্দিরাজনে রহসি তদ্বিশেষমনুভবিতুমভিলষামি। তদেহি স্ববক্ষোজকনককুন্তো মধুরসি তথা
নৰ্ত্তয়, যথাহমানন্দিতঃ সকলবল্লবীসমুদয়-সর্বস্বভূত-মৎস্বাধরপীযুষমহাপ্রসাদাদানেন দ্ব্যমানন্দয়ামি” ইতি।

২৮৬। তচ্ছ্রুত্বা “অপেহি ভগুশেখর! অপেহি” ইত্যুক্ত্বা কুটিলং মামবলোক্য বিশাখা-পৃষ্ঠা-
স্তুরিতায়াং রঙ্গদেব্যাং স্মদেবী সন্মিতমাহ—“রসিকশেখর! বল্লবীকুলভুক্তমুক্তস্বজুগুপ্তমহাপ্রসাদাস্বাদনেনেয়ং
স্তুরিতমেব সিদ্ধিমােসাদয়ন্তী ক্ষু টমস্মানপি সিদ্ধার্থাঃ কৃতবত্যেব।”

২৮৭। স্রবলঃ—“বয়শ্চ! স্মদেবী স্ব-মৌক্তিকমূল্যং শ্রোতুকামা শ্রীমন্তবল্লুখমীক্ষমাণেয়মুৎকণ্ঠতে।”

২৮৮। ততোহম্—“সখে! স্রবল! স্মদেবীয়মক্ষকেলিদক্ষেতি প্রসিদ্ধা, তচ্ছপথমেব দদদশ্মি,
কেনাপি কশ্যাপি পক্ষো ন গ্রাহঃ, আবামেব স্ববুদ্ধিবলেন খেলিষ্যাবঃ, তত্র যত্নহমনয়া স্তৃষ্ট জীয়েয়ম্,
তর্হি বামেন বক্ষোজেন মদক্ষসি মামাপীড়্য মম সর্বস্বভূতমধরং দ্বিঃ পিবতু; যদি বা ময়েয়ং জীয়েত,
তদা স্ব-দক্ষিণ-কঠিনবাক্ষোজং মদক্ষিণকরেণ নিকামং পীড়য়িত্বা দ্বিঃ স্বাধরাত্মতমাপায়য়তু” ইতি।

২৮৯। ততঃ সা ক্রভঞ্জন মামবলোকয়ন্তী সাসূয়ং^২ বিশাখামাহ—“অয়ি বিশাখে! সর্বকালমেব
নর্মস্বর্গবিক্রম্যাসৌ মহাজনঃ; সাম্প্রতমেব মুক্তামগিণ্যাপারমারভ্য^৩ ততো বুদ্ধিমলভমানঃ পুনঃ স্বরুত্তিমৈবা-
রুদ্ধবানস্তুি^৪। ততঃ পরাৰ্দ্ধদ্বিগুণপঞ্চবাণললিতাং কাঞ্চনমুদ্রাততিমিতঃ প্রকামমূল্যেন প্রগৃহ্য তয়েব মুক্তা-
ফলান্শ্রাদানয়ন্তু^৫ ভবত্যঃ। ময়া তু গৃহায় গম্যতে।”

২৯০। ইতি চলিতুমুত্তাঞ্চলে গৃহীত্বানঙ্গমঞ্জর্যা নিবর্তিতা সক্রোধমিব সাকুতং পুনরাহ—“কেলি-
লম্পট! নিকামমক্ষকেলিনিপুণেয়মনঙ্গমঞ্জরী ভ্রম্য সহ দীব্যন্তী তে গর্বপর্বতং খর্বয়িষ্যতি।”

২৯১। ততস্তদ্বচনমাদ্যুর্ধ্বমবধার্য ময়োক্তম্—“অশ্রাস্রবলায়া^৬স্তৎকৈলিষু কা শক্তিঃ? কিন্তু মদক্ষো-
হরিদ্রাব^৭-হরিতালীয়রেখিকায়া রাধিকায়াঃ প্রাণ^৮সহোদরেয়ং ময্যতীব স্নিহতি; মম চ মানসমধুকরঃ
পরমশ্রামনবরতমনুরজ্যতি। অতঃ সমুচিত-পণমন্তরাপি স্তুতারাগি স্তব্ধানি বহুনি^৯ মৌক্তিকান্শ্রপ্যন্তে
বিতরিয়ামি। পরঞ্চ নিজ ননিকুঞ্জবেদিকায়ং স্মরপঞ্জরাক্ষরাণ্যশ্রাঃ পঞ্চাশদঙ্গপ্রত্যঙ্গেষু সহস্তুেন বিলুপ্ত
স্বাঙ্গ^{১০} স্বাঙ্গেনালিঙ্গ্য মন্ত্রেণৈনাং^{১১} ব্যাপম্য^{১২} তথা সিদ্ধমন্ত্রমেকমুপদিশামি, যথা তদগ্রহণমাত্রাদনঙ্গং
স্বাঙ্গ^{১৩} বিরচয্য সন্তুষ্টেন তেন প্রসাদীকৃতস্বসর্বস্বরূপবিলাসরত্নানি মন্ত্রগুরৌ ময়ি দক্ষিণাত্মেন সবিনয়-
মুপচোঁকয়তি, ততঃ স্তপ্রসয়েন ময়া তাদৃগাশীশতমাধাস্ততে, যেন “বিষমশরবিলাসাচার্যঃ” ইতি^{১৪}
পদবীমাসাভ্য দ্বিগুণং মামেব ভক্ত্যা পরিচরতি।”

১। স্ববক্ষঃ- (ঙ); ২। সাক্ষিপং (ক, গ, ঙ); ৩। আলভা (ঙ); ৪। আরকোহস্তুি (ঙ); ৫। অশ্রাদেবানয়ন্তু
(ক, ঙ); ৬। অশ্রাস্তরলায়া (ঙ); ৭। -হরিদ্রাব- (ঙ); ৮। প্রণয়- (ঙ); ৯। বল্লুগুনি (খ), স্রবহুনি (ঙ); ১০। অঙ্গং
(ক); ১১। স্বাঙ্গমন্ত্রেণৈনাং (ঙ); ১২। ব্যাপম্য (ক); ১৩। অনঙ্গসন্ধি (ঙ); ১৪। বিষমশরবিলাসাচার্যেতি (চ)।

২৯২। ইতি মস্ত্যমিতকুসুমস্তবকং শ্রবণাবতংসীকৃত্য সাক্ষ্যপাথরং মামীষদবলোকয়ন্তী স্মিতসুভগ-
বদনাভিরাভিঃ স্নেহেনোৎফুল্লতয়াঃ তদগ্রজয়া চ সম্মিতং সস্নেহঞ্চ নিরীক্ষ্যমাণা তুলসীরঙ্গমালিকায়োরূপ-
পৃষ্ঠমন্তুর্হিতাসীৎ।”

২৯৩। সত্যভামা স্মিতা—“প্রাণনাথ ! ততস্ততঃ ?”

২৯৪। কৃষ্ণঃ—“তদানীমেব মল্লীভূঙ্গীভ্যামানীয় দত্তং লেখনয়ং সর্বাভিঃ সমমেব বাচয়িত্বা পরমোৎ-
ফুল্লা ললিতা তয়োরেকং লেখং সুবলহস্তে সমর্পিতবতী।”

২৯৫। ততোহহম্—“ললিতে ! কস্মায়ং লেখঃ ?”

২৯৬। ললিতা স্মিতা—“লেখ এব কথয়িষ্যতি।”

২৯৭। ততঃ সুবলে লেখমুদ্ঘাট্য লঘু লঘু বাচয়তি সতি—

২৯৮। নান্দীমুখী—“সুবল ! স্ফুটমেব বাচয়।”

২৯৯। সুবলঃ স্মিতা—“সখে ! অপূর্বপত্রীয়মবধার্যাতাম্।”

৩০০। অহম্—“সখে ! বাচয়, মমাপি মহতী শুশ্রূষা বর্ততে।”

৩০১। সুবলঃ—“স্বস্তি, সমস্ত-সম্মুখসর্বোপমাযোগ্য-বন্ধপ্রবন্ধসদৃশপ্রকর-পরিবর্তেষু শ্রীসুবলা-
ভিধান-প্রিয়নগসখমহানুভাবেমু যাবটাভিধগ্রামতো রাধায়াঃ প্রণয়ভর-পীযুষপরিপূরিতাক্ষরপ্রকর-স্মৃতিপ-
পিষ্টকপরিবেষণহিরণ্যভাজনরূপোহয়ং স্বস্তিমুখঃ—ভবৎপ্রাণবন্ধুপাদপদ্মানাং^১ ভবাদৃশাঞ্চ মঙ্গলকুলমন-
বরতবিরাজমানমপি ব্রজমণ্ডলে শশস্নিতরাং বিরাজতাম্। কার্যমিদমন্যদপি অবধেহি, প্রিয়জনসকাশাৎ
করগ্রহণমনুচিতমিতি বহুতরমপি করদ্রব্যমপহায়ৈব এতাবদ্দিনং কিমপি নোক্তমাসীৎ ; সম্প্রতি মৌক্তিক-
ব্যয়েন ক্ষুভ্যদগুরুজন-দীয়মানমহানুযোগনিচয়েন ক্ষণমপি নিবৃত্তিলবমলভমানয়া যৎকিঞ্চিদয়া বিজ্ঞাপ্য-
মানমস্তি, তদগুণমবিগণ্য মদবৃন্দাবনজনপদে যমুনোপকণ্ঠকেদারিকায়ং ভবৎপ্রাণবন্ধুনা সম্প্রতি ক্ষেত্রা-
জীবতামাশ্রয়তা^২ কৃতমৌক্তিককুষেললিতয়া সহ লেখপ্রতিলেখমার্চ্য সমুচিতকরদ্রব্যমিহ হরিতমেব
প্রহিত্য দীয়তাম্ ; যথা তদ্রব্যেণৈব^৩ মথুরাতো মৌক্তিকান্যান্য গুরুভ্যঃ প্রদায় কদনসাগরাদম্মাচ্ছ-
ত্তরামঃ। অথবা বহুমূল্যমৌক্তিকোৎপত্তিভূমেঃ করস্মাপ্যতিবাছল্যাদেতদ্রব্যপ্রদানে যদি ভবাদৃশা-
মশক্তিঃ স্মাতুর্হি পঞ্চভির্মিলিত্বা সমুচিতমূল্যং নির্ণয় এতদ্রব্যপরিবর্তনেন মৌক্তিকান্যেব^৪ ললিতাহস্তে
দেয়ানীতি কিং বহুনা পরমাভিজবরেষু” ইতি।

৩০২। এতন্নিশম্য পরমানন্দপূর্ণেনাপি ময়া সাকৃতমুক্তম্—“অয়ি মল্লি ! ভূঙ্গি ! ভবদীশ্বরী স্তুখং
বর্ততে ?”

৩০৩। মল্লী-ভূঙ্গো—“শ্রীমন্নাথচরণশুভানুধ্যানেন।”

৩০৪। ততস্তন্নিবন্ধুদিশং তির্ঘণবলোকয়ন্নহম্—“কুত্র বর্ততে সা ?”

৩০৫। তে (মল্লী-ভূঙ্গো)—“যাবটাভিধগ্রামে।”

৩০৬। অহম্—“কিং কুর্বতী তিষ্ঠতি ?”

৩০৭। তে—“ললিতাদেবীপ্রভৃতীনাং বন্ধুদিশবলোকয়ন্তী বৃন্দাবনরাজ্যসার্বভৌমা কামমুৎকণ্ঠিতেব।
বিরাজমানা বর্ততে।”

১। হেলোৎফুল্লতয়া (৫) ; ২। -প্রকট- (ঘ) ; ৩। ভবৎপ্রাণবন্ধুপদ্মানাং (চ) ; ৪। ক্ষেত্রাজীবমাশ্রয়তা (৫) ;

৫। দ্রব্যেণৈব (চ) ; ৬। মৌক্তিকানি (চ) ; ৭। সার্বভৌমকামমুৎকণ্ঠিতেব (চ)।

৩০৮। ততোহহম্—“সখে সূবল ! মন্থে কুটিলয়া ললিত্যৈব কস্তাশ্চিদ্বারা লেখয়িত্বা লেখোহয়ং বিতীর্ণোহস্তু ।”

৩০৯। সূবলঃ—“ন হি, ন হি ; রাধায়া এব স্বহস্তনিখিতবর্ণানাং বিদ্যাসোহয়ম্ ।”

৩১০। ততোহহম্—“সখে ! তত্তাবদিমাং দর্শয়েতি তদ্বস্তাদাকৃত্য লেখমানোক্য সচমৎকারমাত্ম-
গতম্—‘অহো! অক্ষরাণাং পঙ্ক্তিবিস্তৃতিরিয়ং মল্লৈত্রয়োঃ পীযুষবর্তিকেব প্রতিভাতি’ ইত্যানন্দজনিতপুলকান্
বিশ্ময়সঞ্চারিতাবেনৈব কৃতানিতি ভঙ্গ্যা বিখ্যাপ্য প্রকাশং বিহস্ত—আশ্চর্যমাশ্চর্যম্, আকাশকুসুমমিব
ধূর্তাভিরেতাতিঃ কিমপ্যন্যদকস্মাদেব সমুৎপাদিতম্ ।”

৩১১। মধুমঙ্গলঃ—“বয়স্য ! বিকটকুটিনাটিকপটনাটিকাতাপ্তবোদ্ধট-নট্যচার্যমহানটীমিমাং তদ-
দ্বিতীয়াং তুল্যলিতাং ললিতাং বাগ্মিনাসাভাসমাত্রৈর্গৈব পরাজিত্য অবতিষ্ঠ ; তে প্রিয়তে যাবদেকোহপি
রিপুস্তাবৎ কুতঃ সুখমিত্যাदि সংসৃত্য সর্বাসামন্যদবৃন্দাবনরাজ্যকাজ্জিগীনাং ধূর্তানাং ততিমিগামিতো
বৃন্দাবনাং ঋটিতি বিদ্রাবয়। ততো নিক্শটকরাজ্যে মধুরাণি রসবন্তি ফলান্যুপভূজ্য স্নুখে নৈবাহং নৃত্যমিব
বসামি ।”

৩১২। ততো ময়োক্তম্—“ললিতে ! ইয়মন্যদবৃন্দাটবী, ভবৎসখ্যা রাজ্যং কুতো জাতম্ ?”

৩১৩। ললিতা—“পরমকপটিন্ ! তদ্রাজ্যমহাভিষেকমহোৎসবং সমক্ষমাকলয্যাপি কিমেবং
গোপায়সি ?”

৩১৪। ততোহহম্—“ললিতে ! সমক্ষদর্শনং তাবদদূরেহস্তু, তচ্ছ বণমপি জাতমস্তীতি নাহং
স্মরামি ।”

৩১৫। বিশাখা—“ললিতে ! অস্ত্য তাবদদূষণং নাস্তি ; বল্লবসাক্ষীশতধর্মোন্নতজননিতমঃ-
প্রচয়েনাস্তিহিতমস্ত্যস্ত্য চেতন্তৎসংসর্গীঃ চ তাদৃশ ইত্যেতদবয়স্যয়োরনয়োরপি। তৎ কথমেতে স্মরন্ত
নাম। তস্মাত্তৎকথনগীযুষপ্রশুন্দেন কর্ণবিবরেষু প্রবেশিতেন বাচমমীষাং চেতাংসি কারুণ্যেনাবিভাবয়,
যথৈবাং স্মৃতিঃ সম্পত্ততে ।”

৩১৬। ততস্তদানীমেবাগতাং সর্বাভিরেবানন্দিতাং বৃন্দামালিন্য ললিতা সন্মিতমাহ—“বৃন্দে !
ভদ্রাবসরে ত্বং প্রাপ্তাসি, তত্ব্যৈব নির্বণ্যতাং সৎ মহোৎসবরঙ্গঃ ।”

৩১৭। বৃন্দা সবিনয়ানন্দম্—“সখি ললিতে ! ত্বমুখপদ্মাদ্বিনিম্মান-তন্মহোৎসবরসমকরন্দ-
মহমপ্যাপাতুমাগতাস্মি। তত্ব্যৈব পরিবেশ্যতাম্ ।”

৩১৮। ললিতা সানন্দম্—“ভদ্রম্, সর্বৈরবধায় শ্রায়তাম্। ঋতুপতি-বসন্তসময়ে পৌর্ণমাস্যাং
বিগাখানক্ষত্রে ভগবতো হিরণ্যগর্ভস্ত গগনবাণ্যা বৃন্দাবনবাসিনো ভগবতঃ শ্রীগোপীশ্বরস্ত্য স্বপ্নকৃতনিদেশেন
চ মানসসুসুধুনী-কালিন্দ্যাদিসরিদ্বরাভিঃ সাবিত্রী-সংজ্ঞেকানাং শাপ্রভৃতিদেবীভিঃ সমং মুরলী-মহতী-ঝরু-
মুরজ-চন্দ্রভিপ্রভৃতি-বাচশব্দকোলাহলেনাকুণ্ডেষু কিম্মরীগন্ধবীকুলেষু সানন্দং গায়ন্তু, অপরোবিভাধরী-
বর্গেষু নৃত্যন্তু, শচ্যাঙ্গিস্বরাজ্ঞানানিচয়েষু জয়জয়-শব্দপূর্বকং পারিজাতাদিকুসুমবৃষ্টিং কুর্বন্তু বিশাখাদি-

সহচরীসমুদয়েষু পরিমলিতপটবাসসুরাগবন্ধন-মবঘনসারক্ষেদ-মঞ্জুলমৃগমদস্বলনিতকুঙ্কুম-পট্টীয়জববিবিধ-
সুরভিকুসুমকুলানি স্বলনিতগানপুরঃসরমিতস্ততোঃ বিকরৎসু, ভুসুররমণীরন্দেষু শুভাশীঃশতানি বিতরৎসু চ
সখীবৃন্দসমপ্যমাণশোভনকুঙ্কমাগুরু-কপূর-চন্দনবিবিধসুরভিকুসুমাদিসুবাসিতজনপরিপূরিতকাঞ্চনাষ্টোত্তর-
শতঘাটেঃ স্তবর্গবেদিকানিহিতপদ্মরাগমণিপীঠোপরি সন্নিবিষ্টাঃ প্রিয়সখীং গান্ধবীং ভগবতী পৌর্ণমাসী
সানন্দমভিষিচ্য বিবিধস্বলক্ষণমহারত্নসঞ্চয়োদক-সহস্রধারাভিজয়জয়শব্দপূর্বকং রত্নাভিষেকং চকার।”

৩১৯। বৃন্দা সহর্ষম্—“ততস্ততঃ?”

৩২০। ললিতা—“ততো ময়ৈব সূচীনবসনেন শর্নৈঃ শর্নৈরঙ্গাণ্যামৃজ্য সুরভ-কুঙ্কলং পরিধাপ্য
কেতকীকুসুমসুবাসিত-জলদনীলোত্তরীয়বসনেনাবগুণ্ড্য সুখমন্তরকনকপীঠে নিবেশ্য নানাবিধকুসুমব-
গুঞ্জাপুঞ্জসুমধুরমুক্তাদিমণিনিকরৈর্নিন্দিতশিখিপিজ্জকলাপকান্তিসুকেশপাশং সুদীর্ঘপ্রান্তোচ্ছলৎকুসুমগুচ্ছং
বেণীহেনাবিভাব্য স্বস্বসেবাকর্মকর্মঠ-পরিজনগগদীয়মানবিবিধালেপভূষণমাল্যাদিভিষিৎস্বানং যথামাশোভং
নিকামমলঙ্কতেত্যাক্ষৌভেঃ” তৎস্মরণানন্দজনিত-কম্প-পুলক-স্বরভঙ্গ-পরিমলিতদিব্যমোহমাসাদয়ন্তী সা
ললিতা বিশাখয়া সসম্ভ্রমং পৃষ্ঠে সমালম্ব্য কর্ণে ‘রাধে কৃষ্ণ, রাধে কৃষ্ণ’ ইতি কীর্তনামৃতেন সঙ্কুচিতা
ক্ষণং মৌনেন ধৈর্যমালম্ব্য পুনঃ কথয়িতুমারেভে।”

৩২১। তদানীমেব মুচ্ছিতাং ললিতামালম্ব্য ‘হা মৎপ্রাণপ্রদীপরাজিনীরাজিতচরিতে প্রিয়সখি
ললিতে! হতভাগ্যাং ত্বয়া নিরাশা কৃতাস্মি। হা ভগবন্ তন্তবৎসল ভাস্করদেব! রক্ষ রক্ষ; হা সন্ততমা-
পুলিন্দসকলগোকুলজনাবনার্থ-কলিতনির্বিকল্প-মহাসঙ্কল্পগোকুলসুখানিধে, ঝটিতি নিজসুখাময়-করাভি-
মর্ষণেন মদ্বিজীবিতকোকিলকুলজীবাতুলললিতা-নামাভুতপীম্বরসানবল্লীঃ^১ জীবিতামাচর্য্য কিলৈতৎ-
পর্ণেনৈব সংক্ৰীয় দাসীক্রিয়তামিযং তপস্বিনী রাধিকা’ ইতি বিলপ্য সাত্ত্বধারং বেগেন তামালিজিতু-
মাগচ্ছন্তী রাধিকা^২ রসময়সাত্ত্বিকমহাস্তম্ভসন্ততিসহচর্যা স্তুত্ব পরিষজ্য রক্ষিতাসীৎ।

৩২২। ইত্যবকলনাং ত্রাসেন সান্তঃকম্পং রঙ্গবল্লীতুলসীভ্যাং তৎসবিধমুপলব্ধং ততো রঙ্গবল্ল্যা
বামভুজয়া তৎপৃষ্ঠমবষ্টভ্য দক্ষিণকরেণ মৃদু মৃদু মৃজ্যমানা ‘হা নাথ! রক্ষ রক্ষ’ ইতি সাত্ত্বপ্রবাহং সগদগদ-
ভাষিতেন^৩ তুলন্ত্য তু নবমৃদুল-তমালপল্লবকুলবাজনেনাতিজবেন বীজ্যমানা বাহুমুপালভ্য স্তস্বামিব
ললিতামালোকয়ন্তী সানন্দা বভূব।

৩২৩। ললিতা—“হুং, তাং তদা তদানন্দোচ্ছলিত-সাত্ত্বিকভাবালঙ্কারভূষিতসম্ভাগণৈঃ সহ ভগবতী
বিচিত্ররত্নসিংহাসনোপরি সমুপবেশ্য একানংশা^৪-সোদরকামাখ্যা^৫-শ্যামলদেবতা-হস্তাসকাদাহতদন্তমৃগ-
মদেন বৃন্দাবনরাজ্যমহারাজীহেন শঙ্খঘণ্টা-দ্বন্দ্বভিকোলাহলশব্দপূর্বকং জয়জয়-শব্দেন তিলকং চকার।”

৩২৪। তত এতচ্ছবণেন সর্বাসামানন্দহাসকোলাহলে জাতে তচ্ছবণানন্দসমুখিত-সাত্ত্বিকাতুল-
ভাবানু যত্নেনাবৃত্য কিঞ্চিদ্ধিহস্য ময়োক্তম্—“ললিতে! এতৎ কথং ময়া ন জায়তে, এতেন কিং বো রাজ্য-
মায়াতম্? প্রত্যুত এতদুট্টকনাং স্বমুখেনৈব ভবতীভিযুগ্মংসহিতমিদং রাজ্যং মমৈবেতি নির্ণীতম্।”

৩২৫। নান্দীমুখী—“কথমিব?”

৩২৬। ততোহহম্—“যতো বৃন্দাবনপুন্দরশ্য মমৈব রাজীহেন মদিজিতেনৈব ভগবত্যাভিষিক্তেয়ম্।”

১। -বরচন্দন- (ক); ২। ইতস্ততঃ সর্বতো (ঙ); ৩। নিকামমলঙ্কতাম্ ইত্যাক্ষৌভে (ক); ৪। -রসবল্লী- (ঘ);
৫। গান্ধবিকা (ক, গ); ৬। উপলভ্য (ঙ); ৭। সগদগদং ভাষমাণং (ঙ); ৮। একানংশয়া (ঙ); ৯। ‘কামাখ্যা’ ইতি
ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি।

৩২৭। বিশাখা বিহস্তু—“অসঙ্গতভাবিন্! পুরন্দরশ্চ মহিমী দেব্যেব ভবতি, সা খলু শচীতিপ্রসিদ্ধা স্বর্গে বসতি, ইয়ন্তু মম সখী ভূমিবিহারিণী সুভগাভিমগ্নোজ্জয়া মানুধী।”

৩২৮। ময়োল্লভ—“তর্কীচাৰ্য্যশিরোমণিন্মন্ত্রে বিশাখে! ত্বং স্মৃষ্ট জড়াসি, যদ্বারং বারমধীতমপি প্রত্যক্ষখণ্ডং ত্বয়া বিন্শ্বতমেব।”

৩২৯। বিশাখা—“কিং তদ্বিন্শ্বতম্?”

৩৩০। ময়োল্লভ—“শ্রয়তাম্, যদি ভবৎসহচরী মৎপ্রেয়সী ন স্ম্যান্তুর্হি মদক্ষঃ-স্বাসকাক্ষতমৃগমদেন কথং ভগবতী তাং তিলকিনীং চকার? কথং বা মৎকণ্ঠমালা-হারবৈজয়ন্তীভ্যাং তৎকণ্ঠমলক্ষকার?” ইতি।

৩৩১। ললিতা—“ভোঃ শশশৃঙ্গধনুর্জরালীকপুরন্দর! প্রবর-সুভগলেখাবলি-কলিতপদারবিন্দায়াঃ, গন্ধর্ববিছাধরগণগীয়মান-মহাবৈভবায়াঃ, আশ্বভুবাপি সংস্তুয়মানচরিতায়াঃ, বিবিধকামসম্পত্তিদায়িত্যা নন্দ্যাদীশ্বর-গৃহিণ্যাঃ, কামারিপুর-বাসিত্যা বিদ্যাবাস্তবৈকানংশাগ্রজায়াঃ, কামাখ্যানামশ্চামলদেবতায়ামহাপ্রসাদমৃগমদমালাদিভিরেব^১ সা কিল ভগবত্যা বিভূষিতা; তব কন্তুত্র সম্বন্ধঃ?”

৩৩২। তুঙ্গবিছা—“সখি ললিতে! সাধু সম্বোধিতম্, যদয়মলীকপুরন্দর এব।”

৩৩৩। বিশাখা—“কথমিব?”

৩৩৪। তুঙ্গবিছা—“শ্রয়তাম্, অস্মিগ্নাধুরপ্রদেশে যাচকদ্বিজকলাবদাদিভিরেব পঞ্চবিংশতিকপদিকা-মাত্রলক্ষ্যে ‘দেব মহারাজ!’ ইত্যলীকসম্বোধনৈঃ ক্ষুদ্রতরৈকগ্রামাধ্যক্ষোহপি যথা প্রফুল্লিতো ভবতি, তথৈব শক্রাশনাশনভুগত-ভণ্ডভট্টাদিবর্গৈঃ পঠৈক-পরিমিত-নবনীতমাত্রমাপ্তুং বৃন্দাবনপুরন্দরেতি কৃতা-সম্ভবালীকসম্বোধনপূর্বকস্তবাস্তাসেনৈব নিসর্গাগন্তীর এয কুধীবলো বাঢ়মাজ্জনঃ পুরন্দরতামননেন নিজ-জাম্বাতোহমরাবতীপুরন্দরম্বেব প্রকটীচকার।”

৩৩৫। ততস্তুঙ্গবিছা নর্মস্মিতমপবার্য্য—“ভোঃ পাবনসরোবরজম্বালজাত-জাম্বুনদ-জাত-সুতারমুক্তা-ফলাদিবিবিধরত্নব্রাত-বিরচিতমহাসিংহাসনোপরি স্মৃষ্টু নিবিষ্টশ্চ, সৌরভ-ভরোদ্ধাদীকৃতারুণভ্রমরকুলো-চ্ছলিত-বন্ধার^১-রবনিকরেণানুগম্যমান-নির্মল-গগন-সুম্নঃ-প্রপঞ্চাভির্ভাবিত-বরমুকুটবন্ধাতিবন্ধুরোত্তমাস্ত্রশ্চ, সানাদং নিরসি সুবলেন ধৃতপরিণতকমঠকঠোরপৃষ্ঠস্বপক্ষ-কৃতপ্রকটস্বরভিসুধাকণাভির্বিপ্রব্রাতপত্রশ্চ, মস্ত্যগতর-করলতোদ্রুত^২-তনুরূহ-প্রকররচিত^৩-সিত^৪চামর-দ্বয়েনোজ্জলচতুরাভ্যামুভয়-পার্শ্বয়োরানন্দে-নাভিবিজয়মানশ্চ, অতি^৫সুপ্রতিষ্ঠিতবন্ধ্যাগর্ভজাত-মহামহাসংপুরুষবর্গৈঃ পদ্মগন্ধাভিধাদি-বলীবদ-সঞ্চয়ানাং সুমধুরপয়ঃপ্রবাহেণ বৃন্দাটবীমহেল্পেদেহভিষিক্তশ্চ, পরিণতশশোভুঙ্গ-শৃঙ্গবিনির্মিত-মঞ্জুলকামুকালঙ্কৃতবাম-করমুষ্টিকশ্চাস্ত্রশ্চ, তদবধি যশঃপ্রতাপপ্রকাশলহরী-ব্রহ্মাণ্ডভরে যাদৃশী প্রসরন্তী বর্ততে, তামনুভবন্তীভি-র্ভবতীভিরপি সাক্ষান্নহেন্দ্রং যন্ন মন্যতে, তদ্বতীনাগনয়োহয়ং মহানেবেতি ময়ি প্রভাসতে।”

১। -‘মালা’-‘ইতি ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি; ২। নন্দনন্দ্যাদীশ্বর- (ক), নন্দীশ্বর- (ঘ); ৩। একানংশাসহজায়াঃ (ক);

৪। -মালাভিরেব (চ); ৫। -বটিকামাত্র- (গ), -কপদিকাকামানু- (ঙ); ৬। পাদ- (গ); ৭। -ভয়ঙ্কর- (খ); ৮। -মুগমাপ-

(খ); ৯। -স্বপক্ষ- (খ); ১০। -করতলোদ্রুত- (চ); ১১। -চিত্র- (গ); ১২। -‘সিত’- ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি;

১৩। -অভি (ঙ)।

৩৩৬। ইতি নিশম্য সন্নিভং নয়নকুণেনে সন্নিভলজ্জিতমম্মুখমালোক্য পরস্পরঞ্চালোকয়ন্তীষু
তাসু চিত্রা বিহস্ম—“ভোঃ কথমসৌ পরিহস্মতে ভবতীভ্যাম্^১ ? সত্যমেবাং দেবেন্দ্রঃ।”

৩৩৭। ভূজবিহ্বা—“চিত্রে ! ইতি চেৎ, স কথমভ্রাগতঃ ?”

৩৩৮। চিত্রা—“ক্ষয়তাম, ‘পরমগীরতোহয়ম্’ ইতি সর্বতঃ সমধিগম্য ক্রোধিত্বা দেব্য^২ পদা-
ঘাতেন নির্ভৎসিতস্তাং পরমসুখদত্তলজ্জভবনঞ্চ^৩ নির্বেদতঃ পরিত্যজ্য বনমিদমাগত্য পরমমঞ্জুলনবীনগোপ-
ত্মমিবাসাচ্ছ পুরশ্চরণবিধানেনৈব বৃন্দাবনেশ্বর্যাঃ কর্ষকো ভূহা সুখেন সময়ং গময়ন্নস্তি, তদেনং হান্তরস-
বিষয়ালম্বনমসংবিধায়^৪ বাটিকরূপপ্রাঘুণে^৫ অস্মিন্ স্নেহ এব নিকামং বিধীয়তাম্।”

৩৩৯। তচ্ছ্রুত্বা সর্বাস্থ স্মেরমুখীষু নান্দীমুখী বিহস্ম—“সখি চিত্রে ! ব্রজএব নিত্যবিহারিণি ব্রজেন্দ্র-
নন্দনে যৎকিঞ্চিৎ ত্বয়েদং ব্যাহৃতম্, তস্য শঙ্কার্থোৎপগুণাভিপ্রায়েণ ভবিতব্যমিতি লক্ষ্যতে ; ততস্তস্ম^৬ বিবেচন-
পূর্বককথনেনাস্মান্ বাচমানন্দয়।”

৩৪০। ততঃ স্মিহা মুনিত্রতমালম্বিতবত্যাং চিত্রায়াং বৃন্দা সানন্দমাহ—“নান্দীমুখি ! অস্তাঃ পরম-
বিনদ্ধায়া গুণাভিপ্রায়ঃ^৭ স্ফুটং ময়েব নির্বর্গ্যমানঃ সূষ্ঠু সমাকর্ষ্যতাম্।”

৩৪১। নান্দীমুখী—“কথমস্ম দেবেন্দ্রহম্, তৎ প্রকটয়।”

৩৪২। বৃন্দা—“দীব্যন্তি ক্রীড়ন্তীতি দেবাঃ—বিচিত্র-বিবিধ-মনোহরকেলিবিলাসশালিনঃ, তথা
দীব্যন্তি বিশেষেণ দ্যোতন্ত ইতি দেবাঃ—পরমোজ্জ্বলতেজস্তরঙ্গলতাঙ্কুতসৌন্দর্যামৃতপ্রবাহশালিনস্তেবাং
তেষামগীন্দ্রে মহাপরিরূঢ় ইতি দেবেন্দ্রস্তেভ্যোহপি পরমোৎকর্ষণে সূষ্ঠু বিরাজমান ইত্যর্থঃ।”

৩৪৩। নান্দীমুখী সন্নিভতম্—“সমীচীনোহয়মর্থো বিবৃতঃ, কিন্তু পরমগীরত^৮ ইত্যস্ম কোহর্থঃ ?”

৩৪৪। বৃন্দা—“পরা অগ্না, তথা পরা বিপক্ষা, তথা পরা পরমোৎকৃষ্টা, পরাচাসৌ রমণী চেতি
পরমরমণী শ্রীরাধিকা, তস্যাং রতঃ পরমাসক্তস্তামেব পরমানুরাগেণ রময়ন্নিত্যর্থঃ।”

৩৪৫। চম্পকলতা স্মিহা—“বৃন্দে ! দেব্যপি নিরূপ্যতাম্।”

৩৪৬। বৃন্দা—“নাদেবো দেবমর্চয়েৎ” ইতি (তন্ত্রে) চণ্ডিকাপরিচর্যাপরিত্যাৎ, অস্ম দেবস্ম ভার্যোতি
বা, কিংবা অমঙ্গলে মঙ্গলশব্দবদ্বয়ং দেবী।”

৩৪৭। নান্দীমুখী—“সেয়ং কা ?”

৩৪৮। বিশাখা—“এতাদৃশী চন্দ্রাবল্যেব ভবিষ্যতি।”

৩৪৯। বৃন্দা স্মিহা মৌনমালম্বতে।

৩৫০। সর্বাঃ স্নিতং কুর্বাণ্ডি।

৩৫১। নান্দীমুখী—“পদাঘাতেনেতি ঋষ্ঠ্যাতিশয়েন তস্মা অনুভূমতা স্ফুটৈব, কিন্তু পরমসুখদ-
ত্তলজ্জভবনং বা কতরং ?”

৩৫২। বৃন্দা—“নিবিড়হ-পুষ্পবহু-ভূজগুঞ্জিহাদিরাহিত্যাৎ ‘পরম্’ অসুখদম্, কিংবা পরমসুখং দারয়-
তীতি^৯ পরমসুখদম্, যন্তস্মা দেব্য নিজভবনং সখীস্থলীনিকটবর্তি, তদপহায়।”

১। ভবতীভিঃ (ঙ) ; ২। শচীদেব্য (ঙ) ; ৩। -ভুবনঞ্চ (ক, ঙ) ; ৪। আলম্বনমবিধায় (চ) ; ৫। বাটিকরূপস্ত
ব্রজ এব তস্য প্রাঘুণে (ঙ) ; ৬। ততস্ত (ঙ) ; ৭। গুণোহয়মভিপ্রায়ঃ (ঙ) ; ৮। পরমগীরতবত (ঙ) ; ৯। ছতীতি (ক, খ),
দবয়তি (গ) ।

৩৫৩। নান্দীমুখী—“অহো শব্দানাং গুঢ়ার্থবিজ্ঞায়ান্তব ব্যাখ্যাকৌশলম্, তদস্মাদৃশীভিত্ত্যুপবগাহো নবীনগোপত্নাদিপদানাং গুঢ়োহর্থঃ কৃপয়া প্রকাশ্যতাম্।”

৩৫৪। বৃন্দা—“বেণু-বিবাণ-লগুড়-নির্বোণ-পাশগিরিধাতুচিত্রনবশিখণ্ড-গুঞ্জাহারারণ্যাশৃঙ্গার-ধারিত্বং মঞ্জুলনবীনগোপত্নং তত্রাপি নবীনশব্দেন তস্মৈ প্রথমতঃ^১ নিত্যনূতনতা চ ধ্বনিতা। পুরশ্চরণসংবিধানেনেতি—পুরঃ সম্মুখে ভৃঙ্গরণিতকুসুমকলিতবকুলরাজ্যতলে চরণং প্রোদ্যামমদোদ্যমগজেন্দ্রবদ্বিবিধবিলাসসমু-ল্লসিতমিতস্ততো ভ্রমণং তৎপুরঃসরং যৎ সম্বিধানং^২ নীলাকমলচুম্বনকঙ্কল্লিবল্লিনবপল্লবদংশন^৩ নিস্তুল^৪ নিস্তল-দাড়িমীফলকরবিণ্যাস-কাঞ্চন-মুখিকা সমালিঙ্গন-পূর্বকস্মিতনব-কপূরসম্মিলিতচঞ্চলনয়নকমলাঞ্চলাবলোকন-পরমোদ্যাদকমধুরমাধবীকপায়নম্, তেন মল্লিবকুলচম্পকমাধবীকনকমুখিকাদিকুসুম-চয়ন-বিলাসমাধুরীভর-মনুভবন্ত্যাঃ শ্রীবন্দাবনরাজধানীবিলাসিষ্ঠাঃ কর্ষকঃ আকর্ষকো ভূত্বা তেন তামুদ্যত নিজনিকটমা-ক্ৰম্যেত্যর্থঃ।

৩৫৫। “সুখেন—শ্লাঘ্যমধুরমধুররসাস্বাদনজনিতপরমানন্দসন্দোহেন, সময়ং—সহজসর্বদোজ্জ্বল-মাণবসন্তকালং নিরন্তরং নিরুপমবিলাসমাধুরীভিঃ সৌভাগ্যলক্ষ্মীভরং গময়ন্—প্রাপয়ম্মস্তু, তয়া সহা-নবরতমনির্বচনীয়মধুরখেলাবিলাসতৎপরঃ সন্ সদা বিরাজত এবেতি।”

৩৫৬। ততোহহং সান্তরানন্দম্—“বিশ্বাসঘাতিনি বন্দে! মম বন্দাবনোদ্যানপালিকাপি ত্বং কথ-মেতাস্মৈ মিলিতাসি?”

৩৫৭। মধুমঙ্গলঃ—“প্রিয়বয়স্য! ইয়মুদ্যানপালী সলবণতক্রমশ্চিহিতভক্তভক্ষণায় তদুদ্যানপালনং পরিত্যজ্য সাম্প্রতমাংসং গৃহপালী বৃত্তান্তি; তৎ কথং ন কথয়িষ্যতে?”

৩৫৮। বৃন্দা—“অয়ে ভুসুরাভাস কটুবটো! নিজসহচরপ্রথমমুদ্রিবচনজলধারাবর্ষণে প্রফুল্লবর্ষা-ভৃৎ সন্ততশ্রবণকটুশব্দং কুবন্ সর্বানুদ্বৈজয়ম্মি।”

৩৫৯। মল্লীভৃঙ্গো—“দেবি ললিতে! স্বামিন্যা যদন্তঃ পত্রে^১ লিখিতমস্তু, তৎ কিং বিস্মৃতং ভবত্যা?”

৩৬০। ললিতা—“কিং তৎ স্মার্য্যতাম্।”

৩৬১। মল্লীভৃঙ্গো—“সমুচিতকরদানে যঃ কুযুক্তিমুত্তোল্য বিরোধমাচরতি, সোহত্র বদ্ধা শীঘ্রং প্রহেয় ইতি।”

৩৬২। ললিতা—“আং তৎকরপ্রদান^২ বিরোধী মধুমঙ্গল এব; তদেনং লতাপাশেন দৃঢ়ং^৩ নিবধ্য কোমলায়াঃ প্রিয়সখ্যাঃ সবিধমনীত্বৈব জটিলভিমন্যুপার্শ্বে যুবাভ্যামেব সত্বরং সমর্প্যতাম্; যথা স যাব-গ্রামসিংহোহভিমন্যুরেব তাড়নপূর্বকং স্বকরং গৃহ্নাতি।”

৩৬৩। মধুমঙ্গলঃ অন্তঃ সত্যমিব—“বয়স্য! কিঞ্চিন্নিগূঢ়ং কার্যং মম গৃহে বিত্ততে, তৎ সম্পাত্তা-গচ্ছম্মি।”

৩৬৪। ততোহহম্—“দ্বিগ্ ত্রাক্ষণ! কথমবলাং-বাগাড়ম্বরেণ মদগ্রতোহপি বিভেষি?”

৩৬৫। মধুমঙ্গলঃ—“মহাশুর! যট্টীপালস্ত তব গোবর্দ্ধনে দানবর্তন্যাং বহুশঃ শৌর্যমনুভূতমস্তু; যত্নম্বিন্ দিনে এতাভিরেব বন্দাবনকরনিমিত্তং গান্ধর্বী-নিদেশেন নিজোত্তরীয়পটাকাঙ্কলেন বদ্ধা নীয়মানমপি মাং বীক্ষমাণ এব বিলক্ষস্তু মাসীঃ; অহমেব নিজভুসুরত্বং বিবৃত্য ভাগ্যেন কথঞ্চিৎপরিব্রজ্যতাম্।”

১। প্রথমতঃ (৫); ২। -ভৃঙ্গরাজ- (গ, ঘ); ৩। -সমুল্লসিত- (৫); ৪। মৎসম্বিধানং (৫); ৫। -সদংশন- (ক);

৬। ‘নিস্তুল’- ইতি ক-করলিপ্যাং নাস্তি; ৭। যদন্তপত্রে (৫); ৮। তৎ-করদান- (৫); ৯। গূঢ়ং (৫)।

৩৬৬। ইত্যুক্ত্বা ভীতিমনুকৃত্য পলায়ন্তমিব তং করে গৃহীত্বা পরাবর্ত্য ময়োক্তম্—“ললিতে! তাদৃশ্যাঃ কোমলাবলায়া অপি কথমহং করং দাস্যামি ? প্রত্যুত বলাৎ কামমাদাস্য এব।”

৩৬৭। ইতি নিশম্য নেত্রভাগেন^১ মামীষদবলোকয়ন্তী রাধা স্তম্ভিতা আসীৎ।

৩৬৮। নান্দীমুখী—“চিত্রে! বাটিকা-প্রাঘুণ ইত্যস্ম কস্তাবদভিপ্রায়ঃ?”

৩৬৯। ললিতা—“নান্দীমুখ! তজ্জানন্ত্যপি কথং পৃচ্ছসি? যৎ সর্বকালীননিজবাসগ্রামমহাবন-মপহায় বৎসরষট্‌সপ্তকমাত্রমত্রাগতোহস্তু।”

৩৭০। নান্দীমুখী—“প্রিয়জন্মভূমেস্ত্যাগে কিং তাবৎ কারণম্?”

৩৭১। রাধা অনুচ্চৈঃ^২—“তৎস্থানস্তাস্বাচ্ছন্দ্যাৎ জনতাদিক্যেন তদ্গ্রামে নগর ইব জাতে অবলা-বধ-ভাণ্ডশ্ফোটন-নবনীতহরণাদিবিবিধবিসদৃশব্যবসায়ান্ত্যাসেন জনিত-বহুবিধবিকর্মাভিলাষস্ত্যাসিদ্ধত্বাৎ-নির্জনেহস্মিগ্নহতি যনে বৃন্দাবনে কুলাবলাকুলানাং গেহ-দেহাধরদশন-বসনানি^৩ স্বাচ্ছন্দ্যেনাপহর্তুমধিক-লালসেব।”

৩৭২। ইত্যেবং ললিতয়া স্ফুটং ব্যাহতে নান্দীমুখী সন্মিতং সাকুতমাহ—“ললিতে! সাম্প্রতমস্ম তাদৃশব্যবসায়ো ন দৃশ্যতে।”

৩৭৩। রাধা পুনরনুচ্চৈঃ^৪—“সত্যমেব কথ্যতে, যদয়ং সম্প্রতি স্বধর্মত্যাগেন বিসদৃশসংস্কারেণ চ জনিতাত্মাদৃশবুদ্ধিকৃতং চৌর্যাদিত্যুক্তং ললিতাচার্যয়া পূর্বমপি বিহিত-নিষ্কৃতেন নির্বাস্তা নির্বেদকৃতবিবেকেন তাসামেব কৃষিরুত্তিমেব নিজধর্মমাচর্য্য প্রকামং শস্ত্রান্যুৎপাত্ত তাত্যঃ প্রদায় তৎস্বাংশমপি স্বয়মাদায় তাঃ স্বাত্মানমপ্যানন্দয়ন্ মহাশুচিরিব বিরাজতে।”

৩৭৪। ইত্যেব স্ফুটং বিশাখাপি সন্মিতং ভাষিতবতী।

৩৭৫। ততস্তন্নিশ্যয় সর্বেষু হাসকোলাহলমহামহোৎসব^৫মাবিকুর্বৎসু সকপটাসুয়ং ময়োক্তম্—“সখে স্তবল! ধূর্তাভিরাভিনর্মভঙ্গীমিমেণ ময় বৃন্দাবনরাজ্যাধিকারিতৈব দূরীক্রিয়মাণাস্তীতি সমধিগতং ভবত।”

৩৭৬। স্তবলঃ—“ন কেবলমধিকারিতৈব দূরীকৃত্য, কিন্তু কর্ষকোহপি কৃতোহসি।”

৩৭৭। বৃন্দা—“স্তবল! ত্বং বহুশ্রমতো বিচক্ষণস্তথানয়োরপি পরমস্নিহঃ; তৎ কথং নান্দীমুখ্যা সহানয়োঃ পরম^৬স্নিহয়োরপি রাজ্যহেতোর্বিদমানয়োরুচিতচ্যাবলোকনেন বিরোধং ন দবয়সি?”

৩৭৮। ততো “ভদ্রং ভদ্রম্” ইতি ময়া ললিতয়া চোক্তে স্তবলঃ প্রাহ—“বয়স্য! প্রথমং তাবৎ কথমাসামেতদ্রাজ্যং তল্ললিতৈব কথয়তু, পঞ্চান্দবানপি কথং বা ভবদ্রাজ্যং তজ্জ্ঞাপয়তু।”

৩৭৯। ততোহহম্—“স্তবল! যাসাং ব্রজদেবকণ্ট্যানাংমজ্ঞানেনাপি প্রসঙ্গ^৭মাচর্য্য জাতব্যলীকোহহং প্রায়শ্চিত্তেন শুদ্ধোহভবম্, স কথং তান্তিঃ সমমপি পুনর্বাকোবাকং বিস্তারয়ামি?”

৩৮০। বৃন্দা—“মহাশুদ্ধ! ভবদ্বাগংগক্ষমাত্রোগপি সমুদিতকলুষসঞ্চয়া এতা অপি শ্রীবৃন্দাবনচক্র-বর্তিত্য নুনমশেষবিধিনা শ্যামলবিষমশরসরোবরমহাতীরে পুনঃ পুনঃ স্নপনেন শুদ্ধীকৃত্য এব স্বনিকট-মাপিতাঃ সন্তি। তচ্চীর্ণনিষ্কৃতয়োরুভয়োঃ সম্বাদে দোষো নাস্তি। তল্ললিতে! ভবত্যেব কথয়তু।”

৩৮১। ললিতা—“প্রথমং তাবদস্মিন্ বৃন্দাবনরাজ্যেহস্থালীকবাদিনো ধূর্তস্তাধিপত্যং তাবদদুরেহস্ত, সম্বন্ধলেশোহপি নাস্তি।”

১। নেত্রভাগেন (৬); ২। উচ্চৈঃ (৬); ৩। গেহদেহদশনবসনানি (খ); ৪। পুনপুনরুচ্চৈঃ (৬); ৫। অতাদৃশ-বদিকৃত- (৬); ৬। কোলাহলমহোৎসব (৮); ৭। পরস্পর- (৬); ৮। সঙ্গ- (৮)।

৩৮২। নান্দীমুখী—“কথামিব?”

৩৮৩। ললিতা—“স্বপ্নেতৃকরাজ্যে বৃহদ্বন এব কুলক্রমাগতসন্ততবাসিত্বাৎ।”

৩৮৪। নান্দীমুখী—“কিমত্র প্রমাণম্?”

৩৮৫। ললিতা—“ভাগবতাদিপুরাণবক্তৃ-ব্যাাসাদিমুনীন্দ্রবচনাশ্ৰেব।”

৩৮৬। সুবলঃ—“ললিতে! মধ্যস্থেন ময়া যথার্থমেব বক্তব্যম্, ত্রুণ্মুখমালোক্য মিথ্যা বক্তুং ন শক্যতে। তদস্ম বৃহদ্বনরাজ্যেহেনৈব ভবত্যা বৃন্দাবনরাজ্যাধিপত্যং কিমায়তি? কিন্তু তত্র চেম্মহাপ্রমাণ-মস্তি, তদ্বদ।”

৩৮৭। ললিতা—“প্রত্যক্ষং পরোক্ষমপি বহুতরপুরাণবচনকুলমস্তি; তত্রাপি ‘প্রত্যক্ষপরোক্ষয়োঃ প্রত্যক্ষমেব বলীয়ঃ’ ইত্যনুসারেণ প্রত্যক্ষমেব গ্রাহম্।”

৩৮৮। নান্দীমুখী—“কিং তৎ প্রত্যক্ষং? প্রমাণম্?”

৩৮৯। ললিতা—“ময়া কিং তদ্বক্তব্যম্, যুস্মাকমনুভূতমেব তৎ।”

৩৯০। নান্দীমুখী—“ন স্মর্য্যতে, তৎ প্রকাশয়।”

৩৯১। ললিতা—“ব্রহ্মগৃহীণী-সাবিত্রীপ্রভৃতিদেব্যাদিভিত্ত্বান্দুভিবাদিত্রাদিকোলাহলপূর্বকং ক্রতোহত্র মহাসিংহাসনে যো রত্নাভিষেকঃ, স চ ত্রিলোকীবাসিষু কস্ম বা পরমানন্দপ্রদায়কো ন সংব্রতোহস্তি?”

৩৯২। ততঃ সুবলঃ—“ললিতে! এতত্তু ভাবদৃষ্টাৎ নৈকরূপ্য প্রিয়বয়স্যো যুস্মানপ্যাশ্বসাৎ কত্বং বিরাজমানো বর্ততে।” *

৩৯৩। ললিতাঃ—“সুবল! এতচ্চেদভবদ্বিপদগোপপ্রিয়বয়স্যঃ সত্যমেব বক্তি, তর্হি বৃন্দাবন-রাজ্যেহভিষিক্তায়া মহাসিংহাসনস্থায়ী ইত্যাদি তথৈতস্মাশ্চরণানুজীবিনো মমেত্যাদি চ^১ ব্যাহত্যা স্বাম্যেসো সাম্প্রতমপি কথং তচ্চরণপরিচরণমাত্রৈকলভায় তন্মন্তরাজমাদাতুমাগ্রহেণাধ্যবশ্যম্ভীত্যাতি সর্বং কিং ভবাদৃগ্ভির্বিস্মৃতম্?”

৩৯৪। নান্দীমুখী স্মিত্বা—“ললিতে! অস্ম বিলাসিনো রাজপুত্রস্য মদনমোদকভোজিনো মহা-কামুকস্য যৎ প্রলপিতম্, তৎ কিমত্র প্রমাণং স্মাৎ? অগ্গচ্চেদগাঢ়ং প্রমাণং শ্রান্তদর্শয়।”

৩৯৫। বৃন্দা—“যদ্যৎ প্রমাণমিযং দর্শয়তি, তত্তদেবাস্তোম্মাদিনো রাজপুত্রস্য পক্ষমাত্রিত্য যুবাভ্যাং (নান্দীমুখী-মধুমঙ্গলাভ্যাম্^২) খণ্ড্যতে। অতোহগ্গং সর্বত্র প্রসিদ্ধমপি প্রমাণং ললিতাতিকোপেন নোটুক্কয়তি।”

৩৯৬। নান্দীমুখী—“বৃন্দে! তত্ত্বয়েব তাবৎ কথ্যতাম্।”

৩৯৭। বৃন্দা—“প্রেম্ণা নিজাসাধারণসারূপ্যদানপূর্বকমিযং বৃন্দাটবী প্রিয়সখ্যা স্বপ্রিয়সখীত্বে নিত্যং নিরূপিতাস্তীতি।”

৩৯৮। নান্দীমুখী—“কীদৃশং সারূপ্যং তৎ কথ্যতাম্।”

* ‘ততঃ……বর্ততে।’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি।

১। ‘প্রত্যক্ষমেব (ঙ)’; ২। ‘ললিতা’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং নাস্তি; ৩। ‘চ’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৪। ‘নান্দীমুখী-মধুমঙ্গলাভ্যাম্’ ইতি অবিক-পাঠঃ ঙ-করলিপ্যাং দৃশ্যতে।

৩৯৯। বন্দা—“শ্রয়তাম্—

তনোরশ্মা জ্যোতিঃপরিমল-লসচ্চম্পকলতা,^১-বলী বিদ্যাদ্বল্লীজয়িকনকযুথীততিরপি।

স্বরূপং^২ সারূপ্যং পরমগময়দ্বল্লবপুরে^৩, মুখশ্যাপি প্রোথুচ্চরিতররাজীবনিবহঃ ॥ ৩২ ॥

দৃশোরীষদ্বর্ণম্ববকুবলয়ানাং সমুদয়,-স্থথা লীলাস্তির্যক্কমনগমনোন্নতহরিশঃ^৪।

লসদ্বিন্দীবন্দং বরবিকচবন্ধু কনিকরো,-২প্যসৌ সীধুশ্চন্দ্রিশ্ফুরদধরযুগ্মশ্চ স্মকৃতী^৫ ॥ ৩৩ ॥

ভুজায়া বল্লর্যশ্চলনলনিতাশ্চক্ষুনিচয়াঃ, শুকানাং নাসায়াস্তিলকুসুমসখ্যা দ্যুতিভূতঃ।

শ্মিতশ্চ প্রোন্নীলংকুমুদনিকরো দন্তস্বরূচে,-রলং গন্ধৈরঙ্গীকৃতমধুকরাঃ কুন্দকলিকাঃ^৬ ॥ ৩৪ ॥

ক্রাবোর্ভঙ্গী ভ্রাম্যদ্রমরবরপংক্তিঃ পরিমিতা^৭, ললাটশ্চ ক্ষুজৎসুভগবকপুষ্পাতিসুখমা।

অলং বেণেকুণ্ডলদশিখিশিখণ্ডাবলিরসৌ, ক্রতেমুঞ্জায়ুক্তির্মদনধনুষো জ্যোত্যাতিমুখঃ ॥ ৩৫ ॥

অলং বিলুং তালং করকমুদয়চারুকুচয়োঃ, ক্ষুরদ্বন্ধঃস্থল্যাঃ কনককৃত^৮সিংহাসনগণাঃ।

নিতম্বস্যেত্যস্য ক্ষুরিতনবঘটারব^৯ভূতঃ, ক্ষুটং বংশধবানাক্ষিত-গুরুগিরিষ্কারকটকাঃ^{১০} ॥ ৩৬ ॥

বরোরুদ্বন্দস্য স্মরকলিসমর্থস্য সরস,-প্রভারম্ভাস্তম্ভাঃ স্থলকমলসঙ্ঘাশ্চরণয়োঃ।

সদোন্মাদপ্রোদ্যদৃগজগমনশিক্ষাগুরুগতে,-মরালীপালীনাং ললিতচলিতোত্তমতুরতা ॥ ৩৭ ॥

অলং ভ্রাজজম্বুফলমলকপংক্তেঃ শতমিতং^{১১}, মধৌ মঞ্জুধবানাং পিকযুবকুতাশ্চারুভগিতেঃ।

প্রসন্নশ্রীবক্তৃ ক্ষুরিতনয়নপ্রাস্তনটন,-ক্রমস্য স্মোরোত্তমসরসিজনটংখঞ্জনগণঃ^{১২} ॥ ৩৮ ॥

ক্ষুরৎপ্রেম্ণা নেত্রাজনগলিতপানীয়বিততে,-ঋমী চেতোগজাজলমমলচিহ্নশ্চ সততম্।

ঘনশ্বেদস্যন্দস্য^{১৩} চ বিবিধকাসারনিবহো, মহারাগস্যোচ্চে রুচিরুচিরগুঞ্জাফলকুলম্ ॥ ৩৯ ॥

সপত্নী-নাসানাং সততমভিতাপং জনয়তাং, স্নহচ্ছে লী-নাসাপ্রমদমনুবেলং রচয়তাম্।

বপুঃসৌরভ্যাণাং পরিমলিত^{১৪}সর্বব্রজভুবাং, নিকামং কাম্মীরব্রজকমলগর্তী বররুচঃ ॥ ৪০ ॥

স্বমেরোঃ কাস্তীনাং মদদমন^{১৫}দৃপ্যল্লবকণ-চ্ছটয়া বিদ্যুচ্ছীরচিত-ভজনায়ান্তনুরুচঃ।

ক্ষুরদভূমীভাগাঃ কনকনিচিতাঃ^{১৬} সঙ্গনিবহা, গুহাস্তঃকুঞ্জান্তগিরিকুলশিলাশ্চ কচিদিপি ॥ ৪১ ॥

হৃদাঃ শ্রীমল্লভেষুতুপারিলসল্লোম^{১৭}লহরে,-ভূজঙ্গালী কালী বত^{১৮}বকরিপোর্বপথুভূতঃ।

বদান্তহৃদীনাং সুরতরুগণা^{১৯}রত্নখচিতাঃ, পরং রোমাঞ্চানাং প্রিয়কগুরুকিঞ্জকনিকরঃ ॥ ৪২ ॥

পরে যেহনুত্কাঃ^{২০} স্ত্র্যঃ স্থিরচরপদার্থা ব্রজভুবঃ^{২১}, সদা স্তব্যা ভব্যোস্ত্রিজগতি নিকামং জনকুলৈঃ।

সদঙ্গপ্রত্যঙ্গপ্রকরস্বময়ায়াঃ পরমুমা,-রতিশ্রীবর্ণায়াঃ পরিবদি যথা-যুক্তমপি তে ॥ ৪৩ ॥

রমেশস্বানন্দোচ্ছলিতপরমব্যোমপুরতো,-২প্যজশ্রং বিক্ষুজ্জ্বলপুলস্থখদৈকক্রমলতা।

সমস্তব্রজাণ্ডে শশিবদুদয়ংপ্রোচ্যশস,-স্ততঃ শ্রীরাধায়াঃ প্রকটমটবীয়ং প্রিয়সখী ॥” ৪৪ ॥

১। -বলচ্চম্পকলতা (ক), -চরচ্চম্পকলতা (চ); ২। স্বরূপং (ক, খ, উ); ৩। -ব্রজপুর্বে (ক), পরমগমদ্ব-
ব্রজপুর্বে (ঙ); ৪। -হরিণাঃ (ক, খ, উ); ৫। স্মকৃতী (গ); ৬। -লতিকাঃ (ঙ); ৭। -পদমিতা (ক, খ, উ);
৮। কনকবর- (ক, গ, উ); ৯। -ঘটীরব- (কা); ১০। -বিকটাঃ (চ); ১১। শতমিদং (ঙ); ১২। -গুণঃ (গ);
১৩। -স্পন্দস্য (ঙ); ১৪। পরিমলিত- (চ); ১৫। -দমক- (ক, গ, উ, চ); ১৬। -কলিতাঃ (ক); ১৭। তত্প-
বিলসল্লোম- (ক); ১৮। খলু (খ, উ); ১৯। -বরা (ক, খ, গ, উ); ২০। যে মুক্তাঃ (চ); ২১। বনভুবঃ (ক, খ, উ)।

৪০০। ততোহহং সাটোপমবদম্—

“ব্রজেন্দ্রস্বারাজ্যে বিজয়যুবরাজত্ববিধিনা, সমাসিক্তঃ স্নেহস্তিমিতমতিমিত্রাদিবলিতঃ।

নিজামেতাং রক্ষাম্যটবিমিহ গোচারমিবতঃ, কথং সাক্ষ্যপ্যৈব তু ভবতু বঃ সাংস্রতমিয়ম্ ॥” ৪৫ ॥

৪০১। তচ্ছ্রুত্বা বৃন্দা—

“সখীকুং যো বস্য ব্রজতি নিজসাক্ষ্যমথবা, স চেতস্য স্মারো ভবতি পরমণ্যস্য হি তদা।

কথং নো গৃহ্যসি দ্রুতগতিরিদং হন্ত কথয়ন, স্বয়ং গতা লক্ষ্মীং তদিনসমরূপং গণমপি ॥” ৪৬ ॥

৪০২। তল্লিগম্য সাটুহাসং মধুমঙ্গলঃ—“ভো অসত্যবাদিনি বৃন্দে! কুর্চিকালোভেন নিজদেবীহ্মুৎ-
স্বজ্য^১ বন্দিনী ভূত্বা মিথ্যাস্তবমাত্রৈণেবাস্মাদবৃন্দাটবীং নিজসখ্যাং সঞ্চারয়িতুং কথং শঙ্ক্যসি^২?”

৪০৩। নান্দীমুখী—“ললিতে! বিজ্ঞপ্রাচীনমুনীশ্বরবচনং বিনা কোহপি নিরস্তো ন ভবিষ্যতি,
তস্মাৎ পুরাণবচনমেব দর্শয়।”

৪০৪। ললিতা—“অশ্ব পক্ষমাত্রিত্য দ্বাদ্গুভিরেবং চেৎ কথ্যতে, তদা তত্র গতা ভগবত্যাঃ সকাশা-
দ্বহুনি পুরাণবচনানি শ্রয়ন্তাম্।”

৪০৫। সুবলঃ—“ভবত্য এব পঠন্তু।”

৪০৬। ললিতা—“বল্লবজাতীনাং তত্রাপি স্ত্রীণামস্মাকং পুরাণবচনপাঠেহধিকার এব নাস্তি।”

৪০৭। সুবলঃ—“বৃন্দেয়ং দেবী; তদিয়েমেব শ্রাবয়তু।”

৪০৮। বৃন্দা স্মৃতিমভিনীয়—“অত্র অগ্ন্যানি^৩ স্তবহুনি পুরাণবচনানি সন্তি, তানি কতি^৪ পাঠ্যানি? কিন্তু অন্তেষু দেশেষু অগ্ন্যাঃ পৃথক্পৃথগ্দেবীরধিকারিণীকৃত্বা (মৎস্তপুরাণে দক্ষং প্রতি দেবীবচনম্)—‘রাধা
বৃন্দাবনে বনে’ ইতি সর্বোপমদ^৫কং পুরাণবচনং * ভগবত্যাঃ সকাশাৎ কেন বা ন শ্রুতমস্তু^৬?”

৪০৯। ততস্তাসাং জয়াভিমানেন প্রফুল্লতামালোক্য মধুমঙ্গলঃ সাটোপমাহ—“নান্দীমুখি! সর্ব-
পুরাণশিরসি মহোপনিষদি গোপালতাপগ্ন্যাং বৃন্দাবনশ্চ কৃষ্ণবনত্বেন প্রথিত-বিখ্যাত্যা^৭ বৃন্দাবনরাজধানী-
পুরন্দরত্বেন প্রিয়বয়শ্চ ব্রজ-ভবাদয়োহপি নিরন্তরং গায়ন্তঃ সন্তীতি কে বা ন জানন্তি? ততঃ ‘শ্রুত্যা স্মৃতি-
বাধ্যতে’ ইত্যস্মাকমেবেদং রাজ্যং সুসিদ্ধম্, তৎ সখে সুবল! বিজাবয়ামুরিতঃ পররাজ্যকাঙ্ক্ষিণীঃ।”

৪১০। ততঃ ‘সখে! ভূমেব মে প্রিয়করঃ প্রিয়বয়শ্চ’ ইতি সানন্দং মধুমঙ্গলমালিঙ্গতি ময়ি কিঞ্চিদ-
বৈলক্ষ্যমিব রাধাধিষ্ঠিতনিকুঞ্জমালোক্য ললিতাদিমুখমালোকয়ন্ত্যাং নান্দীমুখ্যাং রাধা শ্লিহা অমুচ্যে—
“অহো কৃষ্ণেতিশব্দশ্রবণমাত্রত এবানেন মহাদূরদর্শিনা তদর্থমবুদ্ধেব পররাজ্যেহস্মিন্ স্বতামর্পয়তা
কিংশুককুসুমসাদৃশ্যেন দুর্বিবোধশ্চ রোলমশ্চ শুকতুণ্ডপানস্বরণং সূষ্ঠু সমানীতাঃ স্মঃ।”

* শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামিপ্রভূপাদকৃতায়াং শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণচন্দনীপিকায়াম্ (৯২)—“যথোক্তং মৎস্তপুরাণে দক্ষং
‘প্রতি দেবীবচনম্—

‘কল্পিণী দ্বারবত্যাং তু রাধা বৃন্দাবনে বনে। চিত্রকূটে তথা শীতা বিদ্যে বিদ্যানিবাসিনী।

দেবকী মথুরায়ান্ত পাতালে পরমেশ্বরী ॥’ ইত্যাদি”

১। দেবীহ্মমুচ্য (ঙ)। ২। শঙ্ক্যসি (ক, ঙ)। ৩। ‘অগ্ন্যানি’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং তথা চ-গ্রহেহপি নাস্তি;

৪। ‘পূরণ-’ ইতি ঙ-করলিপ্যাং তথা চ গ্রহেহপি নাস্তি; ৫। কতিপয়ানি (গ, ঘ)। ৬। প্রথিতখ্যাত্যা (চ)।

৪১১। ততস্তম্ভিন্নেব বর্ণবিদ্যাংসে সোল্লুগ্ধং ললিতয়াপি প্রকাশিতে সতি কৃষ্ণবন-শব্দস্তার্থান্তরং নুনমেবা ঘটয়িষ্যতীতি তদভিপ্রায়ং মনসি মনাক্ বিচারয়তি ময়ি নান্দীমুখী সচমৎকারং মাং প্রাহ—
“জয়াকাঙ্ক্ষিন্! একং বিজ্ঞাপয়িতুমিচ্ছামি, যদি তুভ্যং রোচতে।”

৪১২। ততোহহম্—“কামং কথ্যতাম্।”

৪১৩। নান্দীমুখী—“শ্যামবনসমাসমাচর্য্য ভয়া সহ তৎসমাসেনৈব গ্ৰায়মাচর্য্য ত্বাং পরাজিত্য স্বরাজ্যমাদাতুং ললিতেয়মভিলষতি।”

৪১৪। ততোহহম্—“বিবিধকুসুমচন্দনবর্ণিকাদিভিঃ শৃঙ্গাররচনাচার্য্যেয়ম্, তদেব^১ জানাতি, যদনয়া তদ্বনপুষ্পমূৰ্ছঃ শৃঙ্গারিতোহস্মি; তদ্ব্যাকরণস্তু কেয়ম্?”

৪১৫। বৃন্দা স্মিত্বা—“ব্যাকরণবিজ্ঞানম্! ত্বন্তোহপি মৎপ্রিয়সখী ললিতা তদ্ব্যাকরণস্তু প্রথিতাচার্যা।”

৪১৬। ললিতা—“পামরি বৃন্দে! অপেহি অপেহি।”

৪১৭। বৃন্দা—“তৎপক্ষমাশ্রিত্য বিবদমানাং মাং কিমিত্যাঙ্কিপসি?”

৪১৮। ললিতা—“ভোঃ সমাসাচার্য্যশাদূল! কথং স্বেপ্সিতাপরসমাসেন বিভীষিকাং প্রদর্শ্য মৎ-
প্রিয়সখ্যাঃ খেলাস্পদকৃষ্ণবনমিদমাদাতুং বৃথৈবাধ্যবশ্যসি?—যতোহত্র নিত্যং বৈশ্বানরবজ্জাজ্জল্যমান-
বহুব্রীহি-কর্মধারয়া দ্বাবধারণতঃ^২ স্বয়মেব দূরাদেবাপসরিষ্যসি।”

৪১৯। ততো ময়োক্তম্—“চতুরশ্লগ্নো! প্রকটেহত্র^৩ তৎপুরুষসমাসে কথং কর্মধারয়াদিযোজনা সম্ভবতি? ‘ভবতু, তুয়াতু^৪ দুর্জনঃ’ ইতি গ্ৰায়েন * তদেব তাবৎ কথয়, শ্রোতব্যম্!”

৪২০। রাধা অনুরক্তে—“বনস্তাস্য ঘনতাপ্রাচুর্য্যেণ কৃষ্ণং শ্যামঞ্চ তদ্বনক্ষেতি কর্মধারয়ঃ স্ফুট এব।”

৪২১। ইত্যেবং ললিতয়াপি স্ফুটং ভাষিতে চম্পকলতা সল্লাঘমাহ—“ললিতে! সাধু সাধু, সত্যং সত্যম্, যতঃ কর্মণি—অরিষ্টকেষ্যদিবধ-কালিয়দমন-গোবর্দ্ধনোদ্ধরণনিত্যরাসাদিলীলা ধারয়তি নিস্পাদয়তি প্রকাশয়তি বা ইত্যস্য বনস্য^৫ কর্মধারয়ত্বং স্ফুটমেব সুসিদ্ধম্।”

৪২২। পুনর্ললিতা রাধানুচ্যভাষিতমেবানুবদতি—“কৃষ্ণানি কচিৎ কচিদতিষ্ঠামানি বনানি যত্র তৎ কৃষ্ণবনমিতি বৃন্দাবনস্য বিশেষণত্বেন বহুব্রীহিরপি।”

৪২৩। বৃন্দা—“সত্যং সত্যম্, কালিন্দীতীররাসস্থল্যামন্ধকারিবটবনম্, তথা গোবর্দ্ধনোপশল্যপর-
রাসস্থল্যামন্ধকারিনিবিড়বনং সর্বানন্দকরং সুপ্রসিদ্ধমেব।”

৪২৪। ইন্দুলেখা—“ললিতে! সত্যং সত্যম্, বহেব্যা^৬ ব্রীহয়ো ধাণ্যাদিশস্যানি কিংবা কেদারিকা-
জাতহান্মুল্লা এব ব্রীহয়ঃ, বহেব্যা^৭ ব্রীহয়ো যস্মিন্মিত্যস্য বনস্য বহুব্রীহিত্বং স্ফুটমেব।”

৪২৫। ততঃ সগর্বগতিতং হসন্তীষু তাসু ময়োক্তম্—“নানাকূটকল্পনানগরীচক্রবর্তিনি ললিতে!
মুখ্যমত্র তৎপুরুষসমাং কল্পিতকর্মধারয়বহুব্রীহিত্যাং কথং দবয়িতুং শক্যসি?”

* সদানন্দযতিরুক্ততৎতদৈতব্রহ্মসিদ্ধি-গ্রন্থে তথা বাচস্পতিমিশ্রকৃতয়াং ভামত্যাংগাং প্রদৃশ্যতে। বিশেষ-
বৃত্তাসয়াং নির্ণয়সাগর-মুদ্রণালয়তঃ প্রকাশিতে। লৌকিক-গ্ৰন্থাঙ্কলেদ্বিতীয়ো ভাগস্তথা তারানাথ-তর্কবাচস্পতি-সঙ্কলিতং
বাচস্পত্যখ্যাভিধানং দৃশ্যম্।

১। তদেবং (ঙ); ২। -কর্মধারয়পরিবারণতঃ (ঙ); ৩। প্রকটে এব (ঙ); ৪। ভবতু বা তুয়াতু (ঙ); ৫। বচনস্তু
(ঘ), চ (ঙ); ৬। বহবো (চ); ৭। বহবো (চ)।

৪২৬। ললিতা—“মহাপণ্ডিত! তৎপুরুষস্তৎপুরুষ ইতি বারং বারং জল্পসি, তৎপুরুষস্তাবদনেক-
বিদো ভবতি, তত্র কতমোহয়ং স ইতি স্মৃষ্টু নির্ণয় কথ্যতাম্।”

৪২৭। ময়োক্তম্—“জড়বুদ্ধিকে! কৃষ্ণশ্চ বনং কৃষ্ণবনমিতি যষ্ঠীতৎপুরুষস্তিজগতি স্প্রশসিদ্ধ এব।”

৪২৮। রাধা—“কৃষ্ণশ্চ বনমিতি চেত্তর্হি সখীস্থলী-বটশ্রেণীরেব পুরুষশাদূর্লভ্য তব বনম্, যতঃ
যষ্ঠীতৎপুরুষোহপি নিত্যং তত্রৈব বর্ততে। অত্র যষ্ঠীসমাসশ্চ সম্ভাবনা তু ন বিद्यতে” ইত্যেবং বিহস্ত
ললিতয়াপ্যুক্তে—।

৪২৯। নান্দীমুখী—“ললিতে! এষ তে বাগ্বিচ্ছাসো গর্ভিতসন্দর্ভ ইতি লক্ষ্যতে, তৎ প্রকাশ্য
কথ্যতাম্।”

৪৩০। ততো ললিতা নেত্রান্তনীলোৎপলমালয়া মামলঙ্ঘুবতী স্মিতগর্ভিতমাহ—“নান্দীমুখি! যষ্ঠী
কাচিদেকা, তস্তাঃ পুরুষঃ পতিরেব, জনো বা যষ্ঠীতৎপুরুষঃ।”

৪৩১। বিশাখা-সম্মিতম্—“ললিতে! তৎপুরুষো জ্ঞাতঃ এব; সা তাবৎ কা?”

৪৩২। ললিতা—“চন্দ্রাবলী।”

৪৩৩। বিশাখা—“চন্দ্রাবলী কথং যষ্ঠী?”

৪৩৪। ললিতা—“দেবীগণमध्ये প্রথমঃ কংসগোপো গোবর্ধনমগ্নো মহাভৈরবঃ, দ্বিতীয়া তন্মাতা
ভারুণ্ডা চণ্ডী, তৃতীয়া চন্দ্রাবলী-মাতামহী করাল চর্চিকা, চতুর্থী শৈব্যা কালী, পঞ্চমী পদ্মা শঙ্খিনী
প্রসিদ্ধা, যষ্ঠী সখীস্থলীবটবাসিনী চন্দ্রাবলী; যতো যষ্ঠী বটবনবাসিত্বাঃ যষ্ঠীং যুক্তমেব।”

৪৩৫। ততঃ সর্বেষাং হাসকোলাহলে বৃত্তে, অহং স্বগতম্—“অহো বুদ্ধের্বিরিষ্ঠতা ব্রজবালানাম্,
যদহমপি বচনাটোপবিলাসৈর্নির্বচনীকৃতোহস্মি।” প্রকাশং সনিবেদমিবাহম্—“নান্দীমুখি! অস্মদন্তভোগ-
রাগমসংবসনাদিভিঃ সংবর্ধিতাভিরস্মদন্তমুক্তামণিপ্রবালকমলরাগ-মরকতরচিত-বজ্রাদিখচিত-বিবিধভূষণ-
ভূষিতাভিঃ সাম্প্রতমভিনবযৌবনমহাধনগর্বেণোজ্জিতগুরুলঘুগণনোৎকরাভিরস্মৎকৃষকগুজ্জর-গুজ্জরীভির-
প্যেতাভির্হেলোল্লাসিত-চঞ্চল-ময়নপ্রান্তনর্তন-পূর্বকং সাহস্কতিবচনাডম্বর-বিচ্ছাসভরেণ সমস্তব্রজসাত্বাজ্য-
সার্বভৌমশ্চ পরমোদগুণমারোহহমপি নিরবধিবিড়ম্ব্যমানোহপি কেবলং ভগবতীচরণপরিজনমুখ্যনান্দী-
মুখীমুখমালোক্য তথৈকগ্রামবাসেনাপকীর্তিভয়েন চ এতৎকৃতং প্রতীপব্যবসিতমপি এতাবন্তং কালং দুঃখ-
দন্বেনাপি ন গণিতবানস্মি। সাম্প্রতং মম দোষো ন দেয়ঃ। অধুনৈব নিজনিজবক্ষসি মসংগমেচকপটপরি-
বেষ্টিতমতিবিচিক্রিত-কর্তৃস্বরসম্পটুয়ুগপুটিতমরুণদ্বিতীয়া-শশধর-মুদ্রামুদ্রিতং স্বস্পরিবর্টয়ৈপি কদাপ্য-
নালোকিতচরণং তুলনবতারুণ্যধনং মহাতীব্রনখভট্টৈস্তথৈব নিরুপমদশনচ্ছদপদ্মরাগমহারত্বমপি দশ-
নোদ্ধুর-সামন্তৈরপি লুণ্ঠয়িত্বা এতা বচনধনদরিদ্রা বিদধানোহস্মি।”

৪৩৬। ইতি সাতোপং সহসোপসৃত্য তাঃ সন্দিদীর্ঘৌ ময়ি কুটিলভ্রনর্তনবলিতস্মিতশবলিতকটাক্ষেণ
মদবলোকনপূর্বকমিতস্ততো মনাগপসপন্তীমুং সর্বাসু, সরোষমিব ললিতা—“অয়ে শ্যামল! রসপান-
নিরত! অপেহি অপেহি; এতাং তে মত্ততারভট্টাং ব্রজেশ্বর্যো বর্ণয়িতুং বয়ং চলিতাঃ স্মাঃ।”

৪৩৭। সত্যভামা সচমৎকারং হসন্তী—“বিনোদিন্! একং প্রাপ্তমিচ্ছামি।”

১। জাত (ঙ); ২। ‘যষ্ঠী’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৩। ‘-রচিত-’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৪। ‘-মণিবিচিক্রিত-’ (ঙ);

৪৩৮। কৃষ্ণঃ—“প্রিয়ে ! সমাজ্ঞাপয়।”

৪৩৯। সত্যভামা—“রাধা-স্বগতনপিতাবলিরেব ললিতাদিভিরপি কথমম্ববাতি ?”

৪৪০। কৃষ্ণঃ—“প্রিয়ে ! রাধায়াঃ কায়বাহরূপ। এব ললিতাদয়স্তৎ কথং নাধিগমিষ্যন্তি ?”

৪৪১। সত্যভামা—“সুভগ ! রাধায়া নর্মোত্তরবর্ণবিচ্ছাসঃ কথং বা ভদ্রায়ানসসংসারী বভূব ?”

৪৪২। মধুমঙ্গলঃ সগদগদম্—“প্রিয়সখি সত্যে ! পরিমলমঞ্জরীমঞ্জুলমৃগমদাবিব পরস্পরসংপৃক্তৌ গান্ধর্বগিরিধারিণৌ ; তৎ কথং ন সঞ্চরতু ?”

৪৪৩। ইতি তদ্বচননিশমনসু মধুরপয়ঃপানপরিবর্ধিতগান্ধর্ববিরহোৎকটকটুগরলোম্বটবিকটজ্বালা-জালজনিতাভিঃপুনঃ পুনশ্চাল্যমানহৃদয়মর্মনিমগ্নাধঃপ্রতপ্তলৌহতির্য্যগবশলোজ্জ্বলিতযতনভরতোহপি মহাতীব্রপীড়াবলিভিরভিতোহন্তর্নির্ভরকাতরো যদা বভূব, তদেব তদবধানতঃ সঞ্চরদপূর্বজাদ্যমোহোন্মাদাদি-প্রিয়সহচরসমুদয়মহিতসুদীপ্ততমস্তম্ভকম্পাচ্ছসাত্ত্বিকপ্রিয়বয়শ্চেষু, বাচমহৎপূর্বমহমিতি পূর্বখেলনবিধিনা নর্মোচ্ছলিতপরস্পরবিজয়ায় প্রগাঢ়প্রাগলভ্যমুপলভ্য যুগপৎহরিতমুপমুর্ষাপরি তমালিঙ্গিতুং সরসসমারভ-মাণেষু, রে রে বিদগ্ধশিরোমগ্নিন্মৃগাঃ ! খেলনসময়মুত্তমং লক্ষাঃ স্ব ইতু্যপালভ্য শ্রীমৎপ্রেমানির্বচনীয়-পরিণামবিশেষস্বরূপেণ নিরবচ্ছিন্নমৌল্যচিন্ত্যমহিমমহৌবধরসাত্ত্বিককৃত-সপ্রিয়পরিজনগণকৃষ্ণেকসর্বস্ব-রূপেণ সমস্তাতর্ক্যমহামহাপ্রভাববহুবিধলীলাদিশল্যপণচিন্তারত্নাদিরত্নবিঞ্জোলীকমঙ্গলাকরেণ নিরুপম-বিবিধবৈদগ্ধ্য-চাতুর্য্য-সময়াদিবিজ্ঞহুস্মককুসুমোৎকরাং নির্ভরারামেণ শ্রীশ্রীসনামপ্রাণপ্রিয়তম-নর্মসখেন সজ্জতং নয়নমূর্ণনলীলয়া বিহিতপ্রতিবেদাৎ স্বয়মপি চ পশ্চাদবধায়, ভো ভোঃ, অনায্যমনায্যমিতি রসজ্ঞাৎ দর্শনৈঃ সংদশ্য লঘু লঘু সসঙ্কোচং স্বপৃষ্ঠেন দূরমপসরৎসু তেষু—

৪৪৪। ততোহম্ফটবহির্বিকারনিকরঃ সংভূতহংকম্পাতিশয়ঃ স শ্রীশ্রীমান্ যাদবেন্দ্রঃ স্বগতমিদং বিললাপ—“হা মৎপ্রাণকপোতবাসবড়ভিপ্রেমস্কুরমাধুরীধারাপারসরিদ্বরে গুণকলানর্মপ্রহেলীখনে ! হা মল্লৈত্রচকোরপোষকবিধুজ্যোৎস্নাননে° ! রাধিকে ! হা হা মদুহুরিতেন কেন নিধিবৎ প্রাপ্তা করাস্ব চ্যুতা ?”

৪৪৫। ততঃ সত্যভামা—“যাদবেন্দ্র ! শ্রীমদভবম্মুখারবিন্দা°গোকুলবিলাসমাধুরীমকরন্দং ধয়ন্ত্য। অপি মম পিপাসা পরমুল্লালসীতি ; তৎরূপয়া তদেব পুনঃ পায়য়।”

৪৪৬। কৃষ্ণঃ—“প্রিয়ে ! শ্রীযতাম্—

৪৪৭। ততো মধুমঙ্গলেনোক্তম্—“সখি ললিতে ! প্রিয়সখ্যাহমলঙ্ঘ্যবাক্যসচিবোহস্মি ; তদ-পূর্বং কমপ্যুৎকোচং মহৎ দেহি, ময়া মৌক্তিকমূল্যেন বঃ সচিব্যং বিধাস্মতে।”

৪৪৮। বিশাখা—“আর্য্য ! কিমপ্যত্র নাস্তি ; সাযং শক্রাশনার্থ° তুভ্যং বরাটিকাচতুষ্টয়মবশ্যং দেয়ম্ ; যদি প্রতীতিন° ক্রিয়তে ত্বয়া, তদা° নান্দীমুখীপ্রতিভুর্গৃহতাম্।”

৪৪৯। মধুমঙ্গলঃ সক্রোধম্—“অবজ্ঞাভাষিণি আতীরিকে ! তিষ্ঠ তিষ্ঠ ; এবোহহং সত্ত্ব এব তবৈতৎ প্রায়শ্চিত্তং কারয়মস্মি” ; ইতি নিগত মাং প্রত্যুবাচ—“প্রিয়বয়স্য ! ভবন্মুদ্রলবচনদ্রুতমুত্থারয়া সংবর্ধিত-গর্ববৈশ্বানরাভিরমুভিঃ সৃষ্টু ভবন্তমুপালভ্য মামপি বদ্ধ্বা নেতুং ব্যবসীয়তে।”

১। সরসসমারভমাণেষু (ঙ) ; ২। -কুসুমোৎকর- (ঙ) ; ৩। -জ্যোৎস্নাততে (চ) ; ৪। শ্রীমমুখারবিন্দাং (চ) ;

৫। শক্রাশনার্থ° (খ) ; ৬। ‘তদা’ ইতি চ-গ্রহে নাস্তি।

৪৫০। ততোহহম্—“সখে! সত্যং সত্যম্; যথা বিনা রাজধানীজয়েন তদ্দেশাঃ স্তৃষ্টু বশা ন ভবন্তি; তথৈতদযথেশাপরাভবমন্তরেণ তদীয়াঃ কথমম্বরমূকা ন ভবন্তু” ইতি নিগজ রাধাসনাথং কুঞ্জং পশ্যন্ সনির্বেদং পুনরবদম্—“কিং কর্তব্যম্? সা কিলৈতদভয়েনৈব মৎসান্নিধং নাসাদিতবতী” ইতি নিশম্য দ্রুতমুদগ্ৰীবিকাবলোকনাৎ^১ সঙ্কুচন্তী রাধা কুঞ্জমধ্যে নিবিষ্টা বভূব।”

৪৫১। সত্যভামা—“ততস্ততঃ?”

৪৫২। কৃষ্ণঃ—ততোহহম্—“নান্দীমুখী! ললিতাদীনাং তারুণ্যধনাদপি তস্তাস্তারুণ্যধনং প্রচুরতর-মমূল্যমপীতি জ্ঞায়তাম্।”

৪৫৩। নান্দীমুখী—“কথমিব?”

৪৫৪। ময়োক্তম্—“যত আসাং তাবৎ সম্পূটদ্বয়পরিমিতং তৎ তস্তাস্ত মহামতঙ্গজকুন্ততোহপি নিস্তলহেনোন্নতত্বেন^২ পরিণাহেন চ প্রবীণতরে হ্রদ্যাস্থে গোকুলপ্রসিদ্ধতক্ষরভীত্যেব যুগমদপদ্ধাদিলেপেন বর্ণান্তরমাপিতে হিরণ্যকুন্তযুগলে পরিপূর্ণং তৎ।”

৪৫৫। নান্দীমুখী—“মোহন! অতিসুগুপ্তমেতদ্ধনং কদাপি ভবদৃষ্টেচরং বৃত্তমস্তুি?”

৪৫৬। ততোহহং সন্মিতম্—“নান্দীমুখী! বিদ্যুচ্চমৎকৃতমিব সুরুদীক্ষিতমস্তুি।”

৪৫৭। নান্দীমুখী—“কদা?”

৪৫৮। ময়োক্তম্—“একস্মিন্নবসরে নিজসরোবরস্নানাত্তৃতীর্থা নিজমধুরাজতশ্চীনাংশুকেন রহসি ভয়া নিঃসার্যমাণে পয়সি স্তমনোহরণায় দৈবার্ত্তব্রৈবাগতেন ময়া মনাগেবাবলোকিতং তৎ। ততঃ সা সন্তয়মিব সহসৈব শ্যামলশাটিকাঞ্চলেনারূতবতী। সম্প্রতি মদভাগ্যবশাদ্যদি কুত্রাপি যৌবনধনগর্বিতা সাম্রাজ্যাভিলাষিণী মরুক্ষুবোরপরোক্ষীভবেৎ^৩, তদা নখদশনভটসামন্তানন্তরেণাপি ছায়াদ্বিতীয়েন ময়া করকমলঘূর্ণেনৈব^৪ তৎকুন্তদ্বয়মালোড়্য তারুণ্য-ধনাগ্ন্যাস্রাসংকৃত্য সাধবসলককম্পপুলকায়াং তস্তাং যুথ-নাথয়াং নির্বচনীকৃতয়াং তদমাত্যঘটা ইমা^৫ মহাবৈকুল্যেন স্বস্বতারুণ্যধনং গৃহীত্বা পলায়িতুমপি স্তৃষ্টু স্বানমপি নাপ্স্যতি কিংবা তদ্ধনসমর্পণপূর্বকং শুদ্ধভাবেন মামেব পরিচরিয়তি। তদতিক্ষুদ্রাভিরাভিঃ^৬ স্বমহিমোন্নাহন্নানিকারিণা বাকোবাকেন কিম্?”

৪৫৯। ততঃ কিঞ্চিং শ্রিত্বা নান্দীমুখীং প্রতি রাধা অনুরুদ্ধেঃ প্রাহ—“অয়ি চপলব্রজচারিণি! অপেহি অপেহি।”

৪৬০। বিশাখা—“অহো উড্ডীয় চলিতুমশক্যম্^৭ বিশ্বা^৮মাত্রৈকভোজিনো বৃভুক্তিতস্ত লোলুভ-শুকস্ত মনসি তুল্লভমধুরজাফাতক্ষণমেতৎ।”

৪৬১। মধুমঙ্গলঃ—“প্রিয়বয়স্য! মদভীষ্টপারিতোষিকং করে^{১০} দেহি; ধ্রুবমধুনৈব ভবদ্রাজ্যাভি-লাষিণীং রাধাং^{১১} তাং ভবৎকরগতাং বিধাস্তে।”

৪৬২। ততোহহম্—“সখে^{১২}! সায়াং মিষ্টান্নভোজনং দাস্যে।”

১। উৎগ্রীবিকাবিলোকনাৎ (ঙ); ২। নিস্তলহেনোচ্ছন্নত্বেন (ক, খ); ৩। অপারোক্ষীভবতি (ঙ); ৪। যুগলেনৈব (ঙ); ৫। লাবণ্য- (ঙ); ৬। অমাত্যঘটেয়ম্ (চ); ৭। তদতিক্ষুদ্রাভিরাভিঃ (ঙ); ৮। অশক্যম্ (ঙ); ৯। চিঞ্চী- (ঙ); ১০। ‘করে’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ১১। তুল্লভাং রাধাং (ঘ); ১২। ‘সখে’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি।

৪৬৩। মধুমঞ্জলঃ—“সাদু^১, মাথুররাজপার্শ্বে ফুৎকৃত্য তদস্বাক্রুতানাং শতমানীয় পৃষ্ঠদেশে চর্মরজ্জা কফেণিহ্মবন্ধনপূর্বকং কশাভিস্তৎপতিরভিম্ন্যস্তথা তাড়য়িতব্যো যথা স এব তামানীয় দদাতি।”

৪৬৪। ততঃ সর্বৈশ্বয়ন্তে স্ম।

৪৬৫। ললিতা—“বিশাখে! কমপি মহাভাগমুদ্दिश्य যৎকিঞ্চিন্ণিবেদয়ামি, তৎ শৃণু।”

৪৬৬। বিশাখা—“কথ্যতাম্।”

৪৬৭। ততঃ কদম্বভুরুহাগ্রমভিলীক্ষ্য ললিতা—“ভো বৃন্দাবনচরতপস্বিবর! ত্বং তাবৎ ফলাহারী খ্যাতস্তৎস্বমর্যাদামুল্লঙ্ঘ্য ভবদযোগ্যপরমতুল্যসাধবীহৃদয়ঙ্গমমহাধনে লালসামুদ্রহন্ কথং কলুষিতো ভবস্মিৎ?”

৪৬৮। বিশাখা—“ললিতে! বভূক্ষিতোহয়ং তপস্বী ফলমনালভ্য এতদযোগ্যমপি কর্তুং প্রবৃত্তো-
হস্তু; তদুত্তমফলমস্মৈ সমুদ্दिश्यতাম্। তবাপি ধর্মবুদ্ধির্ভবিষ্যতি।”

৪৬৯। ললিতা স্মিতমপবার্য—“বিশাখে! কিমসৌ মানসজাহ্নবীং জানাতি?”

৪৭০। বিশাখা—“সর্বত্র ভ্রমণশীলোহয়মতিপ্রসিদ্ধাং তাং কথং ন জ্ঞাস্তি?”

৪৭১। ললিতা—“তদ্ব্যব্যতীরে সর্বতশ্চলা কাচিদপূর্বপদ্ম্যা ক্ষুটমেকা বল্লরী বর্ততে; তস্তা মধ্য-
ভাগে পরমমনোহরমহ্মং তুসীফলদ্বন্দ্বং, তথাগ্রে চ অক্ষীগমকটুবিশীফলযুগলমস্তু।”

৪৭২। বিশাখা—“গোস্বামিন্! ত্বরিতমেব তত্র গন্ত্য তদযোগ্য-তদনুত্তমফলোপভোগেন সাধবী-
ধনলোভমপহায় স্বধর্মং পালয়তা ভবতা পরমসুখিনা ভূয়তাম্।”

৪৭৩। ততঃ সর্বাস্থ হসন্তীষু ময়োক্তম্—“ললিতে! তপস্যসাধবাচিতবৃত্তিঃ^২ করপাত্রী ভক্ষণে
নিষিদ্ধং তুসীফলং নোপভুঙক্তে^৩; কিন্তু অত্রৈব নির্ভরনিজপ্রত্যোতভরণে যা দৃশ্যমানাপি ন দৃশ্যতে,
তস্তাঃ কাঞ্চনবল্ল্যাঃ ক্রোড়ে মধুররসময়শ্রীফলদ্বন্দ্বং যদ্বিচ্ছোততে, তৎ স্বয়মেব সৈবাগত্য^৪ প্রণয়পূর্বকং
মধুরবচনেনৈনং নিমল্ল্যাস্ত্য করে যদি পরিবেশয়তি, তদা তদুপভোগেন^৫ সুখীভবনসৌ তথানিষয়তি, যথা
তৎফলোন্নতির্মহতী শ্রাৎ।”

৪৭৪। ততস্তগ্নিশম্য রাধা অনুরূঢ়ে—“নর্মলম্পটোহয়ং ধৃতঃ^৬, শঙ্কে বৈদক্যেনাত্রাত্যাং মদবস্থিতি-
মবধার্য্য মামেব কদর্থয়িতুমিমাং বচনভঙ্গীং বিতনোতি, তদিতঃ কুঞ্জান্তরমাসাত্ত স্বগোপনমেব মে^৭
নুনমুচিতম্।”

৪৭৫। ইতি মনসি ভাবয়ন্ত্যাং তস্তাং পুনর্ময়োক্তম্—“প্রিয়সখি ললিতে! অয়ং বৃন্দাবনচারী
মহাবিনোদী ক্ষুদ্রযুথেশাং ত্বাং পটুরাজীং বিধায় ত্বয়া সর্হেকসিংহাসনে উপবিষ্ট্য বিশাখাপ্রভৃতিবৃন্দাবন-
চরীগাং লাস্ত্রবিলাসমালোকয়িতুমভিলষতি; তদাজাপ্যতামেতা নৃত্যন্তু।”

৪৭৬। ললিতা সক্রোধম্—“নান্দীমুখি! অস্মদ্যুক্তাকেদারিকাকরপরিবর্তনেন কিমস্ম বিদূষকস্ম
নর্মধনমেব দাপয়িতুং বয়মত্র ব্যাঘোট্যানীতাঃ স্মঃ? তদেতাং^৮ নর্মাদিগতিক্রিয়ামপহায় যথাসৌ স্রবনেন
সহ যথার্থং লেখমাচর্য্য কেদারিকাকরং দদাতি, তথা বিধায়াস্মান্ দ্রুতং গৃহায় প্রস্থাপয়।”

৪৭৭। নান্দীমুখী—“ভবতীনাং কিয়ান্ করং সম্মতঃ শ্রাৎ, তং তাবৎ কথয়।”

১। ‘সাদু’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ২। -চিকী- (ঙ); ৩। অপাচিতবৃত্তিঃ (ঙ); ৪। চিকী- (ঙ); ৫। নোপযুক্তম্ (ঙ);

৬। স্বয়মেবাগত্য (ঙ); ৭। তদদ্বয়ভোগেন (ঙ); ৮। ‘মে’ ইতি চ গ্রন্থে নাস্তি; ৯। তদেনাং (ঙ)।

৪৭৮। ললিতা—“শ্যামাকাঙ্ক্ষিত্রকরতো ধাত্তশ্যাদিকঃ করো লগতি, ততোহপি কার্পাসস্ত, ততো-
হপি বাস্তভুমেঃ প্রচুরতরঃ, অপূর্বমূল্য-মুক্তাকেদারস্ত ততোহপি পরাঙ্কণ্ডঃ; তদলৌকিকমুক্তাকেদারিকা-
মিমাং ধর্মশাস্ত্রোক্ত-বৃন্দাবনরাজ্যবিহিতা-লৌকিকমান-দণ্ডেন পরিমায় লেখং বিধায় চ সুবল এব কথয়তু।”

৪৭৯। নান্দীমুখী—“কিয়ৎপ্রমাণঃ স খলু মানদণ্ডঃ?”

৪৮০। ললিতা—“ময়া কথ্যমানঃ স খলু কেন প্রতীয়তাম্; তদেতৎক্ষেত্রপালিকয়া সর্বশাস্ত্রা-
ভিজ্ঞয়া বৃন্দ্যৈব স নিরূপয়িতব্যঃ।”

৪৮১। নান্দীমুখী—“ভদ্রম্; বৃন্দে! মধ্যস্থয়া বৃন্দ্যৈব যুক্তো মানদণ্ডঃ কৃত্বা দীয়তাম্।”

৪৮২। বৃন্দাদেবী—

“বাস্তব্যাছাদি-কঙ্কাদি-কার্পাস-মৌক্তিক-ক্ষমাঃ^১। মীয়ন্তেহৃষ্টমারভ্য ক্রমাদঙ্গুলিপঞ্চকৈঃ।” ৪৭। ইতি;

অন্যত্র চ—

“অপূর্বমুক্তাক্ষেত্রাগামনর্থাংকরতো বৃন্দেঃ। অনামিকাঙ্গুলি^২ প্রায়ে মানদণ্ডঃ প্রকীর্তিতঃ।” ৪৮। ইতি।”

৪৮৩। নান্দীমুখী—“বচনদ্বয়নিরুক্তাঙ্গুল্যোঃ কতরাত্র^৩ প্রমাণম্?”

৪৮৪। ললিতা—“ক্ষুরপ্রমাত্রখানিতভূমেরনায়াসেনৈবানর্ঘশস্ত্রোৎপাদকত্বাৎ কনিষ্ঠৈব।”

৪৮৫। নান্দীমুখী—“ললিতে! যত্বপি তদেব যুক্তং ভবতি, তথাপি ব্রজেন্দ্রকুমারমুখমালোক্য
ভগবতীপরিচারিকাং মাঞ্চ দৃষ্ট্বা অনামিকৈব স্থাপ্যতাম্।”

৪৮৬। ললিতা—“বৃন্দে! ত্বং তাবল্লেক্ষক্রিয়ায়াং মানবিষয়ে চ নিপুণাসি; তৎ সর্বাভিঃ সঙ্কুয় গত্বা
নান্দীমুখীসুবলসম্মতিপূর্বকং কেদারিকাং পরিমীয়াগম্যতাম্।”

৪৮৭। নান্দীমুখী—“ক্ষুণ্ণযুথেশ্বরি^৪! একং প্রার্থয়িতুমিচ্ছামি।”

৪৮৮। ললিতা—“কামং কথ্যতাম্; যোগ্যক্ষেপে^৫ কর্তব্যম্।”

৪৮৯। নান্দীমুখী—“অয়ং তাবৎ স্বদেশং বিহায়াত্রাগতো নবীনপ্রাযুগঃ, তত্রাপি বৃন্দাবনরাজ্ঞী-
মাশ্রিতোহস্তু, ইহাপি বহ্নায়াসেনোজ্জটভূমিং কৃষ্ট্বা বঃ প্রকামধনলাভং বর্দ্ধয়ন্নস্তু; তস্মান্মানে ক্রুতে
ভবতীনাং ভোগরাগাদিব্যয়েন বহুহান্যা পুনঃ কৃষিকরণে বিমনস্ক ইব ভবিষ্যতি, ক্রুতেহপি মানে করং
দাতুমপি ন শক্যতে; অতো মানকরণং বিহায়^৬ নিজভাগমাদায় তৎসমুচিতাংশমপি প্রদায়াস্ত প্রকাম-
মুৎসাহং বিবর্দ্ধয়ন্তু ভবত্যঃ।”

৪৯০। বৃন্দা—“কীদৃশঃ স ভাগঃ?”

৪৯১। নান্দীমুখী—“ত্বয়া কিং ন জ্ঞায়তে? যদস্ত্য পরমোজ্জলক্ষেত্রস্ত্য সমান এব দ্বয়োভাগঃ^৭।
তথায়ে পরগ্রামাদাগত্য কৃষিবৃত্তিং কুর্বন্মাস্তে।”

৪৯২। রঙ্গণমালা অনুরুদ্ধেঃ—“অসৌ পরগ্রামবাসী ভৌমিকো ন স্যাত্, সাম্প্রতমস্মিন্ বনে বাস-
মাচর্য্য শ্রীবৃন্দাবনেশাকৃষিমাচরন্নস্তু; তদস্ত্য যষ্ঠো ভাগ এব প্রাপ্তব্যো ভবতি; কথং সমানং লভতাম্?”

৪৯৩। বিশাখা—“অয়ি মুঞ্চে! ভাগনির্গয়চালনয়া কিমস্ম্যাকম, যতো মানপূর্বকং সর্বদা করাদানং^৮
কতুর্মেব মহারাজ্ঞীনামাজ্ঞালেখং সমাগতোহস্তু; তৎ কথমস্মাভিঃ স্নাতল্ল্যেণৈবং কতুর্ শক্যতে?”

১। অপূর্বমূল্য- (৬); ২। মুক্তামানদণ্ডঃ (৮); ৩। -ক্রমাৎ (৮); ৪। বায়ানামাঙ্গুলি- (ক, খ); ৫। কৃত্বা (গ);

৬। ক্ষুণ্ণযুথেশ্বরি (গ); ৭। পরিহার্য (৬); ৮। তসোভাগঃ (৬); ৯। করদানং (৮)।

৪৯৪। ততো ললিতাবিশাখয়োমুখমবলোক্য স্বকর্ণাবতংসং^১ নান্দীমুখ্যে নেত্রকুণেনেব বৃন্দা দর্শিতবতী।

৪৯৫। ততোহন্নং স্নিহ্বা নান্দীমুখী কিঞ্চিদুপসৃত্য বৃন্দয়া সহোৎকোচদানকখনমুদ্রাভিনয়েন তয়ো-
রীষদিস্তিমৈবদিগম্য মদন্তিকমাগত্য সানুচ্চভাবম্—“মোহন! বৃন্দাবনরাজ্য্যঃ সর্বাধ্যক্ষসচিবৈ খলু
ললিতাবিশাখে, তদনয়োঃ পরমোত্তমমুৎকোচং কমপি দেহি; তদৈব তবাভিমতমেব দ্রুতং সম্পাদয়িতব্য-
মেতাভ্যামি।”

৪৯৬। তদাহং সানন্দম্—“সখি নান্দীমুখি! যথান্য ন জানন্তি, তথা ইমে এব নিজ্জর্নকুঞ্জৈ
মৎসমীপমানীয়েতাম, যথা^২ এতদভীষ্টমুৎকোচং দত্ত্বা প্রীণয়ামি^৩।”

৪৯৭। নান্দীমুখী—“সুন্দর! এতাঃ খল্বনয়োরভিন্না এব, তদসঙ্কোচং প্রকটমত্রেব দেহি।”

৪৯৮। ততোহহম্—“স্বাভিমতার্থলাভেন বিনা পূর্বমেব কথং দাতব্যম্, যদি ময়াপ্রতীতিঃ স্মৃতির্হি
ভূযেব স্থাপয়ামি।”

৪৯৯। নান্দীমুখী অশিরশ্চালনম্—“নহি নহি।”

৫০০। ততোহহম্—“আং ব্রহ্মচারিণ্যাস্ত^৪ বিষয়স্পর্শে কালুশ্চ্যামিতি চেত্তদা মৎপ্রতীতিপাত্র্যাং^৫
সাধ্বীপ্রবরায়াং বঙ্গমালিকায়ামেব তদর্পয়ামি।”

৫০১। নান্দীমুখী—“রসিকশেখর! প্রথমং তাবৎ শ্রাবয়, কিংবা কিয়দ্বা দাতব্যম্; তেন তাবতৈব
বানয়োঃ সন্তোষো ভবেন্ন বেতি নির্ধারণ্যামঃ।”

৫০২। তদা ময়োক্তম্—“ভবতু, শ্রুয়তাম, বৃন্দাবনরাজশ্চ মম বনপালনমপহায় ধনলোভেন
মদ্রাজ্ঞীং রাধিকামনুসৃত্যেৎ বৃন্দা, তৎপ্রথমমুৎকোচদানেন কায়স্থামেনামাত্মনো বশাং বিদধামি।”

৫০৩। নান্দীমুখী—“ভদ্রেমেতৎ।”

৫০৪। ততোহম্—“চরমশর্ব্বাং পরমাকল্পনাচার্য্যয়া^৬ গাঢ়ানুরাগবিহ্বলয়া গাঙ্গর্ব্বয়া যেন মদ্বক্ষো-
গগনমাকল্পিতম্, তেনৈব নিরবত্যাঙ্কচন্দ্রপদকরাজেন সহস্তুনৈনাং ভুষয়ামি। ততঃ কৌস্তভাদপ্যধিক-
দেদৌপ্যামেনাতুল-তৎসহোদরমচ্ছ্বকমগিনী যদগাঙ্গর্ব্বয়া প্রগুণপরম্পর-প্রণয়োদ্ধুরেকেনিকৌতুকেন
বকুলরাজতলে পরিবর্তিতমপূর্ব্বরসমুদ্রসংলোড়নাৎ সমুদভূতঘনীভূততৎসারাংশস্বরূপং^৭ মন্যগিতোহপ্যনর্ঘ্যং
স্বচুষ্কমহারত্নং^৮ তত্তদদ্বৈতদয়িতমপি ললিতায়ৈ দাস্ত্যামি, যথাস্ফুটমসৌ তেন স্বকর্ণাভ্যর্গমলংকরোতি।”

৫০৫। ততঃ পুনঃ পুনর্বিশাখাবদনমীষদবলোক্যাহং সস্মিতমবদম্—“অনুক্ষণং^৯ পরমানুরাগভরণে
স্বকরাভ্যাং স্তূৰ্ণ বিরচয়া স্বকুণ্ডুদুগ্ধাঙ্গনে এতৎপ্রিয়সখী গাঙ্গর্ব্বা স্তবৈদক্ষ্যেন যাং মহমর্পিতবতী, তয়ৈব
বিচিত্রাঙ্কমালয়া^{১০} মদ্র দয়াকাশবিশাখাং বিশাখামপ্যলঙ্কৃত্য পরিতোষয়ামি।”

৫০৬। তচ্ছ্রুত্বা “অলীকরাজেন্দ্র! তিষ্ঠ তিষ্ঠ” ইতি ব্যাহরন্তী রাধা মনসৈব লীলাকমলেন মাং
তাড়য়তি স্ম।

৫০৭। ললিতা—“পদ্মাধররসাহিফেনাশনপ্রমত্ত! অপেহি অপেহি।”

১। স্বকর্ণস্বর্ণাবতংসং (ক); ২। যথাবৎ (ঙ); ৩। প্রীণয়সি (ঙ); ৪। ব্রহ্মচারিণ্যাস্তব (ঙ); ৫। মৎপ্রতীতিপাত্র্যে
(খ); ৬। পরমাকল্পকল্পনাচার্য্যয়া (ঙ); ৭। -সারাংশরূপং (চ); ৮। তচ্ছ্বকমহারত্নং (ঙ); ৯। অনুগুণং (ক, গ, ঘ, ঙ);
১০। বিচিত্রাঙ্কমালয়া (ঙ)।

৫০৮। বিশাখা—“আর্য! বিদূষকপ্রবর মধুমঙ্গল! ভবদ্বয়শ্চঃ কিং ভবতোহপি গুরুঃ, কিংবা তশ্চ ভবান্ গুরুরিত্যবগন্তং সর্বাঃ সমভিলষন্তি।”

৫০৯। ললিতা—“বিশাখে! শ্রীয়াতাম্, কপটনাটকশ্চ যঃ কুসুমশরনামা নটশ্চশ্চ সুপ্রসিদ্ধো যঃ শুচিনামা বিদূষকস্তুেনায়াং ধূর্তঃ শিষ্যত্বেন রূপয়ান্নুগৃহীতোহস্তু। মধুমঙ্গলশ্চ ভিন্নসম্প্রদায়িভোজননম্পট-নাম্নো বিদূষকাচার্য্যশ্চ প্রথীয়ান্ শিষ্যঃ।”

৫১০। বিশাখা—“ললিতে! তদেনং ব্রাহ্মণং মিষ্টান্নং ভোজয়িতুমিচ্ছামি।”

৫১১। ললিতা—বিশাখে! অসৌ কর্মসূচকঃ^১ পরমানুচানো মহাব্রাহ্মণঃ; তৎ কথমস্মাকং ব্রাহ্মণে-তরগোপজাতীনাং ব্রাহ্মমল্লমশ্নাতু?”

৫১২। বিশাখা—“পরমোত্তমদ্বিজাত্যাং মল্লীভূঙ্গীভ্যাং সহস্তুনাম্নং সংস্কৃত্য পরমাদরেণ যথাসৌ ভোজ্যতে, তথৈব সম্পাদনীয়ম্।”

৫১৩। ততস্তচ্ছ বণতঃ ক্রোধেন কম্পমান ইব মধুমঙ্গলঃ প্রাহ—“অয়ে অবজ্ঞবাদিনি গর্বিতাভীরিকে! এতদ্ব্যঃশ্রবণনর্মোৎকটকটুলবর্ণদিক্ক্ষদক্ষাধপকপযুঁষিতবাগ্গোধুমরোটিকাঃ সংভোজ্য মম মধুরকর্ণাবেব স্তৃষ্ট কটুকৃতো; কিং পুনমুখবিরমম্, তদ্বিদূষকগোপ-বধূনাং যুগ্মাকং ছায়ানিকটভূমিগপি কদাপি ন স্পৃশামি; কিন্তু প্রাতরেবাস্মজ্জাতি-যাজ্ঞিকবধুবর্গমুপসর্পিষ্যামি। ততস্তেন পরমাদরেণ মচ্চরণপ্রক্ষালন-পূর্বকং কোশেয়দ্বকুলে পরিধাপ্য সকপূর্ববাসিতোপলাপানকমধুরপরম্ন-সসৈন্ধবার্দ্ধক-লিম্পাক-নানাবিধ-ব্যঞ্জনবেষ্টিতসমুত-সুগন্ধিশাল্যম্নফানিতশঙ্কুলীকুণ্ডলিকা-লডডুক-ঘনাবর্তিতদ্বন্ধ-রসাল-সশর্করবন্ধ-দধিবিবিধ-বটকোত্তম-মরীচাদিভিঃ^২ স্তথাং ভোজয়িষ্যে, যথা বজ্রনি স্ফুচ্ছায়তরুমূলেষু স্বপন্ স্বগৃহমাগত্য সঙ্গবাবধি স্বপল্লেব তিষ্ঠামি।”

৫১৪। ততস্তচ্ছ বর্ণেন হাসকোলাহলে বৃন্তে ময়োক্তম্—“নান্দীমুখি! ক্ষুদ্রগ্রামীণৈরেব স্বস্বগ্রাম-সীমার্থং মধ্যস্থমালম্ব্য গ্রায়াঃ ক্রিয়তে; রাজানস্ত রাজ্যং স্বদেদাংবলেনৈব লভন্তে; তদেতদ্রাজ্যহেতো-র্গ্রায়েন কিম্? ময়া সহৈতঃ সমরমাচরন্ত; তত্র যশ্চ জয়ো ভবেত্তৈশ্চব রাজ্যং ক্ষুটং সেৎশ্চতি” ইত্যুক্ত্বা তদর্থমিব সাটোপং কিঞ্চিদুপসর্পতি ময়ি তাস্ম চ ইতস্ততঃ সভয়সহেলনমপসর্পন্তীমুঃ^৩।

৫১৫। নান্দীমুখী—“বীর! সম্প্রত্যস্মৎসমক্ষমেতাসামুজ্জলকুলবিনসিতবল্লববধূনাং ধর্ষণমেতদ্ভবতঃ পরমসাম্প্রতমেবেত্যবধারয়ম্মারাদেব তিষ্ঠ” ইতি মামাভাগ্য ললিতাং প্রত্যুবাচ—“ললিতে! সাম্প্রতমশ্চ বনবীরশ্চ^৪ নির্জনবনেহস্মিন্ প্রগল্ভতা মহতী, ভবতীনাশ্চ শিরীষকুসুমমুদ্রলানি শরীরাগি, তদেশকাল-বলাদিকং বীক্ষ্য বিবাদং ত্যজ।”

৫১৬। তচ্ছ ব্রাহ্ম চন্দ্রমুখী—“ভো মুক্ষাঃ! নান্দীমুখী সত্যং কথয়তি; তচ্ছ গুণধ্বম্—‘বয়মবলাঃ কোমলাঙ্গাঃ, অয়ন্ত নির্জনবনপুরুষোহতিচপলঃ; যশ্চা দর্শনাদেবায়াং সাক্ষবসেন বিহবলো ভবতি, সাপ্যাস্ম-চ্চক্রবর্তিনী নান্তিকবর্তিনী; স্তদুদুখাভিমন্যু^৫ প্রভৃতিবাহিনীপতয়োহপি সম্প্রত্যেতদ্রত্নানভিজ্ঞা দূরে বর্তন্তে। তদ্রয়ানকদেশেহস্মিন্নাশ্রমধ্যে দ্বন্দ্বৈ গতিতে সর্বতঃ সর্বে লুণ্টাকদুষ্টগমকাঃ সমুখায় সমস্ত-মৌক্তিকানি বিলুপ্ত্য নেশ্যন্তি; তদাস্মাকমেব মহতী হানির্ভবিষ্যতি। অশ তু যষ্ঠাংশ এব, ততোহল্পহানিঃ,

১। কর্ণসূচকঃ (খ); ২। -মচ্চরণক্ষালন- (চ); ৩। -মথিতাদিভি- (ঙ); ৪। অপসৃত্যস্ব (ঙ); ৫। রণবীরশ্চ (ঙ);

৬। স্তমুখাভিমন্য- (খ)।

তদ্বদি সৰ্বাভ্যো রোচতে, তৰ্হি বয়ং সৌম্য। ইব ভবত্যঃ সম্প্রতি রাজ্যবার্তামপহায় সমুচিতাদপ্যধিক-
মূল্যেন মৌক্তিকান্ধাদায় অশ্ব চিল্লাতকশ্চ স্পৰ্শমাত্রৈণেব জনিয়মাণদুষ্কীৰ্ত্তিভরাদান্ধানমপি সংরক্ষ্য
স্বগৃহমাসাদয়ামঃ। পশ্চাদেতদ্রতান্ত্রাবণাদেব বৃন্দাবনমহারাজী তন্মুক্তাপ্রদানেন দ্রুতমেব গুরুপ্রভৃতীন্
সন্তোষ্য মহারাগেণাতিবেগেন স্বয়মব্রাগত্য দূরত এব কপটাটোপ-মবষ্টভ্য স্বয়ং সমরমকুৰ্বাণা চঞ্চল-
নয়নাঞ্চলপ্ৰেৰণয়া। নীতভীক্ষধারবিষমশরাস্ত্রসম্বৰ্ধিত-জ্রুট্টিধনুধরসুমুখ-কঞ্জ-ভীষণাভিমন্যুপ্রভৃতি-বাহিনী-
পতিদ্বারৈব তথা বিগ্রহভঙ্গীমাটোপয়িষ্যতি, যথায়ং বনমধ্য এব বীরম্মল্লস্বরিতমেব সাধবসেন কম্পমানঃ
সন্ বৃংহিতহাহেতিকমলরাগমণিপ্রকরখচিতচাৰুচাটুচিত্তারত্ননিকরচিতমঞ্জুলমালাং নিজকণ্ঠাভুত্ৰার্থোপ-
ঢৌকিতীকৃত্য তচ্চরণপরিসরং শরণমুপগচ্ছন্নেতৎসমুদিতগদগদগদিতথরং^১দ্ব্যতিদ্ব্যতিলবেন তৎকালদ্রুত-
চিত্তনবনীতয়া তয়া কারুণ্যেন প্রসাদীকৃতেনৈব তদ্ব্যাবকারুণমণিদ্রবেণাভিনবশিখণ্ডাবতংসং শোণমিব^২
রচয়ন্নেতদ্রাজ্যং তদ্বৎপল্লনখিলমৌক্তিকাদিকমপি সমপ্য স্বয়মপি তামেবানুচরয়িষ্যতি^৩।”

৫১৭। এতচ্ছ ব্রণেন সানন্দোল্লাসসম্মিতং রাধাকুঞ্জং তিৰ্ঘণবলোকয়তি ময়ি নান্দীমুখী স্মিতা—
“গোকুলপ্রবীৰ^৪ ! ত্বদ্রূপবিষমশরসমরপ্রবীণয়া^৫ বৃন্দাবনচক্ৰবৰ্ত্তিণ্যা সমমেব ভবৎসমরপরিপাটী পরং
শোভতে। এতাঃ পুনরতীব কোমলাসুদভ্যর্নমন্তুরেণ ত্বয়া সহ তাদৃশবিগ্রহবিলাসং কথমাচরন্ত? তদ-
লীকবিরোধং পরিত্যজ্য সাম্প্রতমন্তাসামপি মৌক্তিকমূল্যং নির্ণীয়তাম্; পশ্চাত্তগবত্যেব রাজ্যন্তায়ং
বিচারয়িষ্যতি।”

৫১৮। ততস্তাসাং সাকুতবচনমবধাৰ্য্যেব “গবিতগোপ্যো জিতা জিতাঃ” ইতি বদন্ স্বমুখে বাম-
মুষ্টিং ভেদীকৃত্য বাদয়ন্ মধুমঞ্জলঃ সানন্দং তাণ্ডবমাতনোতি।

৫১৯। নান্দীমুখী^৬—“ভো নটপ্রবর মধুমঞ্জল! অম্মচক্ৰবৰ্ত্তিণ্যামন্ত্রায়াতায়ামপি তদাহ্লাদনার্থ-
মাত্মপ্রিয়সখ্যন্ত্ৰাহেতি চক্কাবাঞ্ছেন শিক্ষাবৈশিষ্ট্যেন বটপদো ভবন্মুড্ডীয়োড্ডীয় ভ্রমরিকামাদদানঃ স্ফুট-
মিতো রজ্জ্বাদম্মাদধিকমুদগুং তাণ্ডবরম্মনেন দ্বিপদগোপেন সার্কিং স্নগহনং নন্দীশ্বরগোষ্ঠমাপ্যসি; তদানীং
তদবলোকনাদবয়মপি চক্ষুঃসাকল্যমুৎস্ফারয়িষ্যামঃ।”

৫২০। ততোহহং বিহস্ত—“নান্দীমুখি! সা ইয়ং চন্দ্রমুখী সামঞ্জস্যরতা ললিতাদিবদদম্পপাতিনী ন
ভবতি; অতো বিনা মূল্যেনাপ্যশ্বে সন্তুষ্টেন ময়া মৌক্তিকানি দেয়ানি; কিম্বিয়ং মন্ত্রবিদাং মুধন্ত্যা ততঃ
খঃ পরশ্বো বা পরমশুচিঃ সতী রহঃস্থানমাগত্য স্নানাদিনা পরমশুচয়ে কান্তদৰ্পাভিধাচার্য্যানিরুক্তমন্ত্র-
পটলং^৭ মহামুপদিশতু, যথেষ্ট বৃন্দাবনে গোপেনৈব ময়া সুরাধিকাশ্রীকৃতমেব লভ্যতে।”

৫২১। ততশ্চন্দ্রমুখী কুটিলং মামবলোকয়ন্ত্যাহ—“অহো! মামপি হিতোপদেশিনীং কৃতানভিজ্ঞস্বং
কদর্থয়িতুমুত্তোহসি? নাহং তব মন্ত্রাভিজ্ঞা, তন্মন্ত্রচতুরা কাঞ্চনলতৈবচাৰ্য্যা ক্রিয়তাং ভবত।”

৫২২। ততোহহম্—“কাঞ্চনলতে! ভবদৈদক্ষ্যাবলোকনেন ময়ানোভ্রমরস্বয়ি প্রকামমনুরজ্যম্নভী-
বোৎকণ্ঠতে; তৎপরমসুন্দরতারামিকা ভবদুপকণ্ঠবৰ্ত্তিনী মঞ্জুলতরেকাবলিরেকা সম্মিতমালোকয়ন্তীনা-
মাংসং সমক্ষমেব পরমোৎকণ্ঠিতে মদুরসি স্নেহভরেণ স্বয়মেব ত্বয়া যজ্ঞাধীয়তে, তৰ্হি মূল্যমন্তুরেণাপি
ভবদভীষ্টমৌক্তিকান্ধবগ্ৰাং বিতরিষ্যামি। অপি চ মৎপরিষদ^৮-ললিতরত্নহারব্রয়েণ ভবৎকণ্ঠমধ্যনাভি-

১। কটকাটোপ- (চ); ২। -গলিতস্বর- (ঙ); ৩। শোভনমিব (খ); ৪। স্বয়মেবানুচরয়িষ্যতি (ক); ৫। গোকুল-
প্রবীণ (খ); ৬। -প্রবরয়া (ঙ); ৭। বৃন্দা (চ); ৮। -মন্ত্রণাপটলং (ঙ); ৯। মৎক্লোড়- (ঘ)।

প্রদেখানলং প্রসাধয়িষ্যামি” ইতি তামনুসরতি ময়ি সা মাং তিৰ্যগবলোকয়ন্তী ছংকুৰ্বতী কিঞ্চিদপসসার, রাধা চ স্মিতং কুৰ্বতী আত্মনি শঙ্কামাধায় সল্পমমবাপ।

৫২৩। ততো বিশাখা তর্জন্তুধুষ্ঠছোটিকয়া নান্দীমুখীমভিমুখীকৃত্য নেত্রকুণেনে রঙ্গমালিকা-তুলসিকে দর্শিতবতী।

৫২৪। নান্দীমুখী বিহস্তু—“মোহন! ইমে রাধিকা-প্রিয়চরণতৎপরে তদতীবপ্রিয়ে রঙ্গমালিকা-তুলসিকে তাং বিনা ক্ষণমপি কুত্ৰাপ্যবস্থাভুং ন শকুতস্তদনয়োমুক্তামূল্যং নির্ণয় তুর্গমেতে তদন্তিকে^১ প্রস্থাপয়।”

৫২৫। ততোহহং সান্তরানন্দং বিহস্তু—“নান্দীমুখি! তুলস্যা অদৃষ্টচরচঞ্চলনয়নাঞ্চলাবলোকনবৎ-মরিচক্ষোদমিশ্রিত-সুস্মিতনবঘনসার-লবপরিমলিতাশ্রুতচর-নবনবভাষিত-মকরন্দপায়নেন বিহ্বলীকৃতমিব মাং স্নেহবিহ্বলা রঙ্গমালিকা মদুরসি নিজকুচকুট্টালাভ্যামবষ্টভ্য মজ্জীবাভুরূপ-স্বাধরপীযুষপায়নেন দ্রুতং সন্ধুদ্ধয়তু” ইতি।

৫২৬। ততঃ সর্বাস্তু হসন্তীশ্বনতমুখ্যো তে বিশাখাপৃষ্ঠলগ্নে বভূবতুঃ।

৫২৭। নান্দীমুখী—“মুক্তাকলবাগিজ্যবিলাসিন! যুথেশ্যোরপি রাধাবিশাখয়োর্মৈ ত্তিকিমূল্যনির্ণয়ে যন্মানো ন ধৎসে, তত্র কিং কারণম্?”

৫২৮। ততোহহম্—“সা যুথেশা মৎসবিধমাগত্য চেৎ স্বয়ং নির্ণয়তি, তদৈব নির্ণয়নীয়ম্; তদগোচরে কেন নির্ণয়তাম্?”

৫২৯। নান্দীমুখী—“বীর! মূল্যং তাবৎ প্রকাশয়; যথা তচ্ছ বণেন তন্মূল্যদ্রব্যাণাং সমাস্থতিস্তয়া ক্রিয়তে।”

৫৩০। ময়োক্তম্—“রাধাবিশাখয়োরদ্বৈতাদ্ভয়োরপি মদতীব-প্রিয়য়োর্বৎকিঞ্চিমূল্যং কথ্যতে, তচ্ছ যতাম্—মৎপৃষ্ঠমঞ্জুলতরতমা^১-সমলিত-মস্নগতরদক্ষিণসব্যভুজাঅর্ঘলতয়োগাঁক্ষবিকা-বিশাখয়োল্লিখিত-নতাংশনিহিত-বিনাসোল্লসিত-পরিমলিতসুপ্রচণ্ডদোদর্দণ্ড-যুগলশ্য সুরভি-কুসুমকুলপরিবাসিতবনবিহারমাধুরী-মনুস্বতন্ত্য পরম্পরমবিষয়^২-নিরুপমপ্রেমকলাপাবলোকনকৌতুকেন মম গণ্ডুরঙ্গস্থলে তন্মধুরবদনসুধাকর-প্রবীণনটপ্রবরো^৩ যুগপৎ পৃথগ্বা হৃদ্ব হৃদ্ব তাণ্ডবং সমল্লাসয়ন্তো মদানন্দকন্দং কন্দলয়তাম্।”

৫৩১। কিঞ্চ, রাধাকুণ্ডতটীকুড়ঙ্গভবনাদ্রুত-ভ্রমদ্রুতমরবাহুতি-পরিমলিতসুরভিকুসুমবৃন্দশৃঙ্গমান-মকরন্দমঞ্জুলবকুল^৪-তলামল^৫-কনকবেদিকায়ং মঞ্জুলমল্লিকুসুমদলকুলকল্পিত^৬-প্রশস্তসুকুমারতল্লোপরি স্বর্ণ-যুথিকা^৭-কুসুমকুতচন্দ্রোপধানে বামকফোণিমবষ্টভ্য সঙ্কচিতজানুদ্বয়ং সুখোপবিষ্টশ্চ মন্মানোমধুপাশ্রয়-বাসন্ত্য। বিশাখয়া স্বর্ণসম্পূটস্থিতকুঙ্কমরসং কিঞ্চিৎ শ্লথমিবালোকয়ন্ত্য। অসখ্যপ্রণয়^৮-মধুদ্বাদেন^৯ নিস্তল-নিজবক্ষোজযুগলাদাকৃষ্টদরকঠিনীভূত-সুরভিকুঙ্কমপঙ্কমিলনাদীষদঘনীকৃত্য তেন হৃদ্ব হৃদ্ব রুষিতে মম পুলকিত-বক্ষসি মৎপ্রাণপঞ্জরশারিকা রাধিকা কদাচিৎ স্বশ্চ কদাচিদ্বিশাখায়াঃ কুচসম্পূটবিকৃষ্টনবযুগ-নদদ্রবেণ^{১০} সরোমাঞ্চ চম্পককলিকাগ্রেণ^{১১} বল্লরমকরাধুরপত্রাণি প্রাণ্ডণাকল্পকল্পনয়া^{১২} কল্পয়ন্তী নির্ভর-পরম্পরাসমানোদ্ধেসৌহাদসৌরভ্যভরণে চমৎকৃতি-বলিতমদেহমনোবাক্যানি পরং পরিবাসয়ন্তিতি।

১। তদন্তিকে (ঙ); ২। দর- (ঙ); ৩। তমালমাল- (ঘ); ৪। পরম্পরমবিষয়- (ঙ); ৫। প্রবীরো (ক);

৬। মণিমকরন্দবকুরবকুল- (ঙ); ৭। লতামল- (গ); ৮। কম্পিত- (গ); ৯। স্বর্ণযুথিকা- (ঙ); ১০। অসখ্য প্রচয়- (গ); ১১। মদোদ্বাদেন (ঙ); ১২। ভ্রমরেন (ঙ); ১৩। লতিকাগ্রেণ (ঙ); ১৪। প্রাণ্ডণশিল্পকল্পনয়া (গ, ঙ)।

৫৩২। অতো রাধাবিশাথে সন্নেহং যুগপৎ সপুলকপরম্পরচাতুরক্ষিকবীক্ষণেন লজ্জিতে বভূবতুঃ।

৫৩৩। বিশাখা—“ললিতে! লম্পটতানাটো তল্লম্পটনটাত্যামসম্ভবমনোরথনাম-মাটকশ্য বিদীয়-
মানাভিনয়বীক্ষণায় নিজ্জীবনরঞ্জেহস্মিন্ যথার্থনাম্নী^১ নান্দীমুখীং মৌক্তিকপ্রদাননিমিত্তকবিতথবাক্-^২
প্রস্তুত্যান্মান্ সভাসদঃ কতুং সংরক্ষ্য প্রকারেণ বিড়ম্বয়িতুমদ্যুক্তান্তি ; তদত্র রঞ্জে যন্তা রঞ্জে বিজ্ঞতে, সা
কিল কুলবতী সাধ্বী ক্ষুটমশ্য চতুঃবষ্টিকলবিদক্ষশ্য নটশ্য লাশ্যমত্রোপবিশ্য পশ্যন্তী ভদ্রেণ কুলদয়মুৎ-
কীর্তয়তু ; অহস্ত গৃহং গচ্ছামি।”

৫৩৪। ততো নান্দীমুখী—“সখি বিশাখে! অশ্য নর্মকর্মঠাশীলশ্য দুর্লীলশ্য বচনবিনাসমাত্রৈণৈব
কথং নিবিজ্ঞ থিথ্যসে? ক্ষণং তিষ্ঠ, নিঃসন্দেহমধুনৈব মুক্তা দাপয়িষ্যন্ত্যস্মি” ইতি তামাভাষ্য নিবর্ত্য চ
মৎসবিধমাসাচ্চ মাং প্রাহ—“দুর্লীল গোপযুবরাজ^৩! ভবদ্বিসদৃশনর্মালাপশ্রবণেন বিশাখাদয়ো মদুপরি
শশং থিথ্যন্তে^৪ ; তৎ রূপয়া সম্প্রতি নর্মকর্মপঞ্জিকাপ্রপঞ্চং সংরক্ষ্য ক্রয়-বিক্রয়পঞ্জিকামুদঘাট্য জ্বিণাদি-
মূল্যেন মুক্তাঃ প্রদায় ধ্রুবমমূর্ভবৎস্মিদ্ধ-গাক্ষর্বাচমুত্বরিতমনুরঞ্জয়।”

৫৩৫। ততোহম্—“নান্দীমুখি! যথাপি রাধা ময়ি কাঠিণ্যমেব সম্ভতমাতনোতি, তথাপি সহজ-
স্মিদ্ধশ্য মম মনস্ত তন্মামাত্রপ্রবণাদেব নাজমেব সমস্তং দ্রুতমনুসন্ধতে ; তদাসু তৎসহচরীমু কাঠিণ্যেন
কিম্? ততো দিনদ্বয়াভ্যন্তরে^৫ যাবন্নির্গীতমূল্যমুপস্থাপয়ন্তি, তাবদেব তৎস্ববর্ণালঙ্করণাদিরৌপ্যাদিরজাদি-
রসাদিপ্রিয়গবাদিকং ধনং স্থাপ্যতয়া ময়ি সংরক্ষ্য এতদনুরূপকিয়মৌক্তিকানি গৃহস্ত” ইত্যভাষ্য পুনঃ^৬
ক্ষণং মৌনেন বিমুগ্ধাহম্—“নান্দীমুখি! সম্ভত^৭দয়িতগোচারণলীলয়া বনে বনে ভ্রমতা ময়ৈতৎ সর্বং কুত্র
রক্ষিতব্যম্? প্রতীতিপাত্রমপি কোহপি ন দৃশ্যতে, রক্ষিতে চ পররমণীজবো লজ্জাপকীর্তিতো মহন্তয়ং
লভ্যতে ; তৎ সত্যমুচ্যতে—“প্রস্তুতমূল্যং বিনা এতৎ কিমপি ন সম্পদ্যত এব।”

৫৩৬। নান্দীমুখী—“মোহন! এতদপূর্বমূল্যং কুত্রাপি ন দৃষ্টম্, ন বা শ্রুতমস্তু।”

৫৩৭। ততোহম্—“বিদক্ষে নান্দীমুখি! ঈদৃশমেতদভূমিজাতাপূর্বমৌক্তিকং ত্বয়া ব্রহ্মাণ্ডে কুত্রাপি
দৃষ্টচরং শ্রুতচরং বা অস্তি? তদপূর্বপদার্থশ্য মূল্যমপ্যপূর্বম্, তত্রাপি ন বয়ং মুক্তাব্যাপারিণঃ, কিন্তু কেবলং
ভগবতীপাদানামাদেশেন ভবদাগ্রহেণ চাত্র প্রবর্তিতাঃ স্মঃ। তস্মাচ্ছেদিচ্ছা শ্রান্তুর্হি মিথো নির্ধারিতমূল্যং
প্রস্তুতং দত্ত্বা পরমচতুরা এতা মৌক্তিকানি গৃহস্ত, নো চেদগৃহং গচ্ছস্ত ; পশ্য, মধ্যাহ্নপ্রায়ো দিবসো
জাতস্তদবয়মপি গোধনসম্ভালনায় গোবর্দ্ধনং গচ্ছামঃ।”

৫৩৮। ততো নান্দীমুখী সনির্বেদমিব ললিতাস্তিকমুপেত্য অনুরুদ্ধেঃ—“সখি ললিতে! সখি বিশাখে!
ভোঃ সর্বাঃ প্রিয়সখাঃ! নিজাভীষ্টৈতন্মূল্যলঙ্কিং^৮ বিনা হতী নাগরোহয়ং মুক্তা ন দাস্ত্যেবেতি ময়োপরোধ-
হেন নির্ধারিতমস্তু। মৌক্তিকান্যবশ্যমেব গ্রাহ্যানি, অতো ময়ৈতন্মূল্যতে—যদস্মিন্বেব মূল্যে কেনাপি
ব্যাজেন কিঞ্চিন্মাত্রসম্মতিপ্রদানেনামুং সম্ভোষ্য মৌক্তিকান্যাদায় গৃহং^৯ গতে কো নাম কশ্য মূল্যং গৃহ্নাতু,
কো বা দদাতু?”

৫৩৯। ততঃ “অদ্বুততপস্বিনি! তিষ্ঠ তিষ্ঠ” ইতি নান্দীমুখীমাক্ষিপ্য মাং প্রতি ললিতা স্মিহা—
“শ্রীর ললিতযুবরাজ! অপূর্বা বৃন্দাবনকেদারিকা, অপূর্বমেতমৌক্তিকবীজম্, অপূর্বাণি মৌক্তিকানি,
অপূর্বোহয়ং মৌক্তিকবিক্রয়ী বণিক্, অপূর্বমেতন্মূল্যম্, ন বয়মপূর্বা ভবামস্তৎ কথমস্মাকমেতদপূর্বমূল্য-

১। অস্মিন্ যথার্থনাম্নী (ঙ); ২। -বিতথারববরাক- (গ); ৩। গোপকুলযুবরাজ (ঙ); ৪। ক্ষিপ্যন্তে (গ);
৫। দিনদ্বয়াভ্যন্তরে (ঙ); ৬। পুরঃ (ঙ); ৭। সতত- (ঙ); ৮। নিজাভীষ্টৈতন্মূল্যলঙ্কিং (ঙ); ৯। গৃহে (চ)।

প্রদানে সামর্থ্যং ভবতু? কিন্তু নান্দীমুখীয়ং তাবদস্মাস্তীব স্নিগ্ধা অস্মদভিগ্না চ, ত্বঞ্চ তাবদপূর্বব্রজচারী, তস্মাদপূর্বব্রজচারিণীয়মপূর্বতপস্যাবলাং ভবদভিমতাপূর্বমূল্যপ্রদানেন ভবন্তু সন্তোষ্য মৌক্তিকাগ্ৰা-
দাস্যতে, বয়ন্তু গৃহায় চলিতাঃ স্মঃ” ইতি সপ্রণয়েষ্যমিব বিবিধসাম্বিকোল্লাস-বিলসিতাঃ কিঞ্চিতির্যগ্গ্ৰীবা-
ভিরামং স্মিতশবলিতনয়নাপাঞ্জন ক্ষণে ক্ষণে মামবলোকয়ন্ত্যস্তথাবিধাং বিবিধসাম্বিকভাবোল্লাসবিলসিতাং
রাধাং পুরস্কৃত্য রাধাকুণ্ডতীরোপান্ত-মঞ্জুলবকুলকুঞ্জমন্দিরং তাঃ সর্বা জগ্মুঃ।

৫৪০। ততঃ পরমানন্দসন্দোহেন ময়া বিচিত্রা বিচিত্রা পরমোত্তমমৌক্তিকসঞ্চয়ৈঃ সহস্রেন বিচিত্র-
শিল্পকল্পনয়া রাধাঙ্গপ্রত্যঙ্গাভরণানি বিরচয়্য স্ববর্ণসম্পূটে নিধায়ঃ তন্মামমুদ্রয়া চিহ্নিতীকৃত্য ললিতাবিশাখা-
দিসখীমণ্ডলীনাঞ্চ ভূষণানি তথৈব নির্মাণ্য পৃথক্ পৃথক্ সম্পূটে গৃহ্য তন্তন্মামমুদ্রয়া চিহ্নিতীকৃত্য তথৈবা-
গ্রথিতান্ত্যপুস্তমমৌক্তিকানি বহুনি চ নান্দীমুখ্যা সহ মধুমঙ্গল-সুবল-তৎকালাগতোজ্জ্বলবসন্তকোকিলাদি-
হস্রেন রাধাকুণ্ডনিকুঞ্জমন্দিরে গ্রথিতানি।

৫৪১। ততস্তানি^১ রাধয়া স্মিতললিত-ললিতাবিশাখাদিসখীভিঃ সমং স্মিতসংবলিত^২ হর্ষেণাদায় সাদর-
মধুরতরপ্রচুরপকাম-^৩ তাম্বলবীটিকান্তিমধুমঙ্গলং প্রণয়রূপগন্ধাচন্দনৈবরতাম্বলৈশ্চ সুবলাদিকঞ্চ সন্তোষ্য
তদ্ব্যস্তেন স্বহস্ত^৪-সম্পাদিত-সুরভিসুকুমারারুণকুসুম-বিচিত্রিত-কাঞ্চনমুখিকামাল্য-কর্ণূর-বাসিতাম্বলোপ-
চৌকনেন নির্ভরমানন্দিতোহং প্রণয়াদিকেন তন্মাল্যভূষিতস্তম্বলমুপযুজ্ঞানঃ সখিভিঃ সহ গোসম্ভালনায়
গোবর্দ্ধনমাগতঃ।

৫৪২। ততশ্চ স্বর্ণসম্পূটং সমুদঘাট্য ললিতা তদলঙ্করণেন সানন্দমানন্দিতাং রাধাং প্রসাধয়ামাস।

৫৪৩। তদন্তু ললিতাবিশাখাদয়ঃ সখ্যোহপি পরস্পরং তত্ত্বংসম্পূটান্তরণেনাঙ্গানং ভূষয়ামাসুঃ।
ততস্তাঃ স্বস্বগৃহে গতা তৎপ্রচুরতরাভুতমৌক্তিকপ্রদানেন স্বস্বপতিং স্বস্বগুরুশ্চ পরং সন্তোষ্য পুনর্গাক্ষর্ব-
সরস্তীরগাক্ষর্বাস্থানীমবাপ্য মিথো মন্যধুরমধুরনমবর্তাবিনোদেন সুখং বিজহুঃ।

৫৪৪। সত্যা—“গোকুলবিনাসারামমন্তকোকিল^১! ততস্ততঃ?”

৫৪৫। কৃষ্ণঃ—“প্রিয়ে! অতং শ্রোতব্যম্, তদলং ভদতিবার্যেতি^২ ত্রবল্লবে তদধুরমধুররহস্ত-
কেলিবৃত্তান্তোদঘাটনবৈকুণ্ঠ্যতিশয়েনাদৈর্ঘ্যম্—

মৎকণ্ঠস্থ স্ববর্ণবন্ধুরমণিত্রাতোল্লসন্মালিকা, মচ্ছন্দগ্রহয়োরলং পরিলসৎসর্বাংবতংমদয়ী।

মৎকায়স্থ স্বগন্ধিকুসুমলসচ্চর্চা পরা সা কদা, হা হা^৩ বাস্ততি দৃকপথং মম পুনঃ পূর্ণৈর্যগ্গ্ৰীৱৈরিহ॥”৫৪৥

৫৪৬। ইতি ক্ষণং মৌনমালস্য পুনঃ সৌৎসুক্যম্—

“মদ্বক্ষঃস্থলচম্পকাবলিরিয়ং মল্লৈত্রপদ্মদ্বয়ী, সৌধাসিল্লিরিয়ং মদেকবিলসৎসর্বজনক্ষমীরিয়ম্।

মৎপ্রাণোরুবিহঙ্গবল্লিরিয়ং^৪ মৎকামিতশ্রীরিয়ং, মজ্জীবাভুরিয়ং ময়া পুনরহোহাহা কদা লপ্যতে॥”৫৫॥

৫৪৭। ইতি বিলপন সাক্ষাধারস্তল্লীলাস্মরণবিহ্বলং ভূমৌ নিপত্য সশব্দং^৫ রুদন্তং মধুমঙ্গলমালিন্য
তদন্তু—“প্রাণবল্লভে! ত্বমেব জীবাতুরূপা রাধাসি” ইতি সাক্ষ্যং সগদগদং লপন্ তাং সত্যাং পরিশ্রজ্য
মুহুমুর্ছদীর্ঘমুখঞ্চ উচ্চৈর্নিঃশ্বসন্মাসীৎ।

৫৪৮। সত্যভামা চ—“সম্রমেণ সাক্ষরোমাঞ্চা নিজশাটিকাঞ্চলেন তং বীজয়ন্তী ভূক্ষীমাসীৎ।”

১। -সাম্বিকভাবোল্লাস- (ক, ড); ২। গৃহ্য (ঙ); ৩। ‘ততস্তানি’ ইতি চ-গ্রন্থে নাস্তি; ৪। -শবলিত- (চ);

৫। -মধুরপ্রচুরতরপকাম- (ঙ, চ); ৬। স্বহস্ত- (ঙ); ৭। -মন্তপুংক্ষোকিল (ক); ৮। তদতিবর্ণনয়েতি (ঙ); ৯। রাধা
(গ, ড); ১০। -পঙ্কিরিয়ং (ঘ); ১১। সশব্দকন্দলং (ঙ)।

৫৪৯। ইত্যখিলবৃত্তান্তং পৌৰ্ণমাসীশিষ্টা-সমগ্ৰসামুখাদাকৰ্ণ্য সরোমাঞ্চং সকৌতুকং সব্যাং নক্ষমণা
প্রাহ—“সখি সমগ্ৰসে ! ততস্ততঃ?”

৫৫০। সমগ্ৰসা—ততঃ প্রথমমতিসম্মেগে ক্ষণং তুষীং স্থিত্বা তদনু;—“প্রাণনাথ ! নিখিলব্রজ-
জর্নেকজীবন ! জয় জয় ধৈর্যমবলম্বস্ব, ধৈর্যমবলম্বস্ব, সমাশ্বসিহি, সমাশ্বসিহি” ইতি বৈয়গ্র্যবিশাক্ষটম্বনিং
ভাষমাণয়া মুহুমুর্হুর্বীজনেন মুহুমুহুমধুরাজমার্জনেন গোকুলগমনার্থপ্রার্থনাদিভিরেব নিজজীবিতনাথং
শনৈঃ শনৈঃ সঙ্কুক্ষিতীকৃত্য নিজানন্তসুখসুধাসিকূন্ নিজানন্তপ্রাণপরম্পরামপি ভৃগবদ্ব্রবমনপেক্ষ্য সদা
চিকীর্ষিতনিজপরমাতীষ্টতৎসুখাভাসনবলেশয়া তচ্চরণপক্ষজৈকগত্যা সভায়া তদানীমেব সখীদ্বারা তত্রা-
নীত-শ্রীমদ্ব্রবমন্ত্রিরাজসম্মিরূপিতে সমাগামিনি পরেখোহহনি মধুরদধ্যানাদিতোজনানন্তরং গুরুদিন-সিত-
দশমী-ধনিষ্টাভ-শুভযোগসম্ভাবিত-বিবিধগুণাভিরাজিতাভিজিহ্ম-সম্মুহূর্তবরে সর্বতো নৈবিঘ্নেন বটিতি
সমস্তপ্রশস্তশস্তোৎপাদনপুরঃসরগোকুলপুরপ্রবেশসম্পাদয়িত্রীং পরমমঙ্গলকুলোজ্জলিতযাত্রাং বিধায় স-
বিনয়নির্বন্ধেণ পূজ্যচরণশ্রীমদগ্রজমহানুভাবং গোকুলগমনার্থমত্যাৎকণ্ঠিতমপি দ্বারকাপুরাভিভাবনার্থমভি-
সংরক্ষ্য তত্রভবতী-শ্রীভগবতী-পাদপদ্মান পুরো নিধায় সার্কমুদ্রবরোহিণীশ্বরীভ্যাং সকলমঙ্গলানিঙ্গিতো
মধুমঙ্গলানকৃতঃ শ্রীশ্রীমদব্রজনবযুবরাজসুৎক্ষণাদেব দ্রুতমিতশ্চলিয়া শ্রীমতা নন্দীঘোষরথেন শ্রীগোকুলো-
পশ্যামাসাং প্রমদসংভূতচরাভিলষিতনিজাভীরশ্জারং নিকরেণাতিভ্রাজমানঃ সন্ শ্রীমতি নিজব্রজপুরে
শুভপ্রবেশমবশ্যং করিষ্যতীতি স্মৃঢ়ং সর্বসম্মত্যা নির্ণীতমস্তি” ইতি তৎপরিবেশিতমধুরসমাচারসুধাসার-
মানন্দাসারসংগুতা^১ শ্রবণচর্যকৈঃ সমাচম্য পরমসৌভাগ্যবতীশিরোমণিমঞ্জরীসত্যভামাসমকক্ষপট্টমহিবী
সকলসল্লক্ষগুণলক্ষোজ্জলিতলক্ষণা সৌৎসুক্যং সংললাপ—“সখি সমগ্ৰসে ! এতন্মধুরসংবার্তাশ্রবণাদতী-
বোৎকণ্ঠিতাহং শ্রীবাদবেন্দ্রেণ সার্কং গোষ্ঠেঙ্গগোষ্ঠমবাপ্য রাধাসখ্যপুস্পসৌরভ্যেণাত্মানং বাসয়িতুম-
ভিলবামি।”

৫৫১। সমগ্ৰসা—“সখি ! তথৈব সর্বথা ভবতু ভবত্যাঃ” ইতি।

আদদানস্তং দন্তৈরিদং যাচে পুনঃ পুনঃ। শ্রীমদ্রূপ-পদান্তোজ-ধূলিঃ স্রাং জন্মজন্মনি^২ ॥ ৫১ ॥

যশ্রাজ্ঞাসুধয়া প্রবোধিতধিয়া মুক্তাচারিত্রৈর্ময়া^৩, গুচ্ছঃ পুষ্পভরৈর্য্যধায় য ইহ-শ্রীরূপসংশিক্ষয়া।

জীবাখ্যাস্ত মদেকজীবিততনোস্তৃশ্চৈব দুর্কটপদী, স্বাঠেগুন্তং পরিভূষিতং নু তনুতাং তৎকেনিশীধুৎকধীঃ ॥ ৫২ ॥

মুক্তাচারিত্রপুর্পোষেগুচ্ছং গুক্ষিতমদ্রুতম্। বতঃসয়তু মৎস্নেহাৎ শ্রীমদ্রূপগণো রহঃ ॥ ৫৩ ॥

যশ্র সঙ্গবলতোহদ্রুতা^৪ ময়া, নৌক্তিকোত্তমকথা প্রচারিতা।

তশ্র কৃষ্ণকবিভূপতেব্রজে, সঙ্গতির্ভবতু মে ভবে ভবে ॥ ৫৪ ॥

ইতি শ্রীশ্রীল-রঘুনাথদাস-গোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতঃ

শ্রীশ্রীমুক্তাচারিতং সম্পূর্ণম্ * ১

বিক্রয়
নহী হৈ

* ইতি শ্রীমুক্তাচারিতং সমাপ্তম্ (৫)।

১। ধ্রুবমপেক্ষ্য (৫); ২। -সপ্তমী- (গ); ৩। -শ্রীভগবতী- ইতি উ-করলিপ্যাং নাস্তি; ৪। -শৃদ্ধার- ইতি
উ-করলিপ্যাং নাস্তি; ৫। -সুধাসার-সংগুতা (৫); ৬। -মধুরহস- (ঘ, ঙ); ৭। -ধূলিভূষাং ভবে ভবে (খ, ঙ);
৮। -মূর্দা (গ); ৯। -সবতোহদ্রুতা (গ)।